

# EL FRANCÉS SERVOZ-GAVIN FUE EL MAS VELOZ AYER EN MAR DEL PLATA

INFORMACION PAGINAS 6 y 7



## CAÑETE DERROTO AL MEXICANO CEJA POR POCO MARGEN

INFORMACION PAGINA 15

Reunión de estrellas. Los cracks de River y el Santos, Solari, Pelé, Gilmar y Onega posan con las estrellitas de Hollywood, Alexandra Hay y Virginia Ann. El entrenamiento en vísperas del sensacional partido que jugarán esta tarde en Los Angeles es realmente interesante. (Radiofoto especial de AP para ULTIMA HORA).

## CHICAGO NO JUGARIA EL LUNES LA FINAL CON ESPAÑOL

Información página 8

## Ultima Hora



Año II BS. AIRES, DOMINGO 29 DE ENERO DE 1967 Nº 528

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280  
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

# ARGENTINA SE IMPUSO A CHILE POR DOS A CERO

INFORMACION PAGINAS 12 y 13



Roma, muy requerido anoche, en una de sus muchas acertadas intervenciones, se arroja al suelo conteniendo contra su pecho una pelota que pretendía tomar el insólito izquierdo chileno Marcos. Observan la escena Ovejero, pres to a actuar, y Acevedo, que tuvieron mucho trabajo anoche ante la constante ofensiva que llevó el conjunto trasandino a la ciudadela argentina. Roma fue factor preponderante de la victoria. (Foto especial para ULTIMA HORA por avión).



## Medellín: Empatío Rampla Juniors

MEDELLÍN, Colombia. — El equipo de fútbol uruguayo Rampla Juniors y el Deportivo Medellín, subcampeón colombiano profesional, empataron anoche 2 a 2, en encuentro amistoso disputado aquí, ante 18.000 personas. Primer tiempo 2 a 1 a favor de los uruguayos.

Por Rampla Juniors marcaron: Núñez, a los 10 minutos y Pérez a los 31. Por los locales, Molina a los 43 y Jaramillo a los 79 minutos.

El encuentro fue movido y parejo y agradó a los espectadores. Rampla Juniors se presentará mañana frente al Atlético Nacional.

## Alemania

BONN, 28 (EFE). — Resultados de los encuentros jugados hoy en la 20ª jornada de la liga alemana:

Munich 1860 1, VfB Stuttgart 1; Hannover 96 2, Borussia Mönchengladbach 2; Werder Bremen 1, MSV Duisburg 1; Borussia Mönchengladbach 4, Hamburger SV 2; 1 FC Nürnberg 0, FC Schalke 4; Rotweiss Essen 1, 1 FC Kaiserslautern 1; Karlsruhe SC 2, Borussia Dortmund 0; 1 FC Colonia 1, Eintracht Braunschweig 0; Eintracht Frankfurt 3, Fortuna Düsseldorf 0.

Clasificación  
1º Eintracht Frankfurt, 26 puntos; 2º Eintracht Braunschweig, 26; 3º Hamburger SV, 24; 4º Borussia Mönchengladbach, 23; 5º Hannover 96, 23; 6º Kaiserslautern, 22; 7º Munich 1860, 21; 8º Borussia Dortmund, 20; 9º Bayern München, 20; 10º Colonia, 18; 11º MSV Duisburg, 18; 12º Schalke 4, 18; 13º Werder Bremen, 17; 14º Rot Weiss Essen, 17; 15º Stuttgart, 16; 16º Karlsruhe, 16; 17º Fortuna Düsseldorf, 16; 18º Nürnberg, 15.

## A Pie

MANCHESTER, 28 (EFE). — Más de 150 hinchas del Stoke City, han desayunado en esta ciudad, después de andar 56 kilómetros, para presenciar el partido de su equipo con el Manchester United.

Comenzaron a llegar a las 9 de la mañana y tuvieron que hacer su viaje a pie, porque los ferrocarriles británicos se negaron a proporcionar un tren especial.

Los ferrocarriles británicos dijeron que los hinchas habían sofocado sus nervios por el partido, golpeando los asientos y otras partes de los vagones en anteriores ocasiones.

# EN GRAN BRETAÑA: LLUVIA Y CAMBIOS

LONDRES, 28 (EFE). — Lluvia, humedad y canchas en condiciones deplorables, hicieron una farsa del tercer "round" de la Copa Inglesa.

El fútbol de poder y empuje fue favorable a los clubes de la tercera y cuarta división. Muchos de los managers, considerando la situación atmosférica, efectuaron cambios precipitados en el equipo. Algunos dieron resultados mientras en otros casos, la catástrofe se produjo.

## PRECAUCIONES EXTRAORDINARIAS

En la parte moral del deporte, las precauciones por parte de los guardianes del orden público fueron extraordinarias. Doble, y en algunos campos de fútbol, triple, el número de policías en servicio.

## SUSTO DEL WEST HAM

En primer lugar, el susto que recibió el West Ham en su encuentro con el club de la tercera división, Swindon: un 3 a 3 señaló el final del partido. Pero con unos 13 minutos para el silbato final, los visitantes se habían adelantado en el marcador con un 2 a 3. Solo la inspiración de Geoff Hurst, quien consiguió los 3 goles del West Ham, salvó a los profesionales londinenses de un ataque de apoplejía.

## INEFICACIA DE LIVERPOOL

Otro caso en la serie de lo sorpren-

dente. La ineficacia del líder de la Liga, Liverpool, de disponer del otro equipo de la tercera, Watford: para los entendidos, fue un robo descarado para el David del encuentro. Suerte la del Liverpool de encontrar un empate 0 a 0, y el partido de vuelta. El tan esperado, Millwall-Tottenham, señaló un 0 a 0. Olvidando el resultado final, fue un magnífico encuentro en donde ambas líneas defensivas sobresalieron. Greaves,

por el Tottenham, tuvo dos ocasiones estupendas para conseguir la victoria. Pero en el momento crucial, fue arrebatado de la pelota.

## LEICESTER, DERROTADO

Uno de los favoritos para haber llegado a Wembley en la final, el Leicester, derrotado por el Manchester City. El resultado de 2 a 1, reflejó la perseverancia de los del Manchester luego de estar en el marcador con el tanto de 0 a 1 en casi la totalidad del partido.

## TRIUNFO EL CHELSEA

El londinense, Chelsea, luego de dar de baja a la última adquisición del club, por el que pagó 100.000 libras, el delantero centro, Hateley, consiguió el triunfo en Huddersfield luego de un partido durísimo, por 1 a 2.

## VICTORIA DEL LEEDS UNITED

El Leeds United, pasa al cuarto round después de su victoria sobre el de la segunda división y londinense, Crystal Palace. Buena actuación de los titulares del Leeds, en donde la defensa sobresalió desde el primer silbato y rompió por completo la moral de la línea del ataque de la oposición. Juego duro y típico de copa. Greenhoff resultó lesionado por el defensa derecha del Crystal. Se supone que estará fuera de acción por dos o tres semanas.

## DESCANSAN HOY LOS JUGADORES HISPANOS

MADRID, 28 (EFE). — No se jugará mañana y como es de costumbre, la fecha de fútbol profesional de España. De esta manera, los jugadores de los equipos, tomarán un merecido descanso de una semana, para volver a la lucha, el próximo domingo.

La resolución se tomó en virtud del encuentro que debe disputar la selección española ante el seleccionado de Turquía, partido que se llevará a cabo en la ciudad de Estambul. El encuentro, tiene sobre ascuas a los aficionados españoles, que esperan con poca inquietud la actuación de su equipo.



El nadador soviético Semion Belits-Gueiman, a quien pertenecen varios records mundiales y europeos. En las recientes competiciones de Jarkov, alcanzó la marca de 8 minutos 47/4 segundos, que constituye un record para los 800 metros libres. (Foto DAN, exclusiva para ULTIMA HORA).

## España: Formación Frente a Turquía

MADRID, 28 (EFE). — La alineación del seleccionado español frente a Turquía será la siguiente: Iribar; Sanchis, Gallago; Violeto, Reja, Pirri; Paquito, Amancio, Grosso, Velazquez y José María.

El esquema de juego el que Violeto es el cuarto defensa, con Pirri, Paquito y Velazquez en la línea media, y Amancio, Grosso y José María en la delantera.

El equipo español entrenará también mañana domingo, y el lunes, a las 10 marchará a Estambul, vía Roma y Atenas.

Con motivo del encuentro internacional entre las selecciones de Turquía y España, correspondiente a la Copa de Europa de Naciones, la próxima jornada de mañana no habrá Liga española, disputándose en su lugar los encuentros de vuelta de la fase previa de la Copa del Generalísimo. Los encuentros de ida jugaron el 23 de octubre próximo pasado dieron los siguientes resultados: Real Sociedad 1, Algeciras 1; Huelva 2, Rayo Vallecano 2; Tenerife 2, Murcia 0; Málaga 1, Celta 0; Langreo 0, Castellón 1; Europa 2, Ferrol 0; Calvo Sotelo 0, Lérida 1; Atlético Ceuta 2, Valladolid 1; Burgos 1, Cadix 3; Badajoz 3, Osasuna 3; Santander 1, Mallorca 0; Constancia 2, Oviedo 1; Condal 0, Torrelavega 0; Gijón 5, Levante 3; Logroñés 0, Betis 4; Melilla 1, Indauchu 2.

## A Brasil

MADRID, 28 (EFE). — El entrenador del club Deportivo Logroñés, el brasileño Martín Francisco, llegó a la capital española, desde donde, al parecer, continuará viaje hacia Brasil.

Según se informó, la directiva del Logroñés concedió a Martín Francisco un permiso de diez días para que pueda trasladarse a su país, ya que el entrenador asegura haber recibido un telegrama de sus familiares en Brasil comunicándole que su madre se encuentra en grave estado.

El entrenador prometió regresar a Logroño el 5 de febrero próximo si la gravedad de su madre no continúa.

Sin embargo, y según la agencia portuguesa ANI, Martín Francisco entrenará esta misma temporada al club Justino, Beiramar de Fútbol, cuya directiva ya ha establecido contacto.

# Indemnizaciones por Accidentes: Marcada Discriminación en Italia

ROMA, 28 (ANSA). Por Franco Enrico. Dos pesos y dos medidas. Se habla de accidentes o enfermedades sufridas por jugadores de fútbol en Italia pero consultando los índices de los seguros para los futbolistas pertenecientes a la liga nacional (o sea, los profesionales y semiprofesionales, excluidos los amateurs) se puede decir que a esas cifras los presidentes de los clubes se atienen únicamente cuando se trata de un player de segundo plano. El tratamiento adoptado para los "biggs" es ciertamente otro y al margen de toda tarifa oficial. Actualmente toda institución está obligada a asegurar sus jugadores contra la invalidez permanente y contra la muerte conforme los siguientes índices: Serie A, profesionales: 10 millones de liras por muerte; 40 millones por incapacidad permanente; semiprofesionales: 5 millones por muerte; 15 millones por incapacidad permanente. Serie B, profesionales: 5 millones por muerte; 20 millones por incapacidad permanente; semiprofesionales: 3 millones por muerte y 10 millones por incapacidad permanente.

El problema de un accidente para jugador en Italia. Hoy un futbolista se puede permitir el "lujo" pero siempre que sea un campeón. Los índices del seguro oscilan entre un máximo de cuarenta millones a un mínimo de cinco millones. Para los "biggs" rigen notables variaciones.

Bien o mal, actualmente los accidentes están catalogados y los jugadores pueden entrar en los estadios más tranquilos pues saben que están amparados en caso de accidentes o graves enfermedades. Pero antes de llegar a tanto la batalla fue, como toda otra batalla social, larga y dura, más larga y dura que tantos partidos de fútbol puestos juntos. Para no remontarnos demasiado atrás en el tiempo puede evocarse el caso del famoso Raccis, sardo de origen y centrocampista del Milan, que debió dejar de jugar en la plenitud de su carrera. Se estaba en la vigilia del "derby della Madonnina" y Raccis tenía una fiebre de caballo. Empero, su presencia en el equipo era considerada indispensable. Fue enviado a la cancha contra el Inter en esas condicio-

nes: transpiró, se duchó y al día siguiente los médicos diagnosticaron una forma aguda de pleuresia.

No jugó más al fútbol y tras, pasar una prolongada temporada en una casa para enfermos pulmonares, procesó al Milan. El pleito se arrastró durante muchos años y, finalmente, Raccis obtuvo una compensación no superior a los 20 millones de liras. Poca cosa si se considera que Raccis era un jugador muy cotizado y que, de continuar en el fútbol, esa suma la habría ganado en poco más de un año. El caso límite, el de la muerte en la cancha se registró tres años atrás en una partida de la serie C entre el "Del Duca" y el "Sanbenedettese".

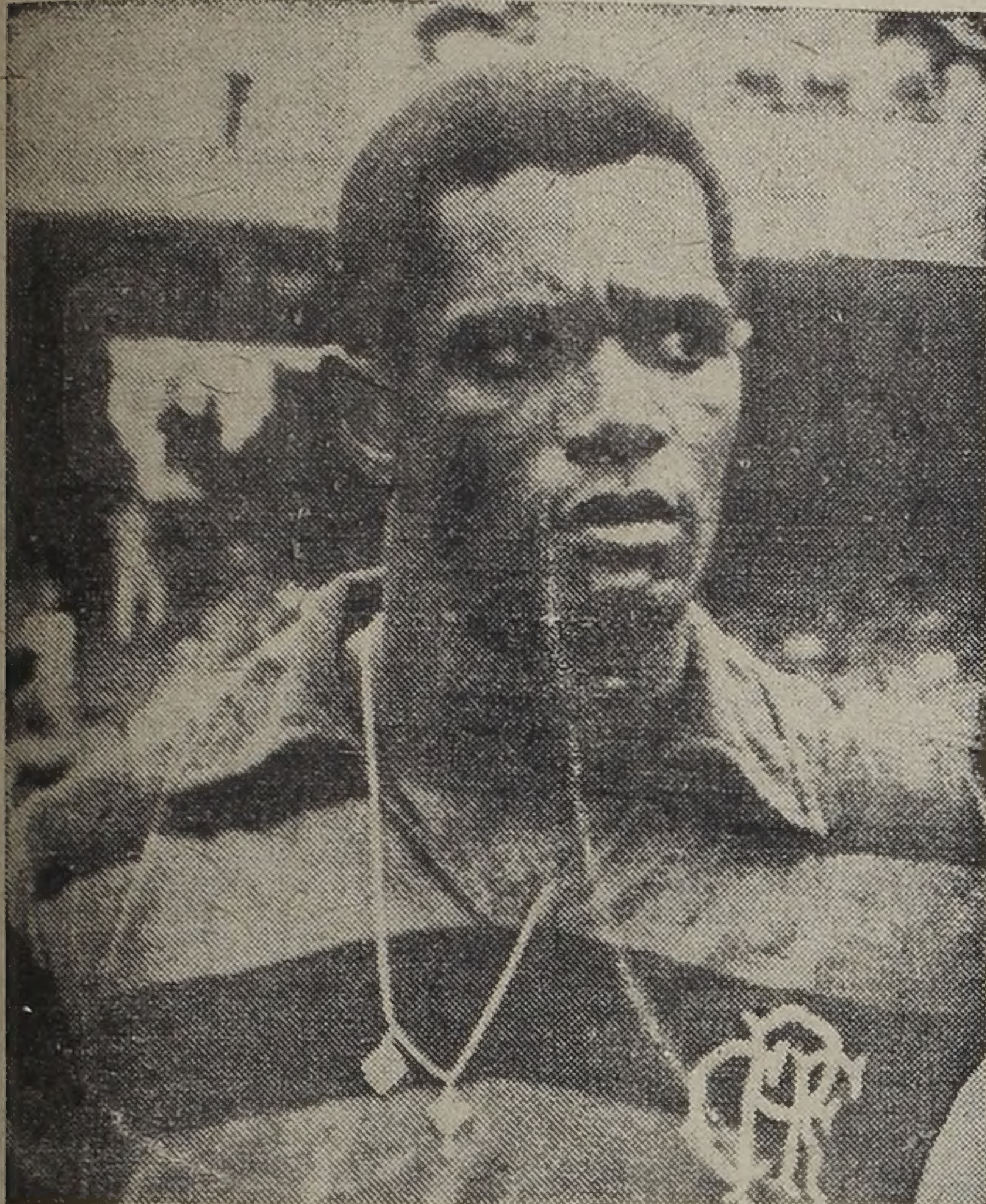
El arquero Sculli en una temeraria salida

fue golpeado en el cráneo por el centrocampista adversario Capasciutti, quien inició su carrera de futbolista propio como arquero. Sculli dejó una esposa a la espera de un hijo y el pesar por su desaparición se extendió a toda la Italia deportiva. Fueron organizadas numerosas colectas y la joven viuda recibió ayuda pecuniaria desde diversas fuentes. Empero, como el marido era considerado un futbolista semiprofesional (jugaba, repetimos, en el campeonato de la serie C) recibió, sobre la base del índice del seguro para esa categoría, solamente un millón de liras.

Dos pesos y dos medidas, se dijo al principio de esta nota. Se piensa, en efecto, que el Milan prestó Schnelliger a Alemania para el Campeonato del Mundo de julio último, estipulando un seguro con una prima de 400 millones de liras en caso de invalidez permanente del jugador.

No habríamos querido hablar de estos argumentos tristes, pero la realidad debe considerarse también en su reverse, el reverse de la medalla.





# "NAT", CONTRA CASSIUS CLAY

NUEVA YORK, 28 (Por Luis Reverte de la agencia EFE). — Por primera vez desde 1933 y por segunda vez desde que fue instituido el premio, en 1938, la revista "Ring", de boxeo, se ha negado a designar "Púgil del Año" 1966. Pone de relieve la revista que Cassius Clay no puede aspirar al título, porque no se le puede

Walter Machado Silva, el jugador brasileño, es ansiosamente esperado en Caracas por los directivos del club español Barcelona, pero el ex delantero del Flamengo se hace rogar...

considerar como ejemplo para los jóvenes de los Estados Unidos.

La actitud de la revista de Nat Fleischer ha causado sorpresa al propio Clay quien ha señalado que, más que nada, lo que le sorprende "no es no haber sido elegido, sino que ocurran cosas así en este país, que se precia de tener libertad en todo y que lucha por la libertad de otros países".

Pero "Ring" hace constar que, basándose en su actuación con los puños, Cassius Clay, merece, como campeón del mundo, una especial mención por sus actividades de 1966.

Señala no obstante, la revista, que la afiliación de Clay con los musulmanes negros, su petición para que se le dejase exento del servicio militar y sus declaraciones, no le califican como merecedor del título.

Desde que fue instituido el premio, en 1928 como queda dicho, la revista solamente no designó "Púgil del año" en otra ocasión. Fue en 1933 y se negó a nombrar entonces a Primo Carnera, entonces campeón mundial de los grandes pesos.

En Houston, donde se entrena para su combate del 6 de febrero próximo, Clay, al expresar la sorpresa señalada agregó que la revista podría haber elegido a otro púgil,

en lugar de afirmar que se lo negaba a él.

Cassius Clay afirmó "que no solamente soy el púgil del año, sino del siglo".

El único otro premio de importancia en el mundo del boxeo que lleva también por título "el púgil del año", lo confiere anualmente la Asociación de Críticos de Boxeo de Nueva York, que se lo confirió a Cassius Clay en 1965. El título correspondiente a 1966 le fue conferido por la Asociación a Dick Tiger, nuevo campeón mundial de los pesos semipesados.

## ♦ BENVENUTI-GRIFFITH

NUEVA YORK, 28 (EFE). — Nino Benvenuti, que no tiene compromiso alguno para defender su título europeo de los pesos medios, ha firmado contrato para combatir contra Emile Griffith, el campeón mundial, en el Madison Square Garden, a fines de marzo próximo.

Benvenuti, púgil italiano de 28 años de edad, tenía que enfrentarse a Luis Follado, de España, el 1º de marzo en Roma. Tras recibir permiso de la Federación Italiana de Boxeo para aplazar dicho combate, Benvenuti ha firmado el contrato para la pelea contra Griffith. Las condiciones, sin embargo, no han sido reveladas y la fecha tampoco ha sido precisada.

## Nacional Juega el 11 en Chile

MONTEVIDEO, 28 (ANSA). — El actual campeón del fútbol profesional uruguayo, el Club Nacional, realizará una gira por el extranjero. El primero de sus encuentros será en Chile, donde el 11 de febrero enfrentará al Club Wanderers, en la ciudad de Valparaíso. Luego viajará a Lima para jugar frente al Alianza el día 16. De ahí se trasladará a Quito para comenzar su actuación por la Copa Libertadores ante el Emelec el 22 del mismo mes, y proseguirá cuatro días después frente al Barcelona. Volverán los tricolores a Lima Después de sus dos encuentros de ida por el Campeonato Sudamericano de Clubes, para jugar el 2 y 3 de marzo ante un rival no determinado aún.

Luego de estos encuentros en la capital peruana regresarán a Montevideo para seguir con su actuación en la Copa Libertadores de América.

## Campeones

TOKIO, 28 (France Presse). — El equipo femenino de voleibol de Japón conservó su título de campeón del mundo al derrotar hoy en final a la formación de Estados Unidos por tres sets a cero.

## ¿QUE PASA CON SILVA?

CARACAS, 28 (EFE). — ¿Dónde está el brasileño Silva, el nuevo fichaje del Barcelona? ¿Qué pasa con Silva? ¿Viene o no viene? Son las preguntas que se hacen hoy en Venezuela los hinchas y los directivos del club español.

Lo cierto, es que Silva, el delantero centro del Corinthians, no llegó anoche ni en la madrugada de hoy. El secretario general del Barcelona, Juan Gich, y otros directivos del club, bajaron varias veces al aeropuerto de Maiquetia, pero Silva no figuró entre los pasajeros procedentes de Brasil.

Los directivos del Barcelona enviaron a Silva el visado de ingreso a Venezuela, tan pronto como supieron que el "Corinthians" no lo había logrado. La última esperanza es que Silva tome un avión el domingo y pueda llegar a tiempo para jugar el martes con el Barcelona en su partido contra el Botafogo de Brasil, último encuentro de la serie internacional que se celebra actualmente aquí.

# PARA QUE LAS MAQUINAS APRENDAN A JUGAR

Por Mikhail Botvinnik (Especial Para ULTIMA HORA)

MOSCU, 28 (DAN). — ¿Podrá la máquina jugar al ajedrez como un gran maestro? Sobre este tema se han publicado ya muchos trabajos. No obstante, la máquina juega mal al ajedrez. Precisamente por eso vale la pena volver sobre la cuestión.

El ajedrez es un problema lógico, con gran número de posibilidades. Al hombre le suele tocar resolver no pocos problemas similares: la economía, la justicia, las cuestiones militares, toda clase de tareas administrativas son, en cierta medida, análogas al ajedrez, porque todas ellas constituyen problemas lógicos.

## ♦ EL PROBLEMA DE "ENSEÑAR"

Con todo lo abstracto que es el ajedrez, la solución del problema de "enseñar" a la máquina a jugarlo sería un gran paso hacia la creación de un poderoso auxiliar lógico, que tanta falta hace a los hombres del siglo XX. Esta necesidad es aguda. En su historia anterior, la humanidad progresaba de un modo bastante armónico y la fuerza lógica del hombre correspondía, aproximadamente, a sus posibilidades energéticas (o fuerza física); pero, desde mediados de nuestro siglo, las "posibilidades energéticas" del hombre crecieron increíblemente: la humanidad logró dominar la energía atómica, en tanto que la capacidad intelectual de los individuos no ha variado esencialmente. La desproporción surgida solo será superada con el correlativo incremento de la capacidad lógica del hombre. Y esto podría lograrse creando un auxiliar lógico inusitadamente fuerte; una computadora bien programada.

## ♦ ¿CUAL ES EL IMPEDIMENTO?

Ahora bien: ¿qué es lo que impide la creación de una máquina ajedrecista? Lo impiden, ante todo, los prejuicios difundidos, que engendran desconfianza. Se cree que la mente humana es inexplicable y enigmática; que la capacidad humana de creación es de una naturaleza tan arcaica y sutil que casi se la considera "sagrada". Es claro que, de proseguir con este punto de vista, la tarea resultará desesperante. Sin embargo, todas estas dudas no significaron un obstáculo para la utilización en vasta escala de las máquinas computadoras, en la esfera de los problemas de índole matemática, que se formulan en ecuaciones y programaciones exactas; en este campo, la máquina superó al hombre.

## ♦ MUY INFERIOR AL CEREBRO HUMANO

Pero ¿qué hacer con los problemas que no pueden plantearse como ecuaciones matemáticas? Se estima que la máquina moderna, en sus posibilidades, es muy inferior al cerebro humano. De éste se deduciría que todo no es más que una cuestión de futuro, de perfeccionar cada vez más las máquinas actuales o de crear otras nuevas y mejores.

No obstante, conviene observar que solamente se puede juzgar sobre las posibilidades de la máquina cuando ésta recibe un programa acertado. La búsqueda de principios correctos para el programa no se relaciona con la máquina en sí; y creemos que es útil dedicarse inmediatamente a esa tarea.

Un ajedrecista juega ateniéndose a un programa; y, admitida esta tesis, aparece la posibilidad de que el problema sea resuelto. Entonces cabe plantearse la cuestión de elaborar un programa preciso para que la máquina juegue al ajedrez. Ese programa debe ser, imprescindible-

mente, de gran exactitud: la máquina no entiende otro lenguaje.

Los programas ya probados eran exactos; pero, las máquinas jugaban mal. Cabe pensar que la culpa no sea de la computadora, sino de quienes pergeñaron los programas. Los principios en que dichos programas se basaban eran tan primitivos (incluso el propuesto por el mismísimo Claude Channon), que solo debe extrañarse, no ya de que las calculadoras jugaran mal, sino de que pudieran jugar... En los detalles, esos programas podían diferir; pero, en general, se ajustaban a un solo principio: si en determinado número de jugadas se lograba ventaja material, la variante merecía atención. El mismo principio que guía a cualquier "chocolatero" del ajedrez; pero un gran maestro tiene un programa más sutil y exacto: no solamente organiza su juego para ganar material, sino que prepara las condiciones que se lo permitan.

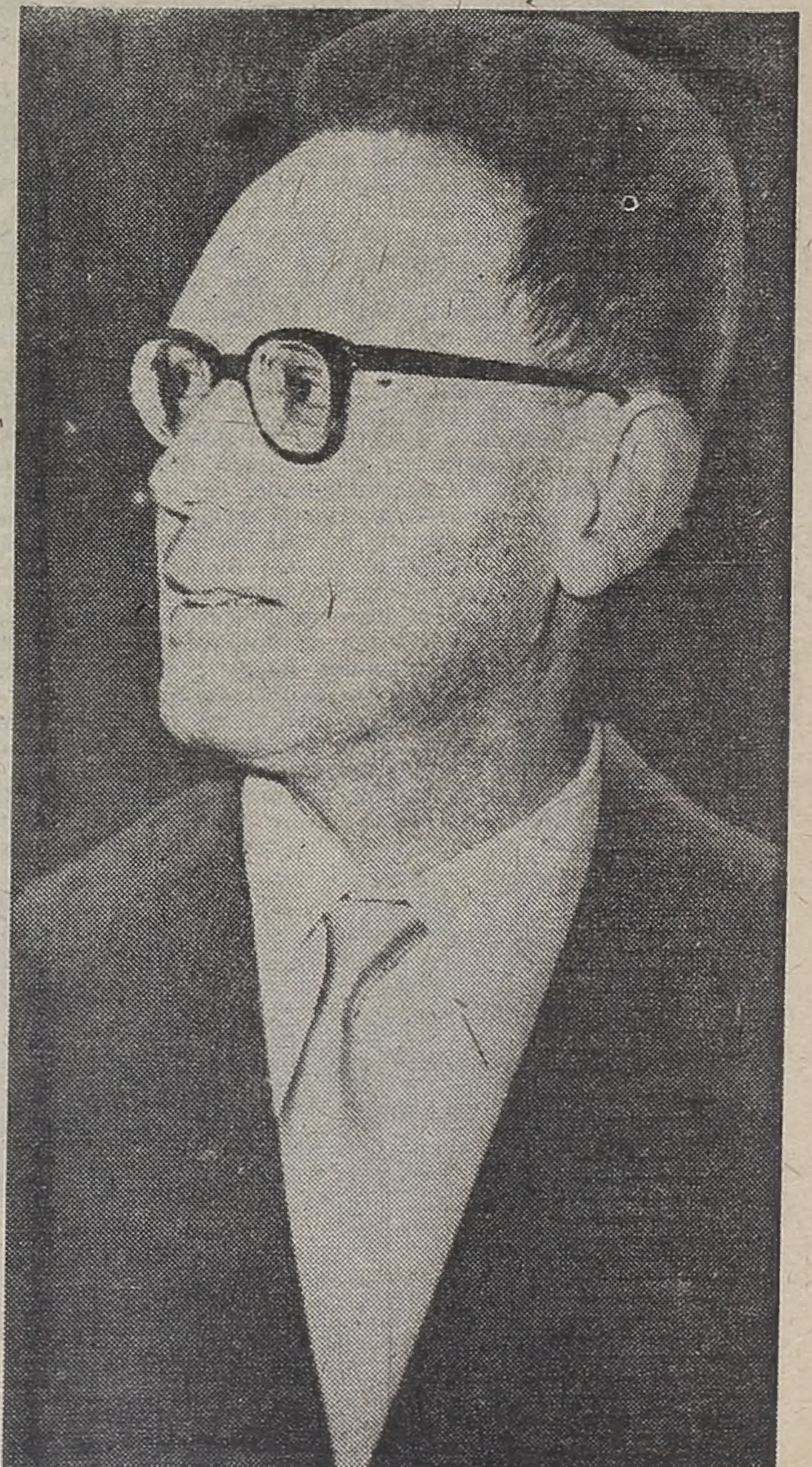
¿Por qué, entonces, no traducir el programa de un gran maestro al lenguaje de la máquina? Lamentablemente, los grandes maestros suelen no tener una noción exacta de los principios del programa que utilizan cuando se sientan frente al tablero... Sin embargo, estos principios tienen que ser desentrañados; de lo contrario, no se podrá avanzar. En los últimos años, el autor de estas líneas ha intentado descubrir el secreto del "programa" de un gran maestro. Al parecer, ha logrado un objetivo; pero los matemáticos no han mostrado mucho entusiasmo al respecto.

## ♦ UN PROGRAMA MUY ENGORROSO

Los principios del programa propuesto consisten en el cálculo de las funciones matemáticas elementales, las que constituyen la transposición matemática del juego del ajedrez. Cuando hay muchas piezas en el tablero, calcular esas funciones resulta de tal manera engorroso, que los matemáticos quedaron pasmados. Resultó claro entonces que los principios solos no bastan: hacía falta un método "económico" de aplicarlos. No era necesario calcular todas las funciones: determinado número de ellas podía pasarse por alto.

Para mayor claridad, propondré una analogía (y espero que los señores ajedrecistas no se ofendan). ¿Qué tienen que hacer los perros para educar a sus cachorros? Entre otras cosas, necesitan saber contar. Si el "programa" perruno no contuviera este principio, la perra no advertiría la desaparición de sus cachorros; pero, por otra parte, si no se introduce en este principio el método de la limitación, ningún animal llegaría a dominarlo: la capacidad perruna no puede contar indefinidamente. Las experiencias realizadas demuestran que el perro puede contar muy poco: uno, dos, tres y mucho. La perra no nota la desaparición de uno de sus cinco cachorros. Empero, para la conservación de la especie perruna, esta capacidad parece suficiente.

A mí, pues, solo me queda determinar ese "mucho": el "mucho" ajedrecístico. En tal caso, para el cálculo exacto quedará un número limitado de funciones y la tarea será más real. Tan pronto el problema quede resuelto, habrá que proponérselo a los aficionados a jugar por correspondencia; ellos disponen de más tiempo para pensar las jugadas que los ajedrecistas prácticos; y, si el programa trazado proporciona una línea de juego exacta, entonces se lo podrá admitir como legítimo y traducirlo decididamente al lenguaje de la máquina, con la seguridad de que esta labor no resulte inútil. Cuantas más personas trabajen, en todo el mundo, con estos fines, más pronto dispondremos de "auxiliares lógicos" y, por consecuencia, la humanidad se hará más inteligente.



Mikhail Botvinnik, gran maestro internacional y ex campeón mundial de ajedrez, es también doctor en Ciencias Técnicas, autor de varios inventos que han contribuido notablemente a mejorar la calidad de la industria de su país. En el presente artículo, se refiere a las posibilidades de las computadoras electrónicas, y a la importancia que puede tener el ajedrez para la "educación" de esas novísimas maquinarias.



Al comenzar la década del 30, se produjo la primera polémica entre profesionalismo y amateurismo. Entonces el "marronismo" comenzó a asomarse en nuestro deporte más popular: el fútbol. Todo se superó con su profesionalización



# EL LADO INCONFESABLE DEL "ANTIMARRONISMO"

Uno de los grandes lugares comunes que circulan en los medios deportivos del mundo —y hoy con especial profusión en nuestro país— es la creencia de que el dinero siempre, inevitable e inexorablemente, corrompe al deporte. En favor de esta convicción sobrealundan los escándalos que desde hace años vienen sucediéndose con lamentable frecuencia a propósito de sobornos, "estimulos", apuestas clandestinas y otros manejos económicos de carácter doloso en los dos ámbitos típicos del profesionalismo deportivo: el fútbol y el boxeo.

Ante este panorama, es común que viejos deportistas agiten el recuerdo de otros tiempos, en los que un amateurismo elevado a inviolable principio moral levantaba una indudable valla contra el avance de la corrupción acarreada luego por la profesionalización de determinados deportes.

## ♦ REVIVE EL VIEJO DEBATE

El debate entre amateurismo y profesionalismo ha tenido sus momentos agudos en la Argentina. Uno de ellos prelude la profesionalización del fútbol en 1930, medida que en su momento coronó toda una década de erizadas discusiones sobre el tema. Y hoy la disputa vuelve a encenderse a propósito del "marronismo" en el básquet, esa suerte de profesionalismo que ha proliferado en este deporte, embarcándolo, al parecer, en un proceso muy parecido al que agitó las aguas en torno del fútbol cuarenta años atrás.

En verdad sorprende que esta discusión siga en pie cuando un simple vistazo a la realidad ofrece, no ya suposiciones o discutibles indicios, sino claras evidencias de que la frustración es el único destino previsible para un deportista no subvencionado. Si el hombre no se gana la vida con el deporte, tiene que ganársela irremediablemente con otra actividad, la que terminará estrechándole hasta extremos ínfimos el tiempo disponible para entrenarse. Y su rendimiento deportivo quedará reducido, sin remedio, en igual proporción. Repetimos, éste no es un hecho discutible ni sujeto a variantes de opinión; es una evidencia, como lo es que dos más dos hacen cuatro. x entrenamiento = x rendimiento; si se achica lo primero, se achica lo segundo. Y el deporte pierde su consigna más esencial y entrañable —la única que modela campeones—, que es la de alcanzar topes máximos de rendimiento.

¿Cómo se explica entonces que ante semejante evidencia todavía se discuta sobre los méritos del profesionalismo? ¿Cómo es posible que el "deporte por amor al arte" siga

siendo un código moral que enmarca leyes, reglamentos, intervenciones y sanciones?

El problema tiene diversos aspectos y las respuestas posibles son muchas. Hoy hemos de encarar un enfoque que exige hacer un poco de historia.

En la Edad Media —para no ir más atrás— no existía el deporte, en el riguroso sentido moderno de la palabra. Pero difícilmente se puede dejar de asociar las actuales competencias deportivas con los torneos y las lides caballerescas que en aquellos siglos configuraban el entretenimiento central de la nobleza. De algún modo las justas medievales reunían los requisitos esenciales de lo que entendemos hoy por deporte: destreza física, espíritu competitivo y la consigna de vencer.

Y sin embargo en algo diferían aquellos torneos de las competencias deportivas actuales. Por lo pronto, en que no había razón imaginable para que a las cortesanas justas medievales se les endilgasen, por ejemplo, denuncias de "marronismo". Parece ridículo marcar la distinción, pero vale la pena indagar el porqué de la misma. Ese quehacer esencialmente deportivo de las justas era, ya lo dijimos, una actividad cortesana restringida a la nobleza. Es decir, a un estrato cuyo específico destino social era la guerra. La nobleza no "se ganaba la vida"; o por lo menos no se la ganaba trabajando, sino guerreando. Su sustento, sus bienes, sus medios de vida, no eran una "remuneración", sino un "botín". Y solo el ocio era consentido por el código moral de aquella aristocracia para llenar los paréntesis de tiempo libre entre batalla y batalla. El ocio era precisamente el marco de las justas medievales, y venía a ser un expediente para llenarles las horas a hombres éticamente atados a la consigna de no trabajar. Otros eran los cuantos encargados del trabajo. Y un noble —cultor de la espada como único medio adecuado a su nivel para proveerse de bienes— lesionaba gravemente su dignidad si descendía a la rutina manual de las clases inferiores. El noble "conquistaba" sus bienes. No se rebajaba a recibirlos en calidad de remuneraciones.

Se explica así que, como deportista, el noble fuera rigurosamente un "amateur". Como cualquier otra actividad de su rango, tampoco el deporte podía ser "remunerado". Por otra parte, no había quehacer deportivo fuera del que practicaba él. Los estratos bajos, los "trabajadores", no guardaban otra relación con el deporte que la de furtivos espectadores de un entretenimiento específico de la aristocracia.

Tal es, en suma, el medio histórico que modeló parte de los principios, los ideales y los códigos adscriptos al deporte. Códigos que eran válidos en la medida en que regulaban la actividad deportiva de sector social aristocrático cuyo "sustento" económico se cifraba en el trabajo. Y el "amateurismo" no es el precipitado histórico de esta asociación entre deporte y aristocracia, asociación endurecida por los siglos y la que sobreviven abundantes residuos en nuestro mundo moderno.

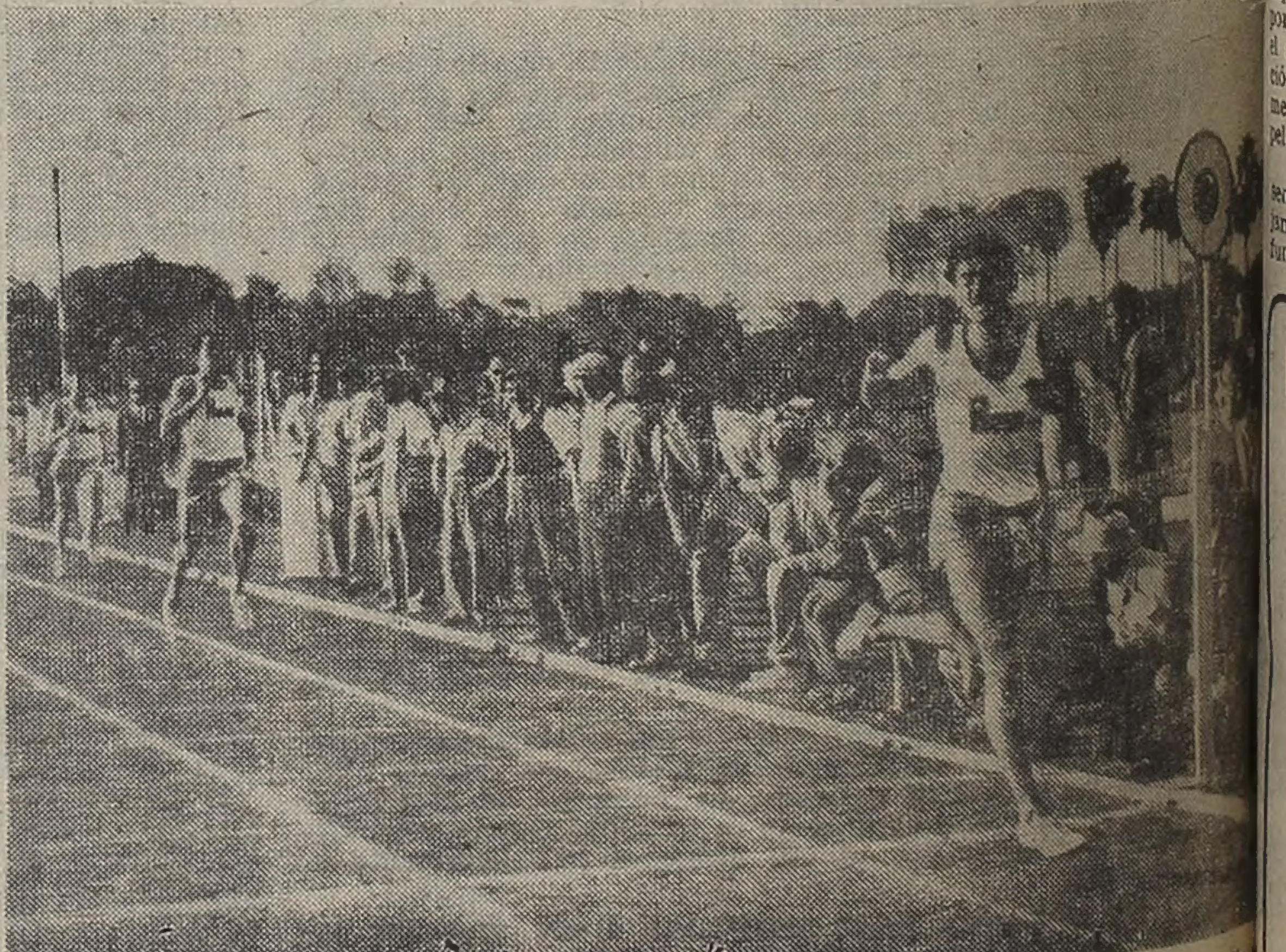
Este mundo moderno, sin embargo, no responde a los moldes sociales de la vida medieval. El hecho más nitorio del siglo XIX, y sobre todo del XX, es la desnaturalización de la vida social y la consiguiente irrupción de las masas en las prácticas, los usos y las costumbres centrales de esa vida. Desde que las masas participan el poder, restringido antes a la aristocracia, participan también progresivamente en aquel quehacer deportivo también restringido anteriormente a los nobles. La aristocracia, desde luego, se resiste a esta invasión popular en sus propios dominios, resistencia que tiene sus expresiones políticas, económicas, culturales... y también, supuesto, deportivas.

En el campo deportivo se exterioriza precisamente como una idealización del amateurismo. Es decir de deporte gratuito que solo puede alcanzar sus objetivos esenciales en hombres que viven de rentas. Probablemente muchas de las personas que hoy vociferan contra el "marronismo" y vuelcan en solitarias su devoción por la pureza amateur no tengan cabal conciencia de que al hacerlo están defendiendo el mantenimiento del deporte como coto de caza para un solo sector social. Pero esa es la verdad. La popularización del deporte, el acceso de humildes al mundo deportivo, no puede ser gratuito, puede ser ocioso, no puede ser amateur. Y —lo admitan o no— las campañas de "moralización deportiva" planteadas como cruzadas en defensa del amateurismo condenan siempre una secreta revancha de los nobles, a inconfesa impaciencia por expulsar al pueblo de las chas y restituir al deporte su perdido sabor cortesano.

Y nos preguntamos ahora: ¿Es un retroceso hacia ese deporte para archiduques lo que se está operando a través del "antimarronismo" de la Confederación Argentina de Deportes? El interrogante queda planteado, la aclaración de que no defendemos el "marronismo" pero tenemos menos al "marronismo" que a la pretensión de combatirlo desde los castillos.



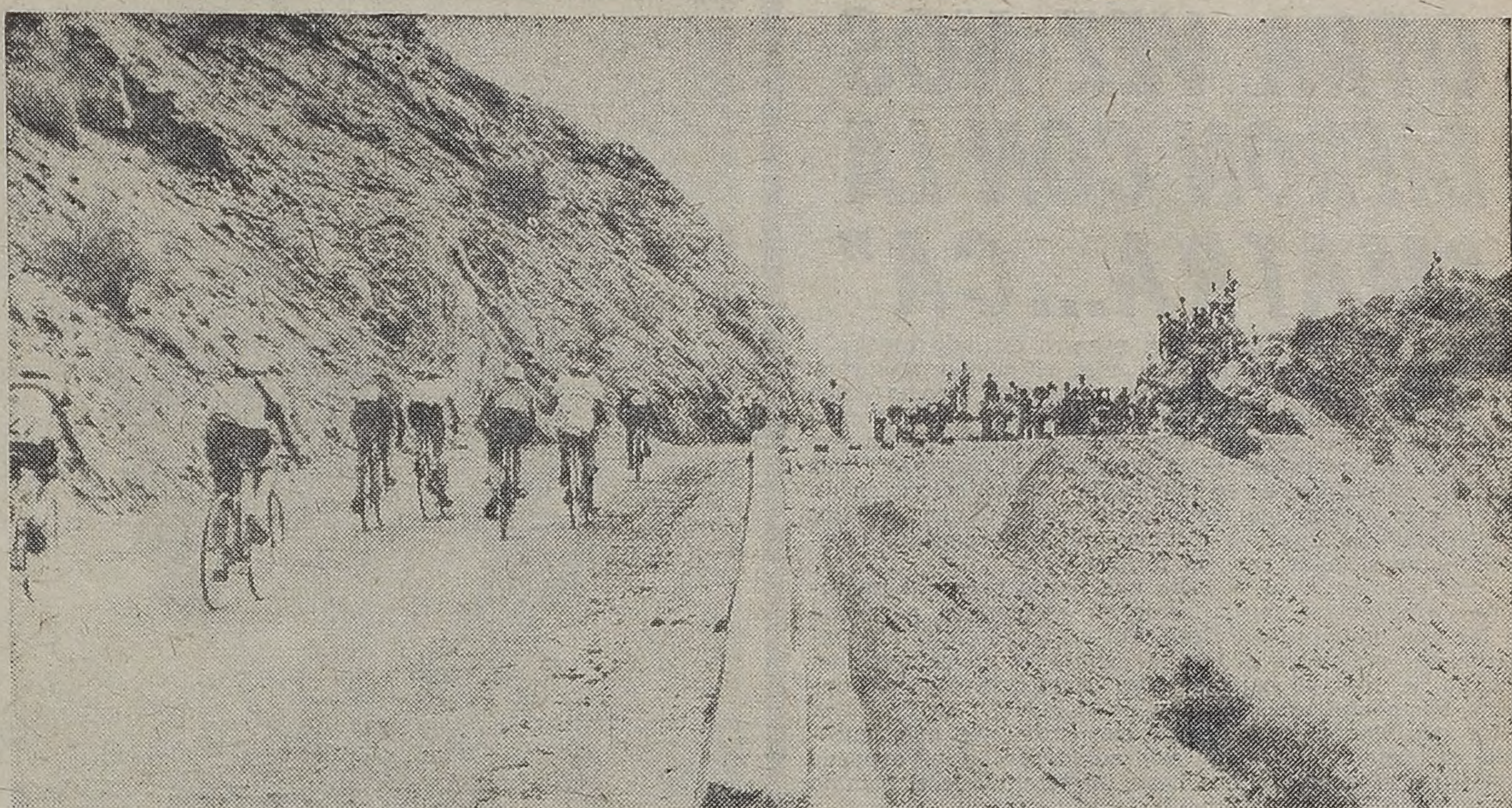
El básquet está nuevamente ante la encrucijada. Prefenden, quienes atacan al "marronismo", hacerle un bien. Pero esos buenos deseos pueden frustrarse y producir un efecto totalmente opuesto al buscado



Según se afirma, el atletismo es el último baluarte del amateurismo puro. Sin embargo, muchas figuras de renombre internacional llevan en sus buzos y uniformes legendarios publicitarios. ¿Lo hacen gratuitamente?



# FIESTA DEL PEDAL EN LAS RUTAS SANJUANINAS



Así, en constante ascenso y por camino duro, interminable, rodaron los 55 protagonistas de la primera etapa de la competencia "Doble Calingasta". La presencia de muchos aficionados a la vera de la ruta estimulando a los corredores, fue una nota agradable, humana

SAN JUAN, 28 (Especial para ULTIMA HORA). — Ante una cantidad de aficionados realmente espectacular se inició hoy, aquí en San Juan, la primera etapa de la clásica competencia, San Juan-Calingasta-San Juan, desde el Velódromo a el estadio Parque de Mayo, que anualmente realiza el Club del Bono, con el auspicio del "Diario Cuyo". Y nuestro representante, Antonio Matesevach (subcampeón argentino de ruta), 3hs. 34' 31", logró imponerse en la primera etapa, al vencer sobre la misma línea de llegada al ecuatoriano Víctor Morales, de muy buena actuación en la competencia internacional "Cruce de los Andes".

## LA CARRERA

Con la presencia de 55 ciclistas que tomaron parte activa en esta gran competencia (entre ellos cinco ecuatorianos), se largó a las 8 la primera etapa, que tuvo un recorrido de 135 kilómetros. Rápidamente los corredores, que fueron devorando los primeros tramos de esta dura competencia, siempre, en un compacto y sólido pelotón. Al aproximarse a los primeros treinta kiló-

metros y después de varias "sacudidas" e intenciones individuales de fugas, se fueron formando varios lotes de participantes, hasta que finalmente el sanjuanino Carlos Castro, luego de un zigzagüeo centellante, rápido, logró escapar del pelotón. Con buen ritmo Castro fue sacando enorme ventaja a sus más inmediatos perseguidores.

## PREMIO DE LA MONTAÑA

Al no reaccionar rápidamente el pelotón, el escapado fue trepando con agilidad felina, asombrosa, por un camino difícil y en constante ascenso. Y, si bien es cierto que el bravo representante sanjuanino trepaba bien, con el correr de los kilómetros se notaba cierto cansancio en su rostro y su pedaleo iba perdiendo consistencia, fuerza. Sin embargo, Castro se dio la gran satisfacción de ganar el Premio de la Montaña al arribar primero en la Cuesta del Tombolar.

## GRAN PERSECUCION

Cuando sus perseguidores entendieron que la fuga del nombrado Castro era muy seria y que hacía peligrar la chance de mu-

chos favoritos, se produjo una seria reacción del segundo lote de retaguardia. Y se realizó entonces, en plena montaña, una persecución tremenda, audaz, violenta, interminable. Al cumplirse los 90 kilómetros de este grupo de perseguidores se desprenden Matesevach y el ecuatoriano Morales. Ambos ciclistas, hábilmente, fueron descontando ventajas. Y cuando más o menos se cumplían 97 kilómetros dieron alcance al fugado. Por varios kilómetros más los tres rodaron a todo vértigo, a todo "pedal". El fuerte tren impuesto por los punteros fue desgranando aún más el pelotón. Varios ciclistas —entre ellos el tucumano René E. Quiroga— hicieron abandono de la prueba.

## SE QUEDA CASTRO

Indudablemente que la fuga realizada por Castro, solo, durante muchos kilómetros hizo mella en su físico. De ahí es que, cuando faltaban alrededor de treinta minutos para epilogar la contienda perdió "rueda" de los punteros —Matesevach y Morales— y quedó rezagado.

Hábilmente y con buen pedaleo, los dos punteros fueron decididamente en busca de

la meta prácticamente atestada por un público entusiasta y bullanguero. Cuando faltaban unos mil metros para finalizar la carrera hubo un amago del ciclista ecuatoriano de "colgar" a su antagonista. No perdió "rueda" el sanjuanino. Y, muy inteligentemente, cuando faltaban unos 100 metros para finalizar la carrera levantó el embalaje. Ambos corredores lucharon desesperadamente por la victoria que, finalmente, quedó en manos del sanjuanino Antonio Matesevach, 3 hs. 34' 31", con un promedio de 36,44 kph. (record para esta etapa); 2° Víctor Morales (Ecuador); 3° Arturo O. Bustos (San Juan), 3hs. 42' 20"; 4° Antonio Rodríguez; 5° Marcelo Chancay; 6° Manuel Luna; 7° Miguel Agüero; 8° Antonio Dalles (Entre Ríos); 9° Carlos Castro, y 10° Hugo Córdoba. Todos estos protagonistas arribaron con el mismo tiempo de Arturo O. Bustos.

## HOY, ULTIMA ETAPA

En horas de la tarde se largará hoy, desde aquí, de Calingasta hacia San Juan, la segunda y última etapa de esta carrera.

# ITALIA: LAS REDES SERAN AFLOJADAS PARA EVITAR LIOS

MILAN, 28 (ANSA). — El Comité Nacional de la Liga Italiana de Fútbol resolvió modificar la red del arco en los campos de fútbol. La actual disposición de las redes hace que, a veces, la pelota sea devuelta con toda velocidad cuando penetra en el arco y golpea con fuerza contra la red demasiado tirante. Eso dificulta la tarea del árbitro.

La decisión se tomó a causa de un difundido episodio registrado el domingo pasado en el estadio olímpico de Roma, donde el árbitro Bruno De Marchi no "vio" un gol marcado por De Paoli, de Juventus. La pelota, impulsada por el jugador de Juventus, había entrado en el arco de Lazio bajo el travesaño, pero fue rechazada por el "techo" de la red y volvió instantáneamente al campo, donde fue alejada por un defensor.

Tampoco el guardalínea más cercano al arco de Lazio supo decir con certeza si la pelota había sido rechazada por el travesaño o por la red, cuando fue interpelado por el árbitro después de las protestas de Juventus. La filmación televisiva de la acción —un testimonio que los reglamentos federales no admiten— demostró claramente que la pelota había pasado regularmente la línea fatal.

Es probable que la liga se oriente hacia una solución semejante a la adoptada por los soviéticos, los cuales, alejando los barrotes de sostén del travesaño, hacen más profundas y flojas las redes.

## BARCELONA Y NAPOLES EN EMPATE JUVENIL

El partido del Torneo Internacional Juvenil de Fútbol jugado esta tarde en el estadio "Dei Pini" de esta ciudad, el Barcelona y el Nápoles empataron en tres tantos. El primer tiempo terminó con el tanteo de uno a cero favorable al Barcelona, gol logrado por Reixach a los 25 minutos. A los tres minutos del segundo tiempo volvió a marcar el Barcelona por medio de Pujol y a los nueve, Alfonseda hacía subir a tres la ventaja. Poco después el delantero centro del Nápoles, Reiff, lograba el primer gol napolitano y a los 19' acortaba distancias con el segundo el extremo derecho Dolce. A los 2' empató Gavazzi.

## JIM CLARK GANO LA PRUEBA DE NUEVA ZELANDIA

INVERCARGILL 28. (Nueva Zelanda). — El corredor británico Jim Clark ganó la carrera automovilística de Teretonga de 154,5 kilómetros, a bordo de un "Lotus 2000", cubriendo el recorrido a una media por hora de 146,45 kilómetros. En el segundo puesto se clasificó su compatriota Attwood y en el tercero el neozelandés Jim Palmer.



Este es Mecking, el niño prodigio brasileño que hizo tablas con Bolbochán, en una partida que duró veintiseis jugadas

## BOLBOCHAN Y MECKING HICIERON TABLAS EN VEINTISEIS JUGADAS

Veintiseis jugadas bastaron para que los ajedrecistas Julio Bolbochán y Enrique Costa Mecking (brasileño) hicieran tablas en la partida disputada ayer por el torneo desempate del V Zonal Sudamericano de Ajedrez. Se han venido observando en los encuentros disputados hasta ahora que los participantes no desarrollan su juego característico, sino que buscan entablar las partidas, buscando figurar entre los tres primeros de la tabla y clasificarse para participar en el torneo por realizarse en Túnez a fin de año, defraudando de esta manera a los numerosos espectadores que diariamente siguen el desarrollo del torneo.

Mecking alcanzó el empate frente a Bolbochán planteándole la defensa indoblenoni. El niño prodigio trató de atacar al rey negro, mas el argentino logró contrachance positiva en el ala dama, sortando las dificultades del planteo. En ese momento, la proposición de Mecking se concretó en un empate, cuando la chance de Julio Bolbochán era favorable para inclinar la partida a su favor.

# ESPAÑA VOLVERIA A LA IMPORTACION DE MAS CRACKS

BARCELONA, 28 (EFE). — "Como presidente de la Federación Española creo que los resultados obtenidos en el fútbol español en nada o casi nada desmerecen con los obtenidos cuando teníamos jugadores extranjeros. Como hombre de club que he sido, creo que no se pueden limitar las aspiraciones de un club que quiera incorporar figuras extranjeras".

Con estas palabras —sintetizadas— el presidente de la Federación Española de Fútbol, José Luis Costa, se refirió al tema candente del fútbol español: la prohibición de contratar jugadores extranjeros. El nuevo presidente sostuvo hoy un coloquio con los comentaristas deportivos barceloneses en la redacción del diario "Dien".

Los clubes que creen que trayendo al fútbol español alguna figura destacada puede beneficiar al fútbol-deporte y al fútbol-espectáculo —agregó el señor Costa— tienen derecho a pedir la importación de esas figuras y no se pueden limitar sus aspiraciones. Los clubes tienen ambiciones de engrandecimiento a través de su equipo. Hoy hay una disposición que prohíbe la incorporación de extranjeros. Pero tal vez llegue el día en que sea preciso estudiar esta situación, analizarla, y ver a qué resultados conduce la continuación de esa política o el emprender una nueva".

"La Federación Española —agregó después— está en la línea de incorporar los clubes, las aspiraciones de los clubes, a ella. Un día llegaremos a la identidad de intereses entre la Federación y los clubes".

Por último, el señor Costa se refirió nuevamente al tema de la disciplina de los jugadores. "La Federación Española —dijo— está dispuesta a enfrentarse con el problema de la indisciplina en los campos de fútbol en términos enérgicos".

## AGENOR ALMADA TRATARA DE UNIR A NADO ROSARIO Y BUENOS AIRES

El destacado nadador de San Pedro, Prov. de B. Aires, Agenor Almada, que el año pasado intentara unir el puerto de Rosario con el de esta ciudad y que se vio obligado a abandonar cuando le faltaba poco para dar término al raid, ya que debió abandonar a la altura del Aeroparque debido a la fuerte corriente del río de la Plata, iniciará mañana

en el club del ministerio de Obras Públicas su entrenamiento para realizar este año otra intentona.

Almada, desde hace un tiempo, se venía entrenando con cierta intensidad en el río Paraná, frente a San Pedro. El propósito del esforzado nadador es el de iniciar esta nueva prueba a fines del mes de febrero.



# OTRA VEZ NOS DIERON CON LA "MATRA...CA"

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro enviado especial). — Los argentinos siempre tenemos el mismo problema. Las máquinas no funcionan, no "carburan", como dicen los "tuercas" marplatenses. Por el contrario, los extranjeros, que vienen siempre dispuestos a ganar, llegan con los problemas resueltos. Ellos no tienen "problemas". Más bien son poseedores de soluciones, lo que los coloca en un plano más arriba que los nuestros, que tienen en esos "problemas" los mayores inconvenientes para poder competir mano a mano con los foráneos.

Por ejemplo, si se necesita una llanta para que un volante no argentino pueda proseguir en carrera pues una de las que usaba se deterioró, ahí está la llanta, prontamente. En cambio, si el que la precisa es un compatriota nuestro, la cosa ya cambia. Algo de esto le pasó a Copello. Necesitaba una llanta y no había (?). Es de hacer notar que éste es uno de los elementos que más necesario es tener a mano. Con solo cordonear un poco puede producirse el deterioro que haga imprescindible el cambio del adminículo. Pero no había...

Y no solo ése es el problema único. Hay más: Borden tuvo inconvenientes con válvulas y el carburador; Copello, además de lo de la llanta, anduvo mal con los paliers; Pairetti, con mala carburación en su coche. En fin, la mar de problemas. Y todos de los argentinos.

Con respecto a "Maneco" Borden, el coche fue examinado muy a fondo por Toto Fangio y Polverino, es decir los hombres de Balcarce que le atienden el coche de turismo de carretera. También a su lado estaba, naturalmente, el "Chueco" dando instrucciones permanentemente.

En esta ciudad donde los veraneantes se aprestan para presenciar mañana la segunda prueba internacional de fórmula 3, ya se corre la voz de que va a triunfar el poseedor de mejor tiempo en la clasificación realizada esta tarde, que dicho sea de paso, comenzó casi una hora



El francés Jean Serviz Gavin repitió su gran performance de ayer. Hoy marcó el mejor segundo tiempo en la prueba de clasificación. Hizo un minuto veinticuatro segundos nueve décimos. El equipo de la "Matra" se adjudicó los tres primeros puestos

## APOSTILLAS

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro enviado especial). — Las "Matra" continúan su dictadura, nadie lo discute. Ni siquiera los pilotos. Para hoy, Erick Offenstadt adelantó un ganador: Jean Serviz Gavin. Erick es fanático de las "Matra", nacionalidad aparte, pero para Córdoba adelantó que ganará una "Lotus" conducida por él.

Nos encontramos con Jorge Cupeiro. "El coche estaba hecho un tiro, como nunca. Y justo me di la "torta". Pero la saqué barata, pudo ser peor". Quedaron algunos magullones y otra anécdota para contar en la historia de Jorge "Chevytú".

Nuestro paseo por los boxes de la escudería del Automóvil Club Argentino continúa. Solo se oyen quejas que el rugir de los motores no puede cubrir. Martín se encuentra desorientado, el coche no se tiene. En general, éste es el problema de casi todos. A Nasif, el coche le "rebota" en forma extraña. Tras mucho mirar, Cupeiro es el que descubre la falla: los amortiguadores delanteros tocan el trapezio. Copello rompió el palier y Kissling esperaba la nafta que tardaba en llegar y demostraba sus constantes ansias de subir a su máquina.

Rosadele Faccetti, ya repuesta de su torcedura de tobillo, estaba como ausente, mientras la esposa del escribano Guessi la acompañaba. No anduvo tan mal la itálica. Mejoró su tobillo y la conducción. ...

Mientras tanto, el coordinador Giambertone se mostraba eufórico, argumentando que los italianos comenzaban a "caminar". En la pista las Matra de Gavin y Leltoise se entretenían en hacer un "tandem", y de paso buscaban tiempo. Parece que lo encontraron.

El box de Mohr tiene algo especial: aparte de la belleza de su holandesa esposa, es ahora la de otra morocha que hoy vestía desprejuiciadamente. Muchas miradas elocuentes llovían sobre ese sector.

# Duelo de F-3

después de la prevista. Podemos señalar que los argentinos están sin chance, y el público decepcionado. "Esto es lamentable —es el comentario—, nunca tenemos máquinas que nos permitan ganar". Y creemos que están en lo cierto. Mientras no haya soluciones rápidas, los nuestros no podrán siquiera tener aspiraciones a una "batalla" intensa con los volantes que nos visitan. Y máxime con los del equipo Matra, que figuran al tope de los aspirantes a alzarse con esta prueba en el circuito del golf. No hay duda: lo de mañana volverá a ser el "Show de los franceses".

## LA CLASIFICACION

Según dijimos, la clasificación comenzó casi una hora después de lo anunciado a raíz de la elevada temperatura reinante. El francés Jean S. Gavin cumplió el mejor tiempo, a un promedio de 138,056 kilómetros por hora, es decir casi 4 kilómetros más que el kilometraje registrado el año pasado por Offenstadt. Esta es la clasificación registrada esta tarde:

1º) Jean S. Gavin, 1'24"7/10; 2º) Jean P. Beltoise, 1'25"5/10; 3º) Jean P. Jaussaud, 1'26"1/10; 4º) J. Cardwell, 1'26"8/10; 5º) Erick Offenstadt, 1'26"1/10; 6º) R. Facetti, 1'26"9/10; 7º) J. Dubbler, 1'27"4/10; 8º) A. Rollinson, 1'27"4/10; 9º) G. Reggazoni, 1'27"6/10; 10º) A. Maglione, 1'27"8/10; 11º) G. Russo, 1'28"1/10; 12º) G. Alberti, 1'28"3/10; 13º) Marinovich, 1'28"4/10; 14º) Ch. Stuart, 1'28"5/10; 15º) G. Baghetti, 1'28"5/10; 16º) G. A. Pairetti, 1'28"5/10; 17º) A. Vanni, 1'28"8/10; 18º) M. Mohr, 1'29"; 19º) N. Goodwin, 1'29"6/10; 20º) M. Borden, 1'34"; 21º) R. Perdoni, 1'34"10/10; 22º) J. Kissling, 1'31"4/10.

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — Mañana, a partir de las 15.30, Mar del Plata vivirá pendiente de la jornada que cumplirán los Fórmula 3 en el cinematográfico escenario que tiene por marco las playas y escolleras de la costa y el ondulante césped del Golf Club.

La carrera, que mañana entrará en su serie final, recorrerá un gran circuito rectangular cuya extensión exacta es de 3.248,70 metros.

## VIA LIBRE PARA EL ACELERADOR

Con todo, merece señalarse que se ha trabajado intensamente para mejorar el piso y alisar algunos tramos que, en ensayos anteriores, sacudieron a las máquinas como si fueran cocteleras. Las mejoras introducidas ahora en el suelo convierten a este circuito en un escenario particularmente propicio para desarrollar determinadas cualidades que en otros medios no se exteriorizan tan fácilmente. Facilitan, por lo pronto, la velocidad, circunstancia que, según se considera, añadirá una ventaja más a las muchas que tienen en su favor las máquinas francesas del equipo Matra. Esta perspectiva se ve reforzada, además, por el hecho de que el circuito contiene largos tramos en línea recta, especialmente aptos para que los vehículos demuestren cabalmente su condición de "bóridos".

Digamos, en otro orden de cosas, que la aparición de las Matra ha sumado a la competencia de mañana un motivo más de expectativa, sobre todo desde que en la prueba disputada el domingo pasado en el autódromo de Buenos Aires, un coche de esa marca permitió a Offenstadt batir, aunque solo por "un pelo", la marca record de 1'38"9/10

## OPORTUNIDAD PARA QUE LOS NUESTROS SE REIVINDIQUEN

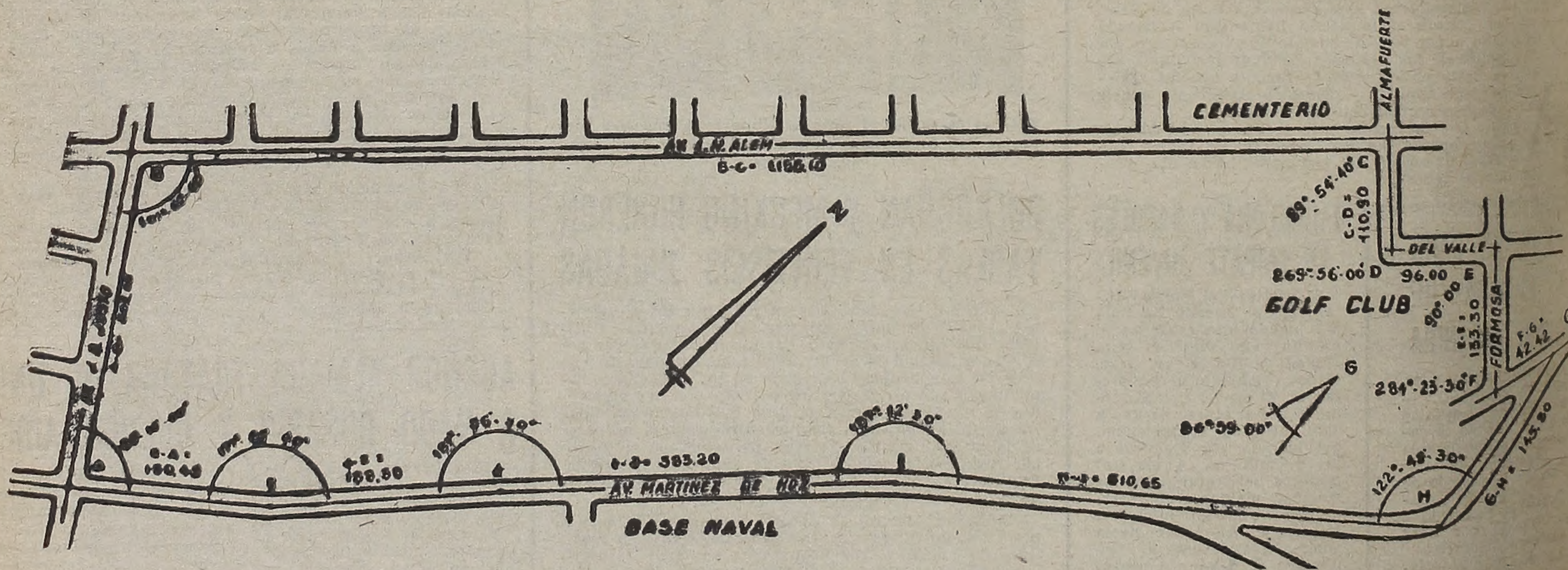
alcanzado por Stirling en ese escenario, con una Cooper Climax, siete años atrás. El tiempo de Offenstadt fue de 1'38"7/10.

La gran calidad que de este modo han evidenciado los Matra permite prever, o esperar, que también en la prueba de Mar del Plata caiga esta vez el record del circuito, conquistado el año pasado por Offenstadt, con una Lotus, y con una marca de 1'27"7/10. Por lo menos, los "tuercas" que en estos días pasan horas analizando posibilidades y aventurando pronósticos dan por seguro que el mismo Offenstadt, armado ahora con una Matra, batirá mañana su marca de 1966.

## LOS ARGENTINOS DE CAPA CAIDA

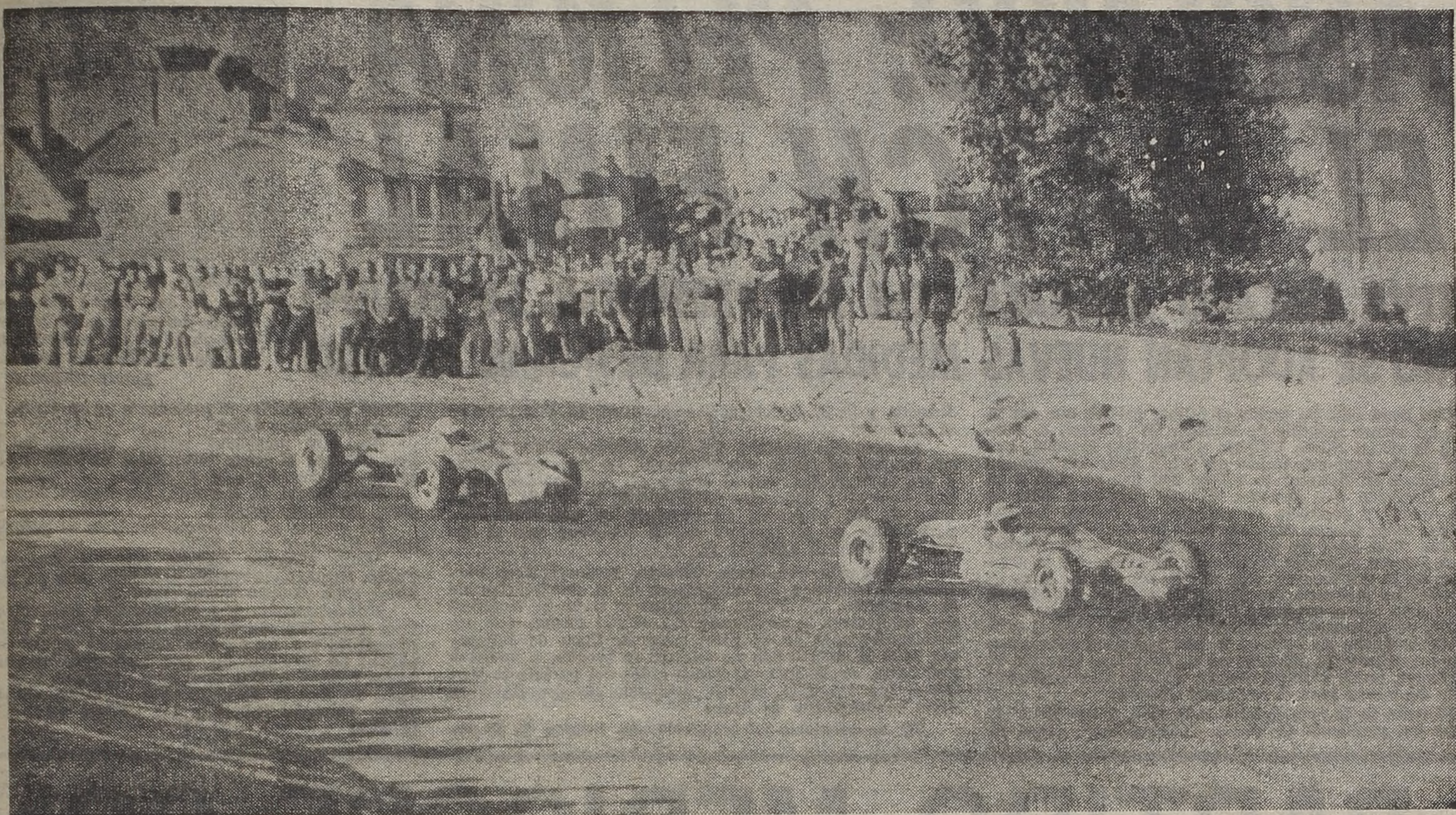
Bastante menos optimismo reina, en cambio, a propósito de los argentinos, cuyas máquinas han dado en los

## LA PISTA PARA EL VERTIGO



Esta es la pista donde hoy los hombres del F-3 harán volar sus máquinas en busca de la meta. El rugir de los motores cubrirá el espacio a partir de las 15.30 y pondrán la nota de emoción en la tarde marplatense





Las pruebas de clasificación para hoy se efectuaron con casi una hora de retraso. El marco del mar sirvió para que los corredores disfrutaran de una buena vista

# Junto al Mar

**A LAS 15,30 LARGAN LA COMPETENCIA. SE CORRERAN 2 SERIES**

Ensayos abundantes muestras de la improvisación que enmarcó, en el equipo local, el proceso preparatorio de esta prueba. Las expresiones de empuje y confianza distribuidas por nuestros corredores antes de la prueba del Autódromo no se vieron justificadas en los hechos, donde no solo decepcionaron las máquinas sino también un sorpresivo exceso de "prudencia" en los propios volantes. Particularmente Pairetti, Cupeiro y Bordeu se han venido mostrando inesperadamente cuidadosos en sus performances de la F 3, a tal extremo que del corredor de Balcarce ha llegado a decirse que "parece tener miedo".

## UN CAMBIO IMPORTANTE

Los que mejor se están portando, dentro de todo, son Masit y el italo-argentino Vianini, en quienes a esta altura pueden considerarse depositadas todas las esperanzas argentinas. Solo cabe esperar que mañana no tenga con su

máquina la "mala suerte" —y en este caso no es un pretexto— que lo acompañó en sus performances últimas.

Como anticipamos ya en nuestra edición de la víspera, un sensible cambio se ha introducido a último momento en la serie final a disputarse mañana. Como se sabe, lo previsto originariamente era que esta prueba constara de 50 vueltas, criterio que se mantuvo hasta ayer. Increíblemente, empero, cuando solo faltaban 48 horas para la largada, alguien señaló a los organizadores del Gran Premio Mar del Plata que la extensión programada era redondamente una imposibilidad. Pues, en efecto, los 162 kilómetros y medio representados por aquellas cincuenta vueltas no podrían recorrerse sin una parada de reaprovisionamiento, y no había boxes previstos en número suficiente ni con el equipamiento necesario para satisfacer esta necesidad.

En consecuencia, se resolvió dividir la serie final en dos partes iguales, de 25 vueltas cada una, y la clasificación se obtendrá sumando los tiempos de una y otra etapa.

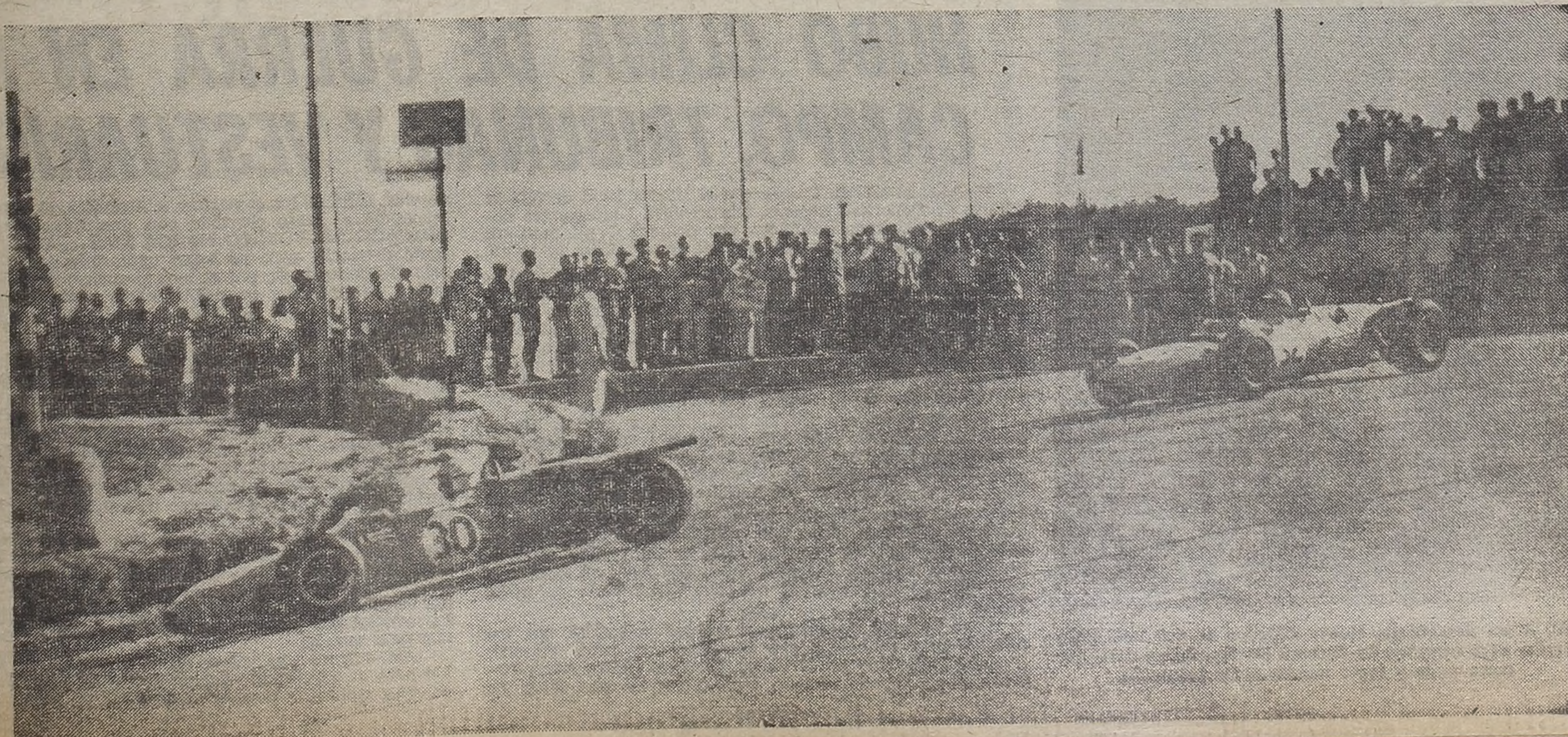
Aunque la cosa parezca insignificante a primera vista, entre expertos y corredores se afirma que el cambio ha incorporado a la prueba una variante esencial, ya que las cualidades mecánicas que pueden ponerse de manifiesto ante las exigencias de 50 vueltas no se ven igualmente servidas por dos etapas de 25 vueltas cada una. En cierto modo, quienes salen perdiendo con el cambio son los franceses, cuyo mejor equipamiento no se verá tan exigido por la nueva variante. Inversamente, el cambio ha estimulado un poco más —aunque no mucho— las esperanzas de los argentinos, menos preparados para afrontar desafíos demasiado apremiantes.

**Radio Colonia Transmitirá Desde Mar del Plata a Partir de las 14**

En un nuevo esfuerzo informativo, CW1, Radio Colonia, transmitirá hoy a partir de las 14 horas, directamente desde Mar del Plata, las alternativas de la carrera automovilística de Fórmula 3 —segunda de la temporada internacional de esa especialidad— que se correrá en el circuito del Golf Club de nuestra primera ciudad balnearia.

Luis Elías Sojit, al frente del equipo de transmisión de Radio Colonia y Coche a la Vista, tendrán a su cargo la narración de este otro extraordinario acontecimiento deportivo.

Para que los oyentes de CW1 puedan tener un panorama completo y seguir el pulso de los preparativos de la gran carrera, los componentes del equipo de Radio Colonia se encuentran desde ayer en Mar del Plata efectuando los preparativos necesarios para que la transmisión, que se iniciará una hora y cuarto antes del comienzo de la prueba, sea el fiel reflejo de otra brillante jornada automovilística internacional.



Jean Servoz Gavin puntea durante la prueba de clasificación de ayer en Mar del Plata. Detrás suyo, otra Matra. La de Jean Pierre Jaussaud, que llegó tercero.



# ASCENSO: PELIGRA EL MATCH FINAL



**NUEVA CHICAGO AMENAZA CON NO PRESENTAR SU EQUIPO SI NO SE ADOPTAN NUEVAS MEDIDAS PARA DESIGNAR ARBITRO**

Una larga cola ha tenido el primer partido que por la final del torneo reducido de Primera "B" jugaron el viernes a la noche Nueva Chicago y Deportivo Español, que como se sabe ganó este último por 2 a 1. Todas las crónicas coincidieron en destacar la rudeza con que se jugó y la mala intención que pusieron algunos jugadores ante la vista (poca) y paciencia (demasiada) del árbitro del encuentro, señor Cruces, cuya actuación fue sencillamente deplorable. Una serie de gruesos errores en la apreciación de las jugadas —además de permitir los golpes— y la anulación de lo que hubiera sido el gol del empate para el perdedor, ha motivado que Nueva Chicago se considerara perjudicado por el arbitraje y elevara una reclamación a la AFA, condicionando la presencia del equipo para el partido de revancha de mañana a una respuesta afirmativa a sus requerimientos. Además, en un telegrama personal al interventor, señor Valentín Suárez, Chicago solicita la presencia del mismo para el encuentro decisivo.

El texto de la nota dirigida a la AFA, y que lleva las firmas del presidente de Nueva Chicago, señor Angel C.

Rossotti, y de su secretario general, Angel M. Vodopiviz, es el siguiente:

La comisión directiva del club Atlético Nueva Chicago, reunida en sesión extraordinaria, ha resuelto dirigirse a esa intervención con el objeto de salvaguardar nuestros derechos y denunciar públicamente la notoria parcialidad de los arbitrajes, en beneficio de una institución participante en el presente torneo octogonal por el ascenso a Primera División A.

Es por ello que Nueva Chicago, reconociéndose perjudicado, solicita a las autoridades de la intervención de la Asociación del Fútbol Argentino y dada la similitud que conforman la realización del citado torneo, con las reglamentaciones de la FIFA para la Copa de Europa, que para la designación de árbitros se proceda a designar una terna, de la cual momentos antes del partido se sortee el que resultará árbitro, quedando los dos restantes como colaboradores de línea.

De no adoptarse tal temperamento, nuestra C. D. re-

solverá en definitiva si presenta o no su equipo a la disputa del encuentro final.

Sin otro particular resulta propicia la oportunidad para reiterar al señor interventor nuestras mejores expresiones de consideración y estima.

Fdo.: Angel C. Rossotti, presidente; Angel M. Vodopiviz, secretario general.

En cuanto al telegrama remitido al señor Suárez, a Montevideo, reza como sigue:

"Ante evidente despojo responsabilizamos arbitraje. Punto. Requerimos vuestra presencia para partido final día lunes. Club Atlético Nueva Chicago".

Evidentemente, nos encontramos ante otro "petit" o gran escándalo de nuestro fútbol. Nueva Chicago acusa formalmente a los árbitros de actuar en forma notoria y parcial en beneficio de "una institución" y exige que los jueces para el partido final sean sorteados, y no designados. Todo un mundo de suspicacias se desprende de lo antedicho. Valentín Suárez y los propios árbitros tienen la palabra.

El árbitro Cruces parece haberse convertido en la 'piedra del escándalo' del match del viernes. Su actuación fue del desagrado de los perdedores, que ahora imponen condiciones para jugar el segundo encuentro

## PARTIDO MEDIOCRE CON MUCHAS BRUSQUEDADES

Ya terminó la primera parte... Deportivo Español y Nueva Chicago cumplieron con la edición de "arranque" como eslabón para conseguir el pasaporte a primera división. Un partido donde hubo de todo. Momentos de buen fútbol, otros de grandes apogones, pero siempre munidos de pueria fuerte, malas intenciones y cargaditas, para matizar.

El partido en sí nos dejó tremendas dudas, en cuanto a quién será en definitiva el ganador. Y nos la dejó por varios motivos. Uno porque Deportivo Español no se mostró como gran equipo. A los diez minutos se le

había presentado un panorama óptimo. Un gol al minuto. Y ya a los diez había conseguido un 2 a 0 tan categórico, que pareció que en ese mismo momento todo había terminado. Con el cómodo andar del resultado y el juego simple y efectivo impuesto, en el ánimo de todos se esperaba una goleada. Y se esperaba porque con solo enviar el pelotazo al "claro", los delanteros españoles entraban con tal facilidad al área adversaria, que ya no quedaban reparos en cuanto a la justificación del gol prematuro. Si a ello le unimos las tremendas ventajas que ofrecía la línea de fondo de Nueva

Chicago, tenemos la imagen cabal de lo sucedido hasta ese momento.

Pero lo que pareció increíble se hizo realidad. Deportivo Español se fue quedando y Nueva Chicago se fue en malón al área adversaria. Resultado: que el equipo que debía poner un ritmo al partido, el que debía llevar el control del juego, dada la circunstancia, se vio obligado a replegarse, limitándose solo a aguantar el chapuzón. Pero Nueva Chicago no aflojó y fue un verdadero bombardeo. El gol se esperaba en cualquier momento. Y el equipo de Mataderos, allí, donde tuvo todo a su disposición equipó el camino. Porque a una defensa cerrada (en muchos pasajes de la lucha estaban los once hombres dentro del área), no se le podían enviar solamente pelotazos por elevación para el

golpe certero de cabeza. Pues en ese juego se debatía Martínez, que en ese juego, dada su altura podía bajar de vez en cuando alguna pelota para el remate. Pero tanto va el cántaro a la fuente que al final se rompe. Y Nueva Chicago logró descontar. Tenía el empate al alcance de su mano e hizo esfuerzos desesperados por concretar. Y ocurrió lo lógico.

En su afán de conquista entró en el enredo. Porque la pelota era sacada sin claudicaciones por la defensa de Español, pero rara vez pasaba de la mitad de la cancha. Porque el abroquelarse permitió que Coria y Morales corrigieran errores y se fueran haciendo fuertes. Y a decir verdad, a pesar de los reiterados "ollazos", de la falta de claridad, con solo una dosis encomiable de voluntad y fuerza de fla-

quezas, tuvieron un par de oportunidades de conseguir el empate parcial que hubiese puesto justicia.

En la reanudación, cuando todos esperaban que Nueva Chicago iba a salir "matando", ambos conjuntos se llamaron a sosiego. Comenzaron a aquietar el fútbol, a dejar el contraataque como único medio de llegar a las vallas y fueron a disputarse el medio campo para controlar el juego. Allí prácticamente terminó el partido. Y terminó por lo menos en cuanto a emoción. El agrupamiento trajo consigo los roces, las brusquedades y el deslucimiento del espectáculo. Para colmo de males el juego era interrumpido en fracciones de minutos. En otras palabras llegó el monólogo. Y fue solamente un esperar que de alguna manera llegara la peligrosidad hacia las vallas. Pero De-

portivo Español, cuidaba como tesoro preciado su conquista y a Nueva Chicago, le faltaron piernas y aire en los pulmones para remontar un partido que le había sido esquivo desde su iniciación. Y así llegó la expiración... con dos equipos que tuvieron tantas lagunas, que no dejaron en evidencia una superioridad categórica como para definir un ganador.

En cuanto al árbitro merece un párrafo aparte. Entendemos que se equivocó en sus fallos; cortó en demasía el juego por un lado y dejó seguir otras jugadas con las mismas infracciones; pero en perjuicio de Nueva Chicago y en beneficio de Español. Y fue factor importante en el deslucimiento del espectáculo y causante tal vez de la batahola final. De cualquier manera entendemos que a pesar de ello no gravitó en el resultado



Al ir en desventaja, Nueva Chicago se fue con todo arriba para empatar. La defensa de Español se defendió como pudo y logró mantener la diferencia

## HUBO CLIMA DE GUERRA EN EL CAMPO, TRIBUNAS Y VESTUARIOS

No bien el árbitro Cruces con el silbato final decretó el triunfo de Deportivo Español sobre Nueva Chicago, los desacatos y desmanes estallaron por doquier y pusieron un tinte negro a una noche que se inició con augurios de fiesta.

En primer lugar los jugadores del club perdedor dieron la nota que prendió las chispas en la tribuna adicta. Se abalanzaron sobre el árbitro y con toda suerte de insultos, gestos obscenos, abucheos y palabras de todos los calibres lo significaron como único culpable de la derrota sufrida. A todo esto, Cruces se retiró a los vestuarios acompañado por cuatro jugadores de Español, que le sirvieron de guardaespaldas. (¡Oh, piedad del triunfador!)

Pero no todo paró ahí. La hinchada que vino de Mataderos con todos sus pertrechos de victoria (pitos, matracas, banderines, banderas y banderines) los dejó de lado para emprenderla con palos, carteles rotos y evidentes deseos de destruir las alambradas circundantes del campo de juego.

Todo ante la pasividad de la policía, que se limitó a quedarse en el campo hasta que los muchachos y no muchachos se cansaron de destrozar todo lo que podían. Afortunadamente aquéllos tuvieron un límite para su desahogo emocional y las cosas por ese lado terminaron sin otras variantes.

Pero habrían de continuar en los vestuarios. En los mismos todo era insultar y blasfemar. El señor Rossotti, presidente de Chicago, proclamó a voz en cuello: NOS ROBARON... Benicio Acosta, D.T., presa de una crisis de

nervios, echó de los camarines a Andretta, el expulsado, que respondió al trato obtenido con una frase extemporánea: A CHICAGO NO VUELVO NUNCA MAS... Un dirigente intentó calmarlo, pero no logró nada más que calder aún más el ambiente, de por sí muy propenso al escándalo. Por largos minutos fue imposible lograr obtener una palabra calma, creemos que por toda la noche no se logró.

### ♦ TRES DE PALO

En la platea se encontraban, presenciando el partido, Rendo y Poncio, un "santo" y un tripulante del "globo". Inesperadamente los mismos se vieron envueltos en la maraña de la intemperancia que se vivió a la finalización de la lucha. No sabemos con qué finalidad fueron agredidos por individuos que se notó son dominados fácilmente por el carácter irreflexivo. Para separar a los dos jugadores de la batahola intervino Leonardi (que vive en Mataderos) y varias personas más que, luego de varios minutos, lograron restablecer la calma.

Asimismo, uno de los empleados del instituto de Parque Patricios, llamado López, fue prácticamente desmayado a golpes y quedó con la cara tumefacta y con intensa crisis nerviosa. El lector preguntará: ¿la policía? Llegó media hora después, cuando todo se había encauzado en la normalidad por obra de las circunstancias y de las personas más serenas.

Así, con un final negro en todo sentido, se bajó el telón para un espectáculo que en lo técnico-deportivo fue mediocre y que en lo humano representó un nuevo capítulo



# RIVER Y EL SANTOS SE MIDEN EN LOS ANGELES

LOS ANGELES, 28 (Especial de la agencia EFE para ULTIMA HORA). — El match que jugarán mañana River Plate, de Argentina, y Santos, de Brasil, está considerado aquí como uno de los acontecimientos deportivos de mayor trascendencia de los últimos tiempos. Tanto River como Santos son muy bien conocidos por la colonia latina que, por otra parte, valoran su potencial futbolístico. Los dos protagonistas del sensacional partido ya se encuentran en esta ciudad y aguardan el momento del encuentro con plena confianza y alta moral. Todo está organizado y previsto de manera que es fácil presumir que presenciara las alternativas de la confrontación una entusiasta y elevada concurrencia.

## MATCH REVANCHA

Al margen del justificado interés que ha suscitado el partido existe, además, mucha ansiedad por parte de los seguidores de ambos conjuntos, pues consideran este enfrentamiento como una revancha. En efecto, hace pocos días Argentina, en el estadio General San Martín de la ciudad balnearia de Mar del Plata, Santos y River Plate di-

## LOS "MILLONARIOS" IRAN EN BUSCA DE LA REVANCHA

lucidaron una lucha que se definió categóricamente a favor de los brasileños por 4 a 0. River defecionó totalmente y Santos, sin realizar una labor técnica acorde con su jerarquía, fue más efectivo e hizo suyo el partido sin mayores oposiciones. Demás está decir el empeño que pondrán los jugadores. Unos por repetir el triunfo y los otros por

tomarse cumplido desquite.

Esta alternativa no hace más que acrecentar el interés del cotejo, que anticipa acciones vibrantes y de gran emotividad.

## LOS EQUIPOS

La embajada deportiva argentina, que se encuentra en el Sheraton West Hotel, anticipó el equipo para mañana. Integrarán la alineación Carrizo; Guzmán y Sáinz; Bordón, Bayo y Matosas; Cubilla, Solari, Onega, Delem y Lallana.

El Santos, por su parte, piensa confirmar el mismo conjunto que jugó el viernes último en Barranquilla, Colombia —donde actuó frente al Junior empatando en tres goles—, y lo haría así: Gilmar; Lima y Oberdan; Joel, Rildo y Zito; Bougleaux, Fauri, Toninho, Pelé y Abel. Ambos planteles, que llegaron a Los Angeles algo cansados por el viaje, ya se encuentran en la plenitud de sus medios. Hoy aprovecharán los jugadores para realizar una práctica muy liviana y luego reposaron para reponer energías. Para matizar el día, los jugadores hicieron cortos paseos, visitando distintos lugares de esta ciudad.

## LOS PRESIDENTES DE PRIMERA OIRAN A KOLBOWSKI-SEIJO

En Atlanta están contentos porque en la reciente asamblea de socios, su memoria y balance pasó como un tiro, siendo aprobado por aclamación. Vale la pena aclarar que el balance consignó un superávit de más de un millón doscientos mil pesos. Nos anunciaron también que Kolbowski, el presidente de Huracán, Seijo, después de jugar en Montevideo con el interventor Valentín Suárez, informó sobre el asunto tratado en una reunión a la que asistieron los presidentes de todos los clubes de primera. Se realizará en la sede de Huracán el próximo martes, a las 20.30. Tema: la visita al general Gargano.

## FIN DE VACACIONES ESTUDIANTILES. EL MIERCOLES AL ENTRENAMIENTO

Calificando el próximo torneo oficial de muy duro, por lo que no se pueden dar ventajas, el director técnico de Estudiantes de La Plata, Osvaldo Zubeldía, le puso la proa a la gira por Europa y al Medio Oriente, y a pesar de que se estuvo que sí y que no varias veces, al final los pincharratas se quedaron en casa.

El próximo miércoles el plantel albirrojo reiniciará el entrenamiento, a fin de estar en condiciones para la

inicio del torneo, con lo que Zubeldía se dará el gusto de no dar ventajas.

En otro orden de cosas, vale la pena conocer una noticia de Rosario Central. Este club negó repetidas veces que se estuviera tramitando la venta de su defensor Antonio Manillo, alegando que el mismo estaba en los planes futuros de la institución como elemento imprescindible. Sin embargo han vuelto a trascender informaciones con res-

pecto a su transferencia para la Academia. Según parece ya se hallan prácticamente terminadas las negociaciones que mantenían Rosario Central y Racing para la transferencia de dicho jugador. Según el trascendido, dicha operación ha quedado concretada anoche estipulándose que el club de Avellaneda abonará por el pase de Manillo dos millones de pesos en efectivo, y cederá a Rosario Central al puntero Canadell y otro elemento que aún debe ser elegido.

## EN UN MATCH AMISTOSO BANFIELD SE IMPUSO A TALLERES POR 3 A 0

El primer equipo de Banfield venció ayer en su cancha a Talleres por 3 goles a 0, en un encuentro amistoso de discreto trámite y en cuyo transcurso fueron sometidos a prueba numerosos elementos. En el primer tiempo abrió el score Conveti, y en la parte final consolidaron la victoria Alvarez y Monárdez.

En esta etapa el juego del equipo banfileño adquirió un mejor nivel y de esa forma obtuvo un claro dominio en las acciones que le favorecieron exclusivamente.

Banfield probó, entre otros, a Mercerá (8), de Estu-

diantes de La Plata; Martínez (10), tucumano; Pini (5), uruguayo, y Amén, arquero que actuó en Sportivo Palermo.

## ♦ LLANOS

Los clubes Quilmes y Platense solicitaron ayer a Banfield condiciones por la transferencia del jugador Ezequiel Llanos.

## ♦ CAVALLERO

El arquero Cavallero, de Banfield, fue cedido a Quilmes mediante el pago de 1.500.000 pesos.

## LOS CAMPEONES DE BARRIO SIGUEN DISPUTANDO IMPORTANTE TORNEO

Continúa con éxito la disputa de la Copa "Ultima Hora", que organiza la Federación de Fútbol Amateurs (ALIFA). En el campo del club Lamadrid se disputó una nueva fecha y los primeros equipos en meterse fueron José Mármol y el Formador de la siguiente forma:

**JOSE MARMOL:** Berardi; Canales y Guerrero; Pauline, Carotti y Ganduglia; Lorenzo, Spanuelo, Berardi, Di Paola y Chuca.

**EL FORMADOR:** González; Pérez Lanuti; Micheltorena, Chundrovich y Guzmán; Vázquez, Castelnuevo, Carrizo, Iacino y Kuko. El juez del encuentro fue el Sr. Pereyra, cuyo desempeño fue muy eficaz, ya que dio sobre las jugadas y estuvo en forma justa.

**Primer tiempo:** Ambos equipos mostraron desde los primeros momentos entusiasmo y voluntad. José Mármol centró su juego en el medio campo, ya que sus compañeros no pudieron contar en ningún momento con los pases que los centrales forma constante dirigían a la zona contraria. Sobre los 35 minutos, en un ataque conjunto de la defensa de Mármol, Chuca violento remate venció a los manos del buen arquero Fulgor. Terminó el primer tiempo con el triunfo de Mármol por uno a cero.

**Segundo tiempo:** El con-

Fulgor no disminuyó su interés por acortar diferencias y así a los 5 minutos el número 8, Castelnuevo, remató desde fuera del área y emparejó el tanteador. Esta paridad fue mantenida hasta la terminación del encuentro y premia a los dos conjuntos por su voluntad y rapidez. Terminó con un empate de 1 a 1.

## ♦ CACHAFAZ VS. ALUMNI

El segundo encuentro fue protagonizado por las escuadras de Cachafaz y Alumni. Ambos conjuntos fueron acompañados por una ruidosa hinchada, que mantuvo todo el tiempo un entusiasmo digno de destacarse. Los conjuntos formaron así:

**CACHAFAZ:** Pereyra; Frassatti y Capella; Montero, Carranza y Héctor Luna; Ocampo, Carlos Luna, Naredo, Carrizo y Vergara. **ALUMNI:** Aguilera; De

Lauso y Villegas; Mendoza, Sagulo y Palma; González, Giménez, López, Losa y Roberito.

El juez fue el señor Panucci, que tuvo algunos errores en la marcación y que a los 26 minutos del primer tiempo quiso suspender el partido por molestarle los gritos del público.

**Primer tiempo:** Los dos equipos mostraron una similitud de marcación y colocación de hombres dentro del área, pero fue Alumni quien probó en varias oportunidades la seguridad de manos del guardapalos de Cachafaz. Este interés se concretó a los 6 minutos por intermedio de Villegas, de Alumni, quien con potente remate coloca a su equipo en ventaja. Este joven elemento es uno de los hombres de mejor juego entre todos los conjuntos. A los 20 minutos empató Ca-

chafaz por intermedio de Carrizo, ante un rechazo deficiente de la defensa de Alumni. Sin variantes sigue el juego hasta la terminación del primer tiempo, siempre 1 a 1.

**Segundo tiempo:** Un vuelco sufrió el partido en este segundo tiempo. El conjunto de Alumni, aprovechando los claros que dejaba la floja defensa de Cachafaz, convierte dos tantos casi seguidos, a los 5 y 12 minutos, por intermedio de Loza y González. Sobre los 20 minutos Cachafaz logra un nuevo gol, cuyo autor, Carlos Luna, aprovecha el juego de la defensa de Alumni.

A los 37 minutos nuevamente Alumni aumenta la cuenta. Otra vez Loza, con fuerte tiro desde fuera del área, vence las manos de Pereyra, que nada pudo hacer. El triunfo de Alumni y su juego rápido lo coloca como uno de los equipos más capacitados para la obtención de la Copa "Ultima Hora". Alumni 4, Cachafaz 2.

Mañana, lunes, seguirá el torneo de ALIFA, pero cambiará de escenario, ya que el campo de juego del Parque Avellaneda fue designado para proseguir el campeonato. El tribunal de faltas de ALIFA aplicó a los jugadores expulsados en encuentros anteriores fuertes penas, ya que tratan en lo posible de evitar que "incontrolados" empañen la brillantez del espectáculo.

## INDEPENDIENTE HACE SU DEBUT EN COLOMBIA

**BOGOTÁ, Colombia** 28 (EFE). — Enorme expectativa ha provocado el partido que mañana dilucidarán en esta ciudad el equipo local de Millonarios e Independiente de Argentina.

Los dos conjuntos llegan a esta confrontación muy bien dispuestos para alcanzar el triunfo. Millonarios con gran moral luego del reciente y notable triunfo concretado frente al Santos de Brasil, espera repetir aquella performance. Por su parte, los visitantes necesitan del éxito, pues hacen su debut y ello resultará tonificante para encarar su larga gira proyectada por diversos países de América.

# Así es BOCA

La Mejor Revista  
Para la  
Mejor Hinchada

YA ESTA EN VENTA  
Lea en este número

HABRIA DOS COMPRAS:  
PEDERNERA DECIDIRA  
¿SERAN ALBRECHT Y ONEGA?

LA CANDELA VUELVE  
A POBLARSE DE CRACKS

CUTRERA ES EL NUEVO  
PREPARADOR FISICO

NOTAS GRAFICAS Y COMENTARIOS DE LOS  
PARTIDOS GANADOS POR LA SELECCION  
ARGENTINA A PARAGUAY Y BOLIVIA

YA COMENZO A REGIR EL SEGURO  
DE VIDA PARA NUESTROS SOCIOS

BOCA ENTREGO 30 MILLONES DE PESOS  
EN PREMIOS EN UNA SOLA SEMANA

Edición de 24 páginas  
Y siempre a 20 pesos

## REGRESA SUAREZ

El interventor de la Asociación del Fútbol Argentino, don Valentín Suárez, regresará hoy a Buenos Aires procedente de Montevideo, requerido por diversos asuntos de índole personal. El activo dirigente de nuestro fútbol presenció anoche en el estadio Centenario el encuentro que disputaron las selecciones de Argentina versus Chile, y el que realizaron previamente Venezuela versus Bolivia, tras los cuales anunció el viaje. El señor Suárez llegará al Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires a las 10.30 horas.



# PARAGUAY, DIFÍCIL RIVAL PARA EL ONCE "CELESTE"

MONTEVIDEO, 28 (De nuestro corresponsal). — Otro difícil escollo aguarda mañana al Uruguay: la garrucha y la vitalidad de la selección paraguaya, que ha dado acabadas muestras de saber suplir con entusiasmo sus deficiencias de orden técnico.

Para empeorar el panorama de las perspectivas orientales, debe señalarse, además, que el conjunto celeste no ha logrado presentar aún la imagen de un equipo armado y eficaz. Esta inconsistencia de los uruguayos no resultó tan visible en sus primeras confrontaciones, dada la notoria debilidad de los equipos que le tocó en-

frentar, pero se puso bien de manifiesto frente a la selección chilena. En esta confrontación, incluso, puede decirse que fueron los orientales los que debieron jugar "a la paraguaya", compensando con garra una sorprendente inferioridad técnica respecto de la representación trasandina, que se ha convertido en la verdadera revelación del campeonato.

Otra desventaja conspira contra las posibilidades del Uruguay, y es el hecho de que los guaraníes, conscientes de que su chance de ganar el torneo está definitivamente perdida, podrán encarar este compromiso con

mucha serenidad. Los uruguayos, en cambio, deberán luchar contra el nerviosismo y la tensión inevitables en quienes saben que todavía tienen a mano esa posibilidad y que solo podrán conservarla batiendo a Paraguay.

Con todo, un hecho por lo menos juega en favor de los celestes. Su encuentro con Chile ha disipado todo peligro de que "se durmieran sobre los laureles" e incurrieron en excesos de confianza avalados por pasadas glorias. Resulta visible ahora que los orientales no subestiman a su adversario de mañana, como lo demuestra el detalle de que introduci-

rán importantes cambios en la alineación con miras a reforzar sus defensas.

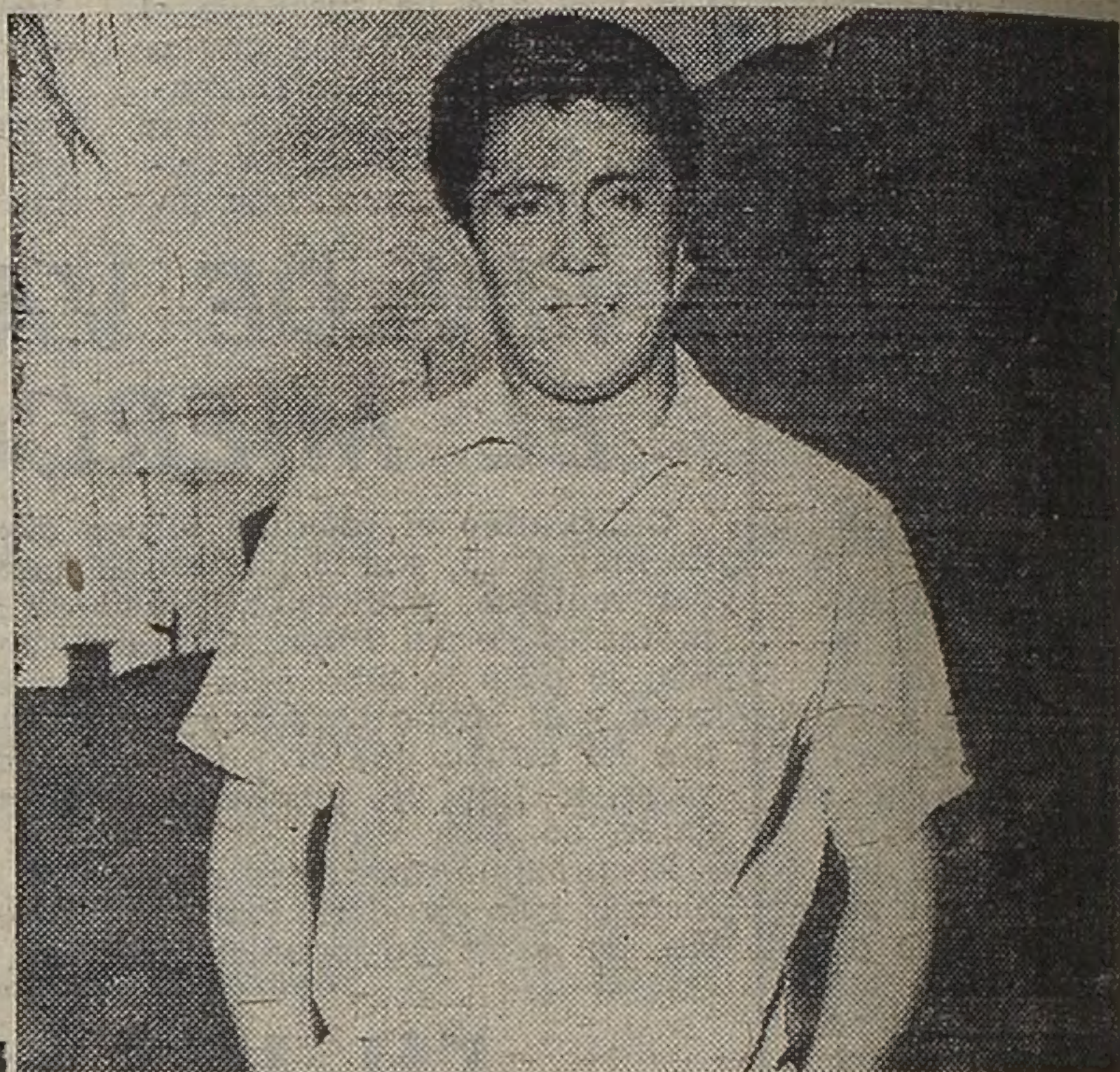
Las esperanzas uruguayas se ven alentadas, además, por el hecho de que en su encuentro con el Paraguay, debutará en el campeonato Ladislao Mazurkiewicz, considerado uno de los mejores arqueros del último campeonato mundial, y ausente ahora por una lesión. Reaparecerá también el zaguero Elgar Baeza, ponderable valor de la escuadra celeste, que no jugó frente a los chilenos. Y por último, es casi segura asimismo la reaparición del centromedio Montero Castillo, reemplazado por Techera en el cotejo del jueves último.

Pese a las dificultades del camino que aun tienen por delante, los uruguayos no han perdido el ánimo. Han evidenciado gran entusiasmo en sus últimas prácticas y saben que la empresa, aunque espinosa, "no es imposible", según expresara significativamente uno de ellos esta mañana. Paraguay, además, es el último escalón que les queda antes del trascendental y tradicional encuentro rioplatense: el cotejo con la Argentina.

## PROBABLES EQUIPOS

**URUGUAY:** Mazurkiewicz; Baeza y Varela; Cincunegui, Techera y Caetano; Salva, Oyarbide, Vera, Rocha y Urruzmendi.

**PARAGUAY:** Yuri; Colman y Bobadilla; Miranda, Sergio Rojas y R. González; A. Martínez, Delgadillo, Del Puerto, Rivero y Mora.



## Julio C. Gallardo, lo Mejor de Chile

MONTEVIDEO, 28 (De nuestro enviado especial). — Tensión, nerviosidad y esperanzas en el hotel de los chilenos antes del match con nuestra selección. Es difícil pescar a los hombres y detenerlos un instante para cambiar cuatro palabras. Solo tuvimos éxito con Julio César Gallardo. Era, por otra parte, el jugador con quien más valía la pena tener éxito, ya que es quizá la mayor y mejor revelación de este triste y aparentemente resurgente campeonato sudamericano de fútbol. Resurgente en cuanto al fervor popular, que parece comenzar a notarse en tribunas que anoche se vieron semicubiertas de público, cuando —hasta entonces— permanecieron semivacias.

El centrodelantero chileno nos da su ficha futbolística:

—Como usted sabe, me llamo Julio César, tengo 23 años, juego en la Universidad Católica. ¿Qué más quiere saber?

—¿Por qué no jugó en el primer partido que hizo Chile?

—Verá, el titular de la selección era Campos. Yo lo reemplacé casi al final del encuentro frente a Venezuela. En realidad, con los tres partidos completos que he jugado en este sudamericano, tengo cinco internacionales. Los dos primeros fueron los eliminatorios contra Ecuador, en Quito y Santiago. Ahora parece que me he ganado el puesto, ya que no hablan de suplantarme...

—¿Es cierto que durante las incidencias por el penal sancionado a favor de Uruguay, usted recibió golpes de policías locales?

—Sí, claro. Yo nunca había visto eso jugando al fútbol. Varios policías repartían golpes con sus palos... y lo malo es que nos pegaban a nosotros no más.

(Al escuchar esta última frase de Gallardo, las personas que nos rodeaban, nos acompañaron en la carcajada que la interrumpió. Claro que dentro de esa apariencia graciosa, la afirmación del jugador chileno encerraba una aguda crítica para el proceder de las autoridades uruguayas).

—¿Sabe que Chile llegó a jugar buen fútbol frente a Uruguay?

—Vea, lo que a todos nosotros nos preocupaba más era jugar bien, para borrar la impresión de uruguayos y argentinos, que siempre dicen que los chilenos somos inferiores a ellos. Lo que más ambicionábamos era demostrar que podemos jugarles con posibilidades de ganar o perder, pero

a la par de ellos. Yo pienso que anoche lo hemos demostrado. Por eso estoy sumamente contento.

—¿Y con Argentina, lo mismo?

—Claro, pues. Con Argentina vamos a intentar lo que conseguimos frente a Uruguay. ¿Por qué no?

—¿Usted cree que los uruguayos trataron de crear clima de violencia para contrarrestar el mejor juego de ustedes?

—Sí. Ese chico... Techera pegaba bastantes puntapiés. Fue el más duro de ellos, hasta el punto de que —a pesar de que teníamos claras órdenes de soportar cualquier cosa sin reaccionar, para evitar que nos sacaran algún hombre de la cancha— a mí me pegó muy feo (de atrás, me trancó el talón) y me olvidé de todo cuando le tiré un puntapié. Si lo agarro... Ya antes, con Marcos, había tenido problemas.

—¿Ustedes se quedaron sin aire?

—Sí, eso es cierto. (Recordamos que Scopelli nos había dicho, momentos antes, que eso no había ocurrido). Creo que se corrió demasiado en el primer tiempo y luego vino la fatiga. Yo le puedo asegurar que me quedé sin piernas en la última media hora.

—Aunque a mí me parece que usted es un poco cómodo y solo corre las que son más fáciles...

—No crea. ¿A usted le di esa impresión? No crea...

—Esta característica de pelota cuidada que muestra la selección de su país, ¿es privativa del combinado o común a su equipo de club también, por ejemplo?

—En general, en Chile se pretende jugar un fútbol en el que el balón se trata con esmero. Sobre todo cuando jugamos contra equipos de Argentina o Uruguay, a los que no se le puede regalar la pelota, dado el gran dominio que poseen sus hombres. Creo que así hemos elevado en mucho el nivel del fútbol de mi país. Esto, que para ustedes parece ser sorprendente, es común en Chile. Tienen que ir a visitarnos más a menudo, ¿eh?...

Y esto es todo lo que pudimos sacarle a Gallardo. Su ayudante lo excusó haciendo una velada señal en dirección a Scopelli, hombre particularmente estricto en la vigilancia que mantiene sobre sus pupilos durante los momentos previos a un encuentro. Sobre todo, tratándose de un encuentro como éste, en el que Chile se jugaba su chance de conseguir por primera vez un título sudamericano...

## HOY FUTBOL INTERNACIONAL

DESDE LAS 21 Hs.  
**URUGUAY  
VS.  
PARAGUAY**

EN LAS VOCES DE  
**ENZO ARDIGO  
y  
JUAN CARLOS  
ROUSSELOT**

OTRO IMPACTO DE  
**Radio Colonia**

Co-auspicio POLYESTER ELEFANTE BLANCO



# DOS MINUTOS BASTARON

MONTEVIDEO, 28 (De nuestros enviados especiales). — Venezuela logró por primera vez el halago de triunfar. Y lo hizo con cifras claras, que expresan la diferencia fundamental que hubo en el trato del balón. Bolivia pagó tributo a su excesivo despliegue físico que, en la segunda etapa, se trocó en cansancio, y fue derrotado

Dio comienzo al juego el equipo de Venezuela que tuvo su primer intento ofensivo en los pies de Tortolero, que luego de recibir de Scovino, intentó tirar a la valla pero fue despojado por Quiroga.

A los 3', Herbas habilitó a Blacut que se fue por su lateral y luego de estudiar a Zazalejo, tiró al arco con tal mala puntería que la pelota se perdió en fuera de juego por el otro sector.

A los 9', Vargas dio para Sánchez, que cruzó para Blacut, el que se filtró en el área. Saló Colmenares y sacó hacia un costado, donde Naranjo rechazó. Sobre los 14', Santana tomó un tiro libre con centro sobre el área, que pretendió tomar Ravelo.

Jugados 15 minutos, Blacut quiso sorprender al arquero venezolano con un tiro desde fuera del área de raro efecto, que dio en la parte exterior de la red por un lateral. A esta altura del juego, la imprecisión fue cobrando un tono subido y las acciones carecían de interés.

A los 27', Flores en combinación con García y entre los dos, posibilitaron la entrada de Vargas que remató muy débil y permitió la tranquila intervención de Colmenares que contuvo sin problemas.

A los 37', Quiroga dio en profundidad para Vargas, que muy apesadumado y encontrándose en posición inmejorable, tiró con fuerza y Colmenares echó al corner.

A los 41', Mendoza dio para Santana que le devolvió la pelota. El interior izquierdo remató hacia un ángulo alto pero Issa en buena estirada contuvo.

## ♦ SEGUNDO TIEMPO

A los 9' Scovino y Mendoza entraron en pared al área y cuando Scovino iba a rematar con posibilidades surgió Agreda y rechazó bien. En 15', a raíz de un peligroso centro bien colocado por Blacut, cabeceó bien hacia un ángulo bajo Vargas, que Colmenares contuvo bien. A los 18' P. González centró rasante, Mendoza dejó pasar y Gala, de media vuelta, tiró con violencia. Cobo en gran atajada sacó el gol cantado.

## ♦ GOL DE VENEZUELA

Jugados 20' Venezuela se puso en ventaja. En buena jugada corta Gala cedió a Ravelo, quien de izquierda a media altura

## VENEZUELA 3 BOLIVIA 0

VENEZUELA: Colmenares; Motta y Zazalejo; Naranjo, Etie y G. López; Tortolero, Scovino, Ravelo, Mendoza y Santana. A.S.: Arocha. D.T.: Rafael Franco.

BOLIVIA: Issa; Agreda y Quiroga; Zabalaza, Camacho y J. Herbas; Blacut, Flores, García, Vargas y Sánchez. A.S.: Cobo. D.T.: Carlos Trigo.

Árbitro: Mario Gacs (Chile).

Goles en el segundo tiempo: 20', Ravelo (V); 22', Santana (V); 36', Ravelo (V).

Incidencias: 45', Colmenares (V.) atajó un penal a Flores (B.).

Cambios en el segundo tiempo: Cobo suplió a Issa, Quiroga por Sánchez y Urruminea por Blacut en el equipo de Bolivia. En el de Venezuela, P. González por Tortolero y Gala por Scovino.

logró un bonito gol, muy festejado.

Dos minutos después y ante un "quedo" de la defensa boliviana, Gala habilitó en profundidad para Santana que, bien ubicado y sin marca, prácticamente lo "fusiló" al arquero Cobo y conquistó el segundo tanto venezolano.

A los 34' Gala y Ravelo avanzaron con buen sentido de la profundidad y cuando el centrocampista iba a rematar al arco, Zabalaza en esforzado cruce quitó el balón y rechazó a medio campo.

## ♦ TERCERO VENEZOLANO

Jugados 36', al aprovechar otra indecisión en los defensores de Bolivia, Ravelo en rápida jugada bien culminada tuvo en sus pies el logro del tercer tanto de su equipo.

## ♦ PENAL ATAJADO

Prácticamente sobre la hora de finalización del partido, el árbitro chileno benefició con la pena máxima al equipo boliviano en una infracción fuera del área a un delantero boliviano. El tiro de los doce pasos, muy discutido, lo efectuó Flores al centro del arco y Colmenares contuvo bien y mantuvo su valla invicta. El encuentro finalizó en seguida con la cómoda victoria de Venezuela por 3 a 0.

# CASOS, COSAS Y PESOS DE ESTE SUDAMERICANO

MONTEVIDEO, 28 (De nuestro enviado especial). — Mientras sus compañeros estaban jugando el partido contra Chile, el seleccionado uruguayo Jorge Acuña era sometido a una apendicectomía. Ahora se halla en un sanatorio céntrico, donde se efectuó la intervención quirúrgica.

De lo que económicamente es este Sudamericano, los lectores podrán tener una exacta idea revisando estos datos oficiales de la Asociación Uruguaya de Fútbol: 1ª fecha (Uruguay-Bolivia): 10.800 entradas, \$ 781.000. 2ª fecha (Chile-Venezuela y Argentina-Paraguay): 12.325 entradas, \$ 910.670. 3ª fecha (Uruguay-Venezuela): 6.334 entradas, \$ 444.820. 4ª fecha (Chile-Paraguay y Argentina-Bolivia): 4.700 entradas, \$ 392.000. 5ª fecha (Paraguay-Bolivia y Argentina-Venezuela): 1.943 entradas, \$ 156.000. 6ª fecha (Uruguay-Chile): 22.891 entradas, pesos 1.684.490.

Aún no ha quedado definitivamente establecido cuál será la asignación que cada uno de los participantes recibirá por su intervención. Es probable que todo dependa fundamentalmente de la recaudación que se obtenga el próximo 2 de febrero, cuando Uruguay y Argentina se enfrenten en el match final. Allí se formará la bolsa final y se comenzará a "conversar". Ayer, en Montevideo, se dijo que la AUF propuso resignar parte —o la totalidad— del porcentaje que le correspondiera, para que se destinara a compensar a los visitantes.

Una de "Jini" Lopes que, aunque "antigua", explica muchas cosas que ocurren con el equipo argentino. En una práctica del seleccionado, antes del debut en el Sudamericano, Alberto González se le acercó preguntándole:

—Don Lopes, mire, queremos saber cómo va a jugar el equipo.

—Vamos a jugar un 4-2-4.

—Perfecto, pero ¿quienes van a ser los dos del medio?

—Usted y Viberti.

González se consideró satisfecho y continuó el entrenamiento. Puede que el técnico haya sido sincero en ese instante, dando su opinión ante la pregunta de González, pero que no haya podido cumplir con ella. Estos y muchos otros indicios (la concreta alocución futbolística que mantuviera Valentín Suárez con los jugadores en el vestuario unos 20 minutos antes de entrar a la cancha para jugar contra Paraguay) estarían confirmando el rumor, cada vez más divulgado en Montevideo, de que los verdaderos técnicos del team serían el interventor en la AFA y su dilecto amigo, un hombre de negocios y apasionado por el fútbol: Pepe Peña.

Los jugadores argentinos han tenido suerte. Amigos uruguayos que de fútbol saben mucho, nos informan que la playa de Carrasco, situada frente al hotel Bristol, alojamiento argentino, es la más indicada de Montevideo para los picados playeros, que aquí son cosa común. Allí es donde casi diariamente algunos jugadores de nuestra delegación "cumplen" con esa rutina uruguaya.

Montevideo está plagado de turistas. Indudablemente esto habla de una mejor política de promoción que la que realizamos los argentinos de nuestra Buenos Aires. La cercanía de la playa (a quince metros del comienzo de la edificación en muchas partes) es la gran ventaja que los uruguayos nos llevan, indudablemente. El caso es que muchos brasileños están actualmente aquí. Hemos dicho brasileños en un sentido genérico, porque lo que prevalece es el sexo femenino. Varias excursiones se encuentran diseminadas en los distintos hoteles de la ciudad. Una de ellas se encuentra en el hotel Columbia también elegido por Chile para su seleccionado. Y como las chicas brasileñas correspondientes a ese grupo parecen haber sido nucleadas por su particular belleza, ayer vimos a varios jugadores chilenos utilizar toda la gracia de sus dichos para piroparlas en el hall de entrada. La emoción duró poco. Scopelli, que había recibido la visita de Roberto Scharra, a quien invitó a cenar con él, llamó para comer... y el encanto brasileño se esfumó. Rápidamente, todos los "galanes" desaparecieron en el comedor. Y las chicas quedaron solas. El profesionalismo triunfó.

## FUTBOL MEJOR TRATADO MOSTRO EL VENCEDOR

MONTEVIDEO, 28 (De nuestros enviados especiales). — Fue un partido cuyo más grande motivo, dentro de lo intrascendente, era salvar el honor de no quedarse "coba". La mediocridad expuesta por la carencia de valores en los conjuntos de Venezuela y Bolivia, redituó en el lógico desinterés de la gente por presenciarlos. Los alicados representantes del altiplano salieron a jugar su posibilidad de rehabilitar el título de campeón, logrado allí, en sus alturas.

Indudablemente, la monotonía de las acciones fue reina del espectáculo. Hombreros sin concepción técnica, ni ideas claras en lo que a fútbol se refiere, trasuntaron una pobre demostración. No exenta de voluntad, el único aporte de las dos selecciones; tanto como para que el encuentro no fuera considerado totalmente aburrido. La realidad enfrenta clara negativa en lo realizado por estos dos conjuntos. El fútbol tiene algo más que simplemente voluntad. La innata del jugador. El virtuosismo propio del individuo que siente el fútbol y nace con esa condición. Sin esos principios se puede jugar, evidentemente. Pero... el resultado concluyente es la ineptitud de la actuación.

de Bolivia y Venezuela. Pueden cada uno de los 22 profesionales vivir el fútbol. Con pasión, quizás. Mas es irrefutable su pobre concepción técnica. De ahí lo demostrado por los preliminaristas de Argentina y Chile. Puede mirárselos desde un punto de vista considerativo, pero nunca justificarse las pretensiones. Los dos conjuntos expusieron una falta total de aceptación de enseñanza. Mantienen el mismo fútbol arcaico de sus comienzos.

Dos minutos en el segundo período, fueron suficientes para definir este interminable encuentro. Dos acciones estratégicas bien llevadas por los venezolanos, premiaron con el triunfo a quien tuvo un chispazo de concepción futbolística. Na-

## GRAVE ATAQUE A UN JUGADOR PORTUGUES

SANTIAGO DE CHILE, 28 (ANSA). — Augusto Silva, interior derecho de Benfica, sufrió esta mañana un colapso que, probablemente, le impedirá jugar fútbol por el resto de su vida. Augusto fue hallado en el baño del Hotel Carlos V sin conocimiento. El Dr. Fonseca, que lo atendió, estimó que podía tratarse de una hemiplejía causada por una embolia o un tumor cerebral. Inmediatamente fue trasladado al Hospital de Neurocirugía, donde permanece en estado de observación.

Augusto fue encontrado por sus compañeros de equipo, Yauca y Camolas, con quienes ocupa la misma habitación en el hotel. Yauca dijo que se levantaron a las 10 de la mañana y que se quedaron conversando él y Camolas. En ese momento sintieron un golpe seco en el baño y corrieron. Augusto Silva estaba tendido en el suelo, sin conocimiento. Los dos jugadores llamaron al Dr. Fonseca, médico de la delegación, quien luego de examinarlo determinó que se trataba de "algo muy grave", por lo que se dispuso su inmediato traslado al Hospital de Neurocirugía. Augusto recuperó allí el conocimiento, pero se le mantiene inmovilizado y en estado de observación "indefinido".

El doctor Fonseca, en la tarde, tomó contacto con el Hospital de Neurocirugía, para conocer el diagnóstico definitivo, pero allí se le informó que "podía tratarse de un caso de trombosis cerebral, pero que en todo caso había que esperar".

## ♦ ARGENTINO EN ESTADOS UNIDOS

HATBORO, Pennsylvania, 28 (Associated Press). — Ricardo Pognotti, de Argentina, ha sido contratado para jugar con el equipo de Filadelfia en la nueva liga nacional de fútbol, anunció esta noche John J. Rooney, presidente del Club. Pognotti, de 29 años, que jugó en Santa Fe y Cali, Colombia, en 1964 y 1965, fue nombrado "atleta del año" en Colombia en 1964. El año pasado jugó con Sporting Cristal de Lima, Perú.





Marzolini se arroja a los pies del puntero derecho Araya y logra despejar a medias una situación de peligro para su valla. Varios hombres de la defensa albiceleste contemplan desde lejos el desarrollo de la jugada. Arrojándose al suelo, Albrecht...

# IMPORTANTE ANTE LOS C

## LA VICTORIA NOS ACERCA AL TITULO SUDAMERICANO

MONTEVIDEO, 28 (De nuestros enviados especiales). — Argentina logró una nueva victoria en el XXII Campeonato Sudamericano de Fútbol, esta vez a expensas de Chile, por 2 goles a 0. El ganador, por su mejor juego y recursos técnicos, justificó plenamente el éxito. Chile fue digno rival y en ningún momento claudicó.

Inició las acciones el equipo de Argentina y luego de una sucesión de pases, se jugó en medio campo sin que ninguno de los dos conjuntos se resolviera a atacar a fondo.

A los 6', Albrecht cedió a Artime que ganó terreno y cuando se aproximaba a las últimas líneas, Adriazola lo tomó de la camiseta por lo que el juez sancionó la correspondiente infracción. Tiró Albrecht pero la defensa alejó al otro sector. A continuación, atacó Chile y Albrecht apeló al corner. Desde la esquina derecha lanzó el tiro Araya hacia Prieto que shotó y Roma dejó de arrojar al suelo.

A los 12' se produjo la primera situación neta de gol favorable a Chile. Una combinación llevada a cabo por Araya y Hodge, fue frustrada a costa de foul por parte de Albrecht. Ejecutó el remate correspondiente en forma directa al arco y a pocos metros del área el extremo izquierdo Castro cuyo disparo fue contenido a medias por Roma. Completó Marzolini corto y cuando la situación era apremiante, Ovejero rechazó energicamente.

El juego se hizo muy enredado y generalmente las acciones transcurrieron en media cancha, perfilándose mejor Chile que ensayó algunos ataques que inquietaron a la defensa argentina.

Corrían 21' cuando Adriazola alargó a Araya y en momentos que maniobraba surgió Marzolini y sacó, entretando a Mas que cruzó para Artime y cuando el pi-

### ARGENTINA 2 CHILE 0

**ARGENTINA** (camiseta celeste y blanca a franjas verticales, pantalón negro y medias grises): Roma; Ovejero y Marzolini; Acevedo, Albrecht (capitán) y Calics; Bernao, A. González, Artime, Sarnari y Mas. Arquero suplente: Buttice. Director técnico: Jim Lopes.

**CHILE** (camiseta roja, pantalón azul, medias grises): Olivares; Adriazola y Cruz; Figueroa (capitán), Herrera y Hodge; Araya, Prieto, Gallardo, Marcos y Castro. Arquero suplente: Vallejos. D. T.: Alejandro Scopelli. Estadio Centenario.

Árbitro: Isidro Ramírez Alvarez (paraguayo). Jueces de línea: Eunapio de Queiroz (brasileño) y Arturo Curbelo (boliviano).

Gol en el primer tiempo: A los 37', Sarnari (A).

Gol en el segundo tiempo: A los 35', Artime (A).

Cambios: Viberti por Ovejero, en Argentina, y Moris por Hodge, en Chile.

loto argentino, trataba de ganar el área, Figueroa lo despejó a costa de jugada brusca que el juez sancionó. Tiró la pena Bernao y su shot alto, esquinado y fuerte salió totalmente desviado, perdiendo Argentina una buena oportunidad.

Hacia los 31' inició Artime desde medio campo un rápido avance, perseguido tenazmente por Figueroa y ya dentro del área, no obstante estar obstruido por su custodio, el jugador argentino logró tirar en momentos en que abandonaba Olivares su arco y la pelota se desvió junto al poste izquierdo en momentos de verdadera zozobra.

A los 37' Argentina, que estaba jugando en clara ofensiva, logró la apertura del score. Una acción espectacular de Mas, posibilitó la entrada de Sarnari que

desde unos 20 metros remató al arco violentamente. La pelota dio en la espalda de uno de los defensores chilenos y superó netamente el arquero Olivares que se había adelantado tratando de cubrir.

En seguida insistió Argentina y en clara posición de gol, remató A. González apenas por sobre el horizontal, en circunstancias en que parecía concretarse un nuevo gol. Cuando se llegó al descanso, el score favorecía a Argentina por 1 a 0.

#### SEGUNDO TIEMPO

Reanudó las acciones el equipo chileno y al minuto Bernao se perfiló peligrosamente pero se cruzó Figueroa que apeló a la ayuda de su arquero. Enseguida una combinación llevada a cabo por Araya y Prieto fue capitalizada por Gallardo que

remató fuerte y bajo, contentiendo Roma.

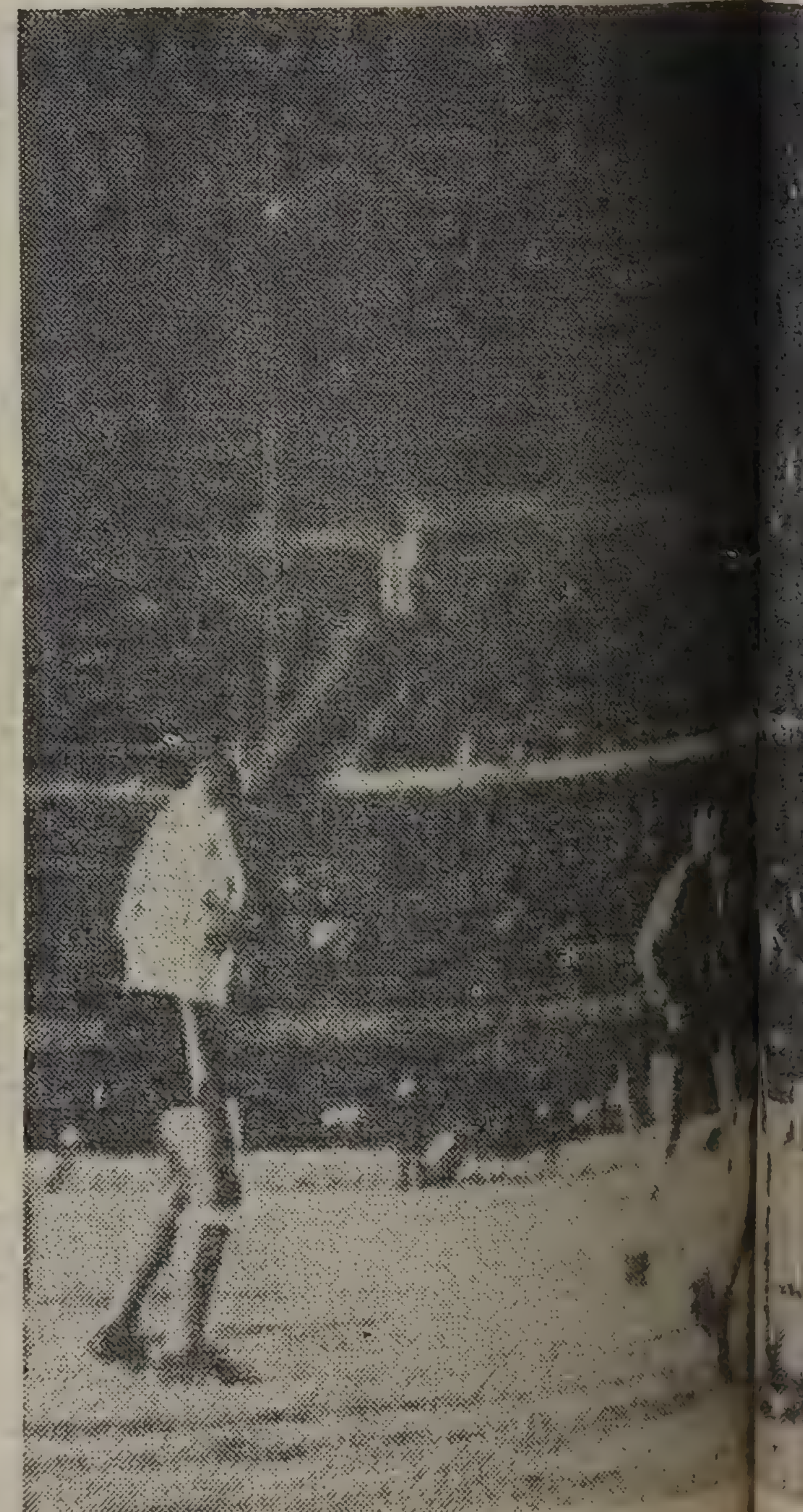
Corrían 9' cuando Bernao avanzó por su sector y después de dejar en su camino a dos rivales, mandó medio centro para Artime que fue objeto de foul penal, pero el árbitro no sancionó pena alguna. A continuación en el equipo argentino, entró Viberti en reemplazo de Ovejero, y a continuación Albrecht conquistó otro gol, pero fue invalidado por posición adelantada.

A los 19' Moris reemplazó a Hodge en el conjunto chileno y a los 21' Argentina se salvó providencialmente. Una entrada profunda del conjunto trasandino la finalizó Gallardo con un remate que dio en el poste y la pelota, tras recorrer toda la boca del arco, fue alejada por Marzolini.

Los chilenos reaccionaron y buscaron intensamente el empate, pero Argentina siguió controlando y a los 35' una maravillosa jugada de Mas dio oportunidad a Artime para que se situara solo frente a Olivares y lo batiera por segunda vez.

A los 37' Mas volvió a internarse en el área y cuando tenía todas las posibilidades de aumentar, fue objeto de violento foul que el juez no cobró.

Los últimos minutos resultaron intensos, pues Chile no se entregó en ningún instante. Un envío alto de Gallardo rozó el horizontal y cuando el conjunto rojo persistía en su ataque, finalizó el match con la victoria de Argentina por 2 goles a 0.



Ovejero se anticipa a la salida de Roma y rechaza intervenir. Durante el...



## LAS POSICIONES

| EQUIPOS         | J. | G. | E. | P. | Gf. | Gc. | Ps |
|-----------------|----|----|----|----|-----|-----|----|
| ARGENTINA ..... | 4  | 4  | -  | -  | 12  | 2   | 8  |
| URUGUAY .....   | 3  | 2  | 1  | -  | 10  | 2   | 5  |
| CHILE .....     | 4  | 2  | 1  | 1  | 8   | 6   | 5  |
| PARAGUAY .....  | 3  | 1  | -  | 2  | 4   | 8   | 2  |
| VENEZUELA ..... | 4  | 1  | -  | 3  | 4   | 11  | 2  |
| BOLIVIA .....   | 4  | -  | -  | 4  | -   | 9   | 0  |

## LOS PESOS

|   |        |             |
|---|--------|-------------|
| Día 13-1-67: Uruguay vs. Bolivia .....                            | \$ oro | 781.000.-   |
| Día 18-1-67: Chile vs. Venezuela y Argentina vs. Paraguay .....   | "      | 800.000.-   |
| Día 21-1-67: Uruguay vs. Venezuela .....                          | "      | 444.820.-   |
| Día 22-1-67: Chile vs. Paraguay y Argentina vs. Bolivia .....     | "      | 391.000.-   |
| Día 25-1-67: Bolivia vs. Paraguay y Argentina vs. Venezuela ..... | "      | 256.000.-   |
| Día 26-1-67: Uruguay vs. Chile .....                              | "      | 1.600.000.- |
| Día 28-1-67: Venezuela vs. Bolivia y Argentina vs. Chile .....    | "      | 778.000.-   |
| Total hasta la fecha .....  | \$ oro | 5.050.820.- |

## LOS GOLEADORES

Con el gol conseguido ayer frente a Chile, Luis Artime volvió a colocarse a la cabeza de la tabla de goleadores, superando al goleador chileno Gallardo. Artime aseguró la victoria argentina en el segundo tiempo, derrumbando definitivamente las aspiraciones trasandinas en este certamen.

|                         |   |                      |   |
|-------------------------|---|----------------------|---|
| ARTIME (A) .....        | 5 | Mora (P) .....       | 1 |
| Gallardo (Ch.) .....    | 4 | Mas (A) .....        | 1 |
| Marcos (Ch.) .....      | 3 | Albrecht (A) .....   | 1 |
| Urruzmendi (U) .....    | 3 | Rivero (P) .....     | 1 |
| Oyarbide (U) .....      | 2 | Ap daca (P) .....    | 1 |
| Santana (V) .....       | 2 | Araya (Ch.) .....    | 1 |
| Bernao (A) .....        | 2 | Del Puerto (P) ..... | 1 |
| Rocha (U) .....         | 2 | Carone (A) .....     | 1 |
| Ravello (V) .....       | 2 | Marzolini (A) .....  | 1 |
| Montero Castillo (U) .. | 1 | Sarnari (A) .....    | 1 |
| Salvá (U) .....         | 1 |                      |   |

## LOS PENALES

Albrecht (A) hizo efectivo el primer penal otorgado en este Sudamericano, batiendo al arquero Villanueva, de Paraguay.  
Pedro Rocha (U) ejecutó el segundo concedido, derrotando a Olivares, de Chile.  
El tercer penal fue otorgado a Bolivia. Lo ejecutó Flores y el arquero venezolano Colmenar lo detuvo.

## GOLES EN CONTRA

Troncoso, de Bolivia, batió su valla en el partido frente a los uruguayos.



Roma consigue detener un largo envío lanzado por Araya, mientras Gallardo frena su carrera, bien cubierto por Acedo, que llegaba a ayudar a su compañero, parece tranquilizarse ante la acción del arquero.

# TRIUNFOS CHILENOS

## SELECCION NACIONAL

AUSTOSELLA, JUAN CARLOS ROUSSELOT y ROBERTO VACCARO



que llega por lo alto. Acedo y Calles contemplan el desarrollo de la jugada sin minutos los trasandinos apretaron a los nuestros.

## LA REACCION FUE HARTO OPORTUNA

MONTEVIDEO, 28 (De nuestros enviados especiales). — La expectativa creada en torno del partido tuvo su lógica. Argentina enfrentó al equipo, magnífico por cierto, de los renovados chilenos. Dieron prueba acabada de su eficiencia ante los charrúas y la voluntad de repetir su actuación frente al otro conjunto rioplatense estuvo en el espíritu de los trasandinos. Quizás, el marco de inquietud por el resultado, como hasta entonces no lo tuvieron los argentinos, anoche se manifestó.

A partir de los cinco minutos de juego, Chile confirmó la duda. Mejor armado que Argentina se erigió en dominador del encuentro. La escuadra rioplatense adoleció de evidentes fallas estratégicas, con una opaca proyección ofensiva. La defensa adoleció también de algunos errores que sumieron en situaciones de riesgo a la valla de Roma. Lógicamente el medio campo no ensamblaba su accionar. No finía el fútbol para los ágiles. Artime era la única opción al gol. La multiplicidad de los marcadores chilenos terminaba con las intenciones rivales. Limitó el conjunto argentino su capacidad de ataque. Los punteros no fueron utilizados en la medida de abrir la defensa chilena. Facilitó así su labor. Y Chile fue dominador. Con plena conciencia de sus planes. Mejor conformación de equipo. Agrupando mejor a su gente.

Sobre la media hora de juego Argentina levantó su rendimiento. Asentó a sus medios y abrió la pelota a las puntas. Pudo entonces emparejar las acciones. Los ataques tuvieron continuidad, llegaron con más profundidad en sus cargas. La extrema línea marcó efectivamente; mas adoleció de defectos en las entregas.

Una prueba de habilidad individual y sentido del oportunismo puso distancia en el marcador a favor de los rioplatenses. Argentina tuvo conciencia de claridad aunada al talento futbolístico. Merecido fue el triunfo parcial. Supo aprovechar mejor las oportunidades. Chile confirmó su fama en este 22 Sudamericano. Los contragolpes estuvieron signados siempre por la peligrosidad. En lo defensivo, tuvieron la consigna de destruir el arranque argentino, o en su defecto utilizar el foul, pero no dejar llegar a Argentina. Lo lograron durante la mayor parte de la etapa inicial. Continuó la idea formada de un cuadro con plena concep-

ción de lo que es colaborar entre defensa y ataque. Tiene mentalidad de estrategia en su gente. Pero su ofensiva tuvo una gran contraposición con respecto a lo hecho frente a Uruguay. Anoche sus punteros estuvieron perfectamente marcados. Esencialmente el peligroso Araya, al que Marzolini prácticamente no dejó mover.

Argentina mermó por completo su rendimiento en el segundo tiempo. Las constantes cargas de los ágiles chilenos fueron riesgo con inminencia de gol para la valla blanquiceleste. La defensa no marcó a conciencia; los pases defectuosos propiciaron muchas veces profundos avances chilenos.

Largos 25 minutos tardó el conjunto argentino en superar su deficiente actuación de la segunda etapa. Durante ese lapso tuvo completamente desligada su acción de medio campo, prácticamente nula, con los hombres ofensivos. Chile explotó muy bien la circunstancia.

La guapeza bien entendida dio cifras definitivas al partido. Así llevaron la pelota Mas y Artime. Con fuerza, profundamente, afianzaron la victoria. El espíritu de sacrificio de los hombres de la casaca blanquiceleste tuvo su premio. El 2 a 0 a los treinta y cinco minutos, desmoronó las aspiraciones de los trasandinos. Con voluntad prosiguieron luchando. No repararon en medios; el fútbol destructivo privó en su accionar.

Los golpes y jugadas malintencionadas imperaron por parte de la gente roja. Su oportunidad al título quedó relegada. No quisieron resignarse. Quemaron sus últimos cartuchos en base al desgaste de sus últimas energías. En vano. Triunfó quien demostró más entereza. En todos los órdenes. Quien supo sobrelevar los momentos adversos.

De lo destacable en los nombres: Marzolini fue el hombre que mejor jugó, el más regular de la defensa. Araya es fiel testigo en la imposibilidad de poder desarrollar el juego. Alberto González hizo su trabajo siempre sacrificado y fundamental actuación en el primer gol de su equipo.

Todo eso aunó una situación inmejorable en la tabla de posiciones. La diferencia de puntos a su favor le brindan la posibilidad de especular ante los uruguayos en la final del torneo. Y Argentina superó el más serio de los disputados hasta anoche.





Lucha por la posesión de la pelota debajo del tablero de Círculo Urquiza. En la acción luchan Vidal y Gaggero. Obras Sanitarias y Círculo Urquiza realizaron el segundo partido de la noche. Poco público asistió a la fecha disputada en Ateneo de la Juventud

Ballicora intenta rematar pero su esfuerzo será en vano, ya que la pelota quedará en las manos de Lamare. Vázquez intenta el manotazo pero no tendrá consecuencias. La victoria de River Plate fue amplia y ganó sin atenuantes



# LA ACADEMIA MATO A BOCA

Anoche se cumplió en la Fundación Ateneo de la Juventud, la tercera fecha del Campeonato Metropolitano de Básquetbol. La jornada anunciada para las 20 horas comenzó con media hora de atraso, debido a la ausencia de uno de los árbitros.

## RIVER PLATE 66

## LANUS 53

Desde los primeros minutos se advirtió el mejor desplazamiento de River Plate. Bien plantado en su defensa y con rápidos avances, fue llegando con relativa facilidad a la zona de Lanús. Tuvo nuevamente como fórmula constante para vulnerar el arco rival, la labor de la doble llave formada por Ballicora y Tomás Sandor. Con eficacia y vigor en ambos tableros, Lanús volvió a defraudar. Repitió su floja tarea del cotejo con Boca Juniors. Se produjo la vuelta de Pellandini, pero en la primera etapa pasó desapercibido. Y cuando promediaba la etapa fue retirado por el técnico de la cancha. Posteriormente, regresó y fue tomando el comando dentro de su equipo. Pero a los "granates" no les alcanzó con esto, ya que los demás no aportaron nada y no estuvieron a la altura del número once.

Debido a su andar incisivo y eficaz fue River Plate el primero en sacar ventajas. A los 5 minutos, vencía por 11 a 6. Siempre fue neto dominador del juego. Con pelotas

## RIVER DERROTO A LANUS EN FORMA FACIL Y AMPLIA

largas y lanzamientos de media distancia se fue alejando en el tanteador. La primera etapa concluyó con su victoria por 35 a 20.

En el período complementario no varió el esquema del partido, que fue siempre de discreta calidad. En los momentos iniciales del período complementario Lanús esbozó una reacción que fue muy tímida y que no se llegó a plasmar. No tuvo para ello accionar de conjunto ni rebote. La entrada de Messina en lugar de Lara no aportó nada al endeble andar de los del Sur.

El dominio de River Plate, por momentos, fue abrumador. Ya que fue notorio el mejor funcionamiento de todas sus líneas. Con sentido y gran eficiencia en todos sus jugadores. En Lanús las cosas no salían y todo se realizaba de acuerdo a lo que Pellandini pudiera gravitar. Falló en la marca y fue estéril para detener el ímpetu de los millonarios. El triunfo de River Plate pudo ser por mayores cifras en caso de habérselo propuesto, ya que en la segunda etapa se produjeron varios cambios que influyeron fundamentalmente, ya que perdió gol. Se notó recuperado de sus matches anteriores. Lanús sigue sin encontrarse. No se advierte capacidad y a pesar del entusiasmo puesto por los integrantes, esto no fue suficiente y los resultados están a la vista.

Dirigieron los señores Roberto Aón y Elpidio Salomón, y los equipos se constituyeron de la siguiente forma:

River Plate: Feresín 4, Tur 0, Saviola 0, Curi 13 (x), Granelli 0, Pascual 4, Cocco 9, Ballicora 19, T. Sandor 17. Total: 66. Director técnico: Alberto López.

Lanús: Messina 2, Murillo 5, Vázquez 10, Pellandini 22, Lamare 8, Lara 4, Ucha 2. Total: 53. D. T.: Jorge Borau.

## CIRCULO URQUIZA 63 O. SANITARIAS 52

En el segundo match jugaron los quintetos de Círculo Urquiza y Obras Sanitarias. El encuentro fue de acciones intensas y de buena calidad. Se mostró más profundo y eficaz al comienzo Obras Sanitarias. Dispuso para tal efecto un seguro andar de todo el quinteto. Pero esencialmente debido al empuje de Mariani y M. Sandor, que hicieron valer su altura. Círculo Urquiza no tuvo serenidad y careció de orden. Sobre los 11 minutos se imponía Obras Sanitarias por 20 a 13.

Cuando promediaba la etapa se produjo una tímida reacción en Urquiza que no se llegó a plasmar. Con mejor funcionamiento de líneas y eficacia manifiesta Obras fue sacando ventajas. La etapa concluyó con su victoria por 29 a 24. En Urquiza se notó poca eficacia en los lanzamientos y todo quedó librado al andar y la eficiencia de Gaggero. En Obras en las manos de Mariani y Sandor estuvieron todas las posibilidades de gol. El primero señaló 13 puntos y su compañero 9.

Varió en forma fundamental el match en el período complementario. Urquiza experimentó una gran levantada. La clave de la reacción radicó en la marcación que hizo Waingortin en perjuicio de Mariani. Cumplió con su cometido y anuló al jugador de Obras Sanitarias. Con esto, el plantel del bajo decayó en su poder ofensivo. A los 5 minutos Urquiza pasó al frente (33 a 32), pero no detuvo su gran levantada. Con eficiencia en lanzamientos y rebotes

fue llevando la hegemonía del juego. A los 9 minutos y con el score favorable a Urquiza por 35 a 33, se produjo el foul descalificador de Mariani por aplicar un golpe a Gaggero.

Perdió fuerza por completo Obras, mientras que el rival seguía sumando puntos.

Siguió Urquiza dominando el juego y logró la victoria por 63 a 52. Fueron árbitros los señores Raúl Millán y Omar López.

Círculo Urquiza: Rodríguez 20, Rubio 0, Gaggero 16, Waingortin 13 (x), Cassetta 3, Deferrari 6, Scalabrini 1 (x), Freigeiro 4 (x). Total 63. DT: Jaime Pérez.

Obras Sanitarias: Pierdominici 4, Tagliani 6, Flores 10 (x), Mariani (FD) 15, Vidal 2, M. Sandor 11, Festa 4. Total: 52. DT: Tomás Bello.

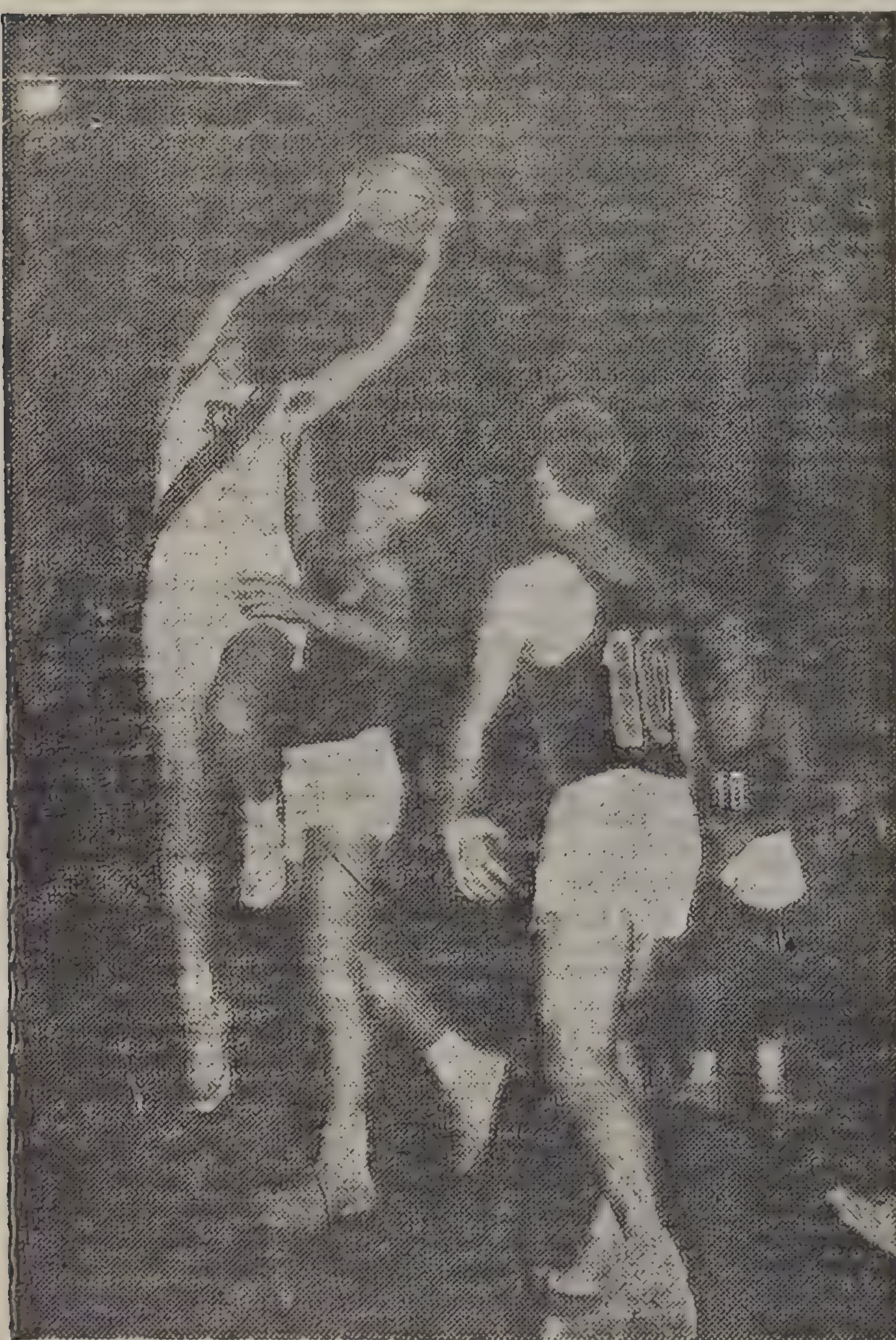
## RACING 79

## BOCA JUNIORS 58

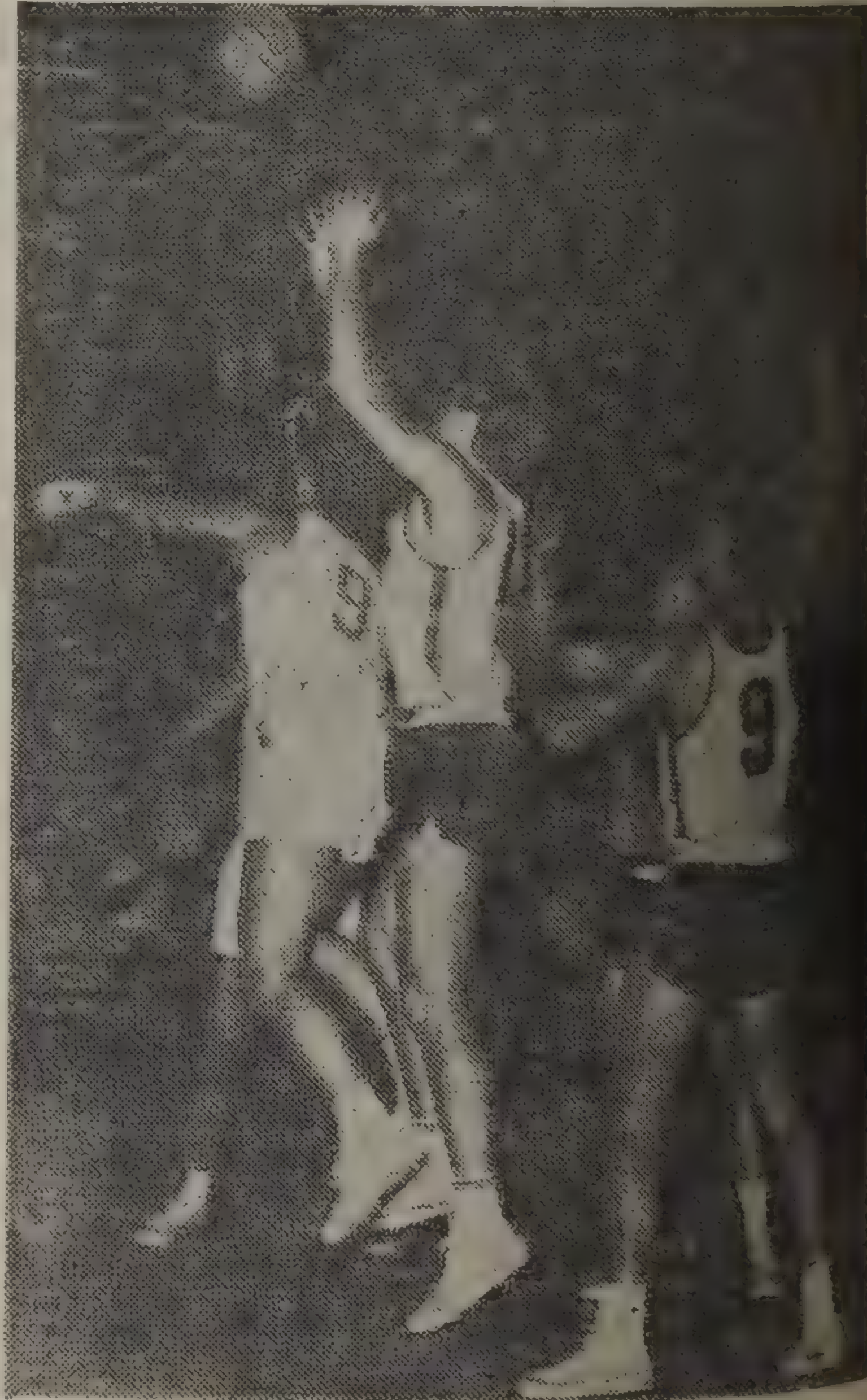
En el partido de fondo dirimieron supremacías los dos campeones: Boca Juniors y Racing.

Los equipos salieron constituidos así:

Boca Juniors: Delguy, Díaz, Borda, Poskus y Casarín. Racing: García Castro, Guerrero, Villa, Chaer y Clossa. Dirigieron los señores Juan Sastre y Elías Serantes.



Ballicora supera la marca de Lamare y conquista un doble para su equipo. El jugador de River Plate realizó un buen partido y fue gran figura. River Plate venció sin dificultades al quinteto de Lanús por 66 a 53. A lo largo del encuentro el equipo de Núñez fue superior.



Miguel Sandor hace valer su altura y logra un doble para su equipo a pesar del esfuerzo de Gaggero. Obras Sanitarias comenzó mejor dispuesto en la cancha y sacó ventajas en el tanteador. En la segunda etapa reaccionó Urquiza, que justificó su victoria final



# CAÑETE LOGRO DIFÍCIL TRIUNFO

DEL PLATA, 28 (De nuestro enviado especial). — Carlos Cañete (59,600) consiguió vencer muy ajustada-  
mente, al número 1 del boxeo mexicano, pluma juniors, Jorge Ceja (59,100). El fallo, que fue dividido, Sasano 198  
Cañete contra 195, De Urquiza 199 contra 196 y Espinosa 197-198, no conformó a la numerosa concurren-  
cia asistió al estadio Bristol. Jorge Ceja, más aclimatado al boxeo argentino, habrá de rendir más de lo que  
pudo, aunque se mostró valiente y combativo, como es característico entre los pugilistas de su país de origen.

disimul la actitud de  
pugilistas en el cua-  
ro al iniciarse el com-  
Bien perfilado Cañe-  
nitiendo el centro  
ngo, mientras Ceja  
gado con una sensa-  
de blandura que poco  
a su favor. No obstan-  
te fue Cañete el prime-  
intentar colocar gol-  
estos fueron detenidos  
Ceja, que si consiguió  
a la cara de su rival  
un débil directo.

mund: Mas resuelto sa-  
ra Cañete y busca de-  
mente el cambio de  
es en el que obtiene  
as colocando golpes  
acho cortos con harta  
ancia. Sin embargo el  
no no se deja llevar  
stante y devuelve en la  
a que le es posible.  
siempre ocurre con  
que descuida tanto  
ensa, recibe innecesari-  
mente un par de cross.

Round: El mexicano,  
por el castigo reci-  
en la vuelta anterior  
este round peleando  
a distancia, con la in-  
seguramente de ir  
contragolpe cuando le  
naga. Pero al promediar  
elta Cañete consigue  
nuevamente en el  
a cuerpo, reiniciando  
go que lo coloca en la  
sion del más pegador.  
no obstante, dos bue-  
anchos del azteca.

Round: En esta vuelta  
el mexicano más re-  
a buscar la pelea,  
ando con ambas ma-  
llegando con frecuen-  
la cara de Cañete. Da,  
stante, la sensación de  
ese falta de aire. Ca-  
siempre con mejor li-  
xística, coloca los gol-  
más técnicos, especial-  
un gancho corto y  
que llega relativa-  
facil a la cara de

Round: La pelea se va  
ando algo desordenada  
del juego desmaña-

## EL JAPONES SEKI VA A TRATAR DE LIMPIARLE EL TITULO A SALDIVAR

MEXICO, 28 (France Presse). — El boxeador me-  
xicano Vicente Saldivar, campeón del mundo de los pe-  
sos pluma, pondrá en juego su título frente al japonés  
Mitsunori Seki, en una pelea que se disputará mañana  
en la plaza de toros "El Toreo" de la capital azteca.

Se prevé que asistirán al combate unos 25.000 es-  
pectadores. Será la segunda vez en la que ambos pú-  
giles se enfrenten por el título mundial. En la ante-  
rior, que tuvo lugar en esta capital el pasado 7 de ago-  
sto, triunfó el mexicano por escaso margen de puntos,  
después de haber sido derribado por el nipón.

Es muy difícil designar un favorito para el combate  
de mañana. Ambos pugiles tienen la misma edad, 24  
años, y son rápidos, inteligentes y valientes. También  
disponen de excelente pegada. En esas condiciones re-  
sulta aventurado hacer cualquier pronóstico.

Saldivar ha demostrado en otras ocasiones que es  
digno de poseer un título mundial. Lo obtuvo al vencer  
en 1964 al cubano Ultimio "Sugar" Ramos y lo defen-  
dió victoriosamente en cuatro ocasiones, ante Seki, Paul  
Rojas, Howard Winstone y Floyd Robertson.

Seki, por su parte, ya ha librado sin éxito tres com-  
bates por un título mundial. No pudo obtener el de los  
plumas ante Pone Kingpecht y también fracasó en sus  
tentativas para arrebatar la corona de los plumas a Ra-  
mos y Saldivar.

Esta vez, como siempre, Saldivar se muestra parco  
en sus palabras y no oculta que el combate será difícil.  
Seki, por su parte, parece optimista: "Ganaré por fuera  
de combate. La otra vez no pude hacerlo porque me le-  
sioné en la mano izquierda durante el quinto asalto".

Hay que decir que ambos pugiles son zurdos, lo que  
es otro detalle más que iguala la pelea. La mayor di-  
ferencia entre ambos adversarios es la altura: el japo-  
nés mide 7 centímetros más que su adversario.

Saldivar disputó hasta ahora 31 combates, ganó 30  
(de ellos 22 por K.O.) y perdió uno por descalificación.  
Seki peleó 65 veces, ganó 55 (de ellas 33 por K.O.),  
perdió 9 y empató una.

Saldivar ganará 50.000 dólares y una parte, cuya  
cuantía no se ha precisado, sobre los derechos de radio  
y televisión. El japonés, además de los gastos de viaje  
y estada, que corren por cuenta del empresario Pablo  
B. Ochoa, cobrará 10.000 dólares.

Por primera vez se transmitirá en directo por tele-  
visión una pelea desde México al Japón, si se llega a  
un acuerdo en las negociaciones emprendidas.

do del mexicano. Cañete si-  
gue colocando su izquierda,  
principal arma de su ofen-  
siva. El round culmina con

un largo cambio junto a las  
cuerdas. Muy intensa esta  
vuelta.

6º Round: Muy agazapado

ahora el mexicano intenta  
hacer prevalecer una dere-  
cha larga que a Cañete no  
le molesta mucho. En cam-  
bio el argentino sigue ha-  
ciendo estragos con su iz-  
quierda. Ceja aparece can-  
sado.

7º Round: El mexicano  
aparece en esta vuelta más  
desordenado aún que en las  
vueltas anteriores, mientras  
el campeón argentino busca  
evidentemente el camino  
para su derecha larga. Se  
registran cambios sin alar-  
de precisión.

8º Round: También Cañe-  
te comienza a mostrarse  
cansado. La pelea pierde el  
ritmo que tenía hasta aho-  
ra. Cañete acepta el cambio  
en las cuerdas, donde el  
mexicano se encuentra más  
cómodo. Ceja muy cansado.

9º Round: Desordenado el  
mexicano, indeciso Cañete,  
que no encuentra claramente  
la oportunidad de entrar,  
el round transcurre sin accio-  
nes trascendentes.

10º Round: En la vuelta fi-  
nal ambos pugiles echan el  
resto. Ceja coloca dos netos  
golpes de derecha y una  
fuerte izquierda en gancho.

Sin embargo, Cañete, que  
en estas dos vueltas fina-  
les parece haberse quedado  
algo, contesta uno por uno  
los envíos de su adversario,  
procurando no perder las  
ventajas conquistadas a lo  
largo de la pelea. La impre-  
sión general es que tanto  
en la novena como la déci-  
ma, Ceja hizo mayores mé-  
ritos y se acercó peligrosamente al empate.

Con el mexicano prevale-  
ciendo termina el combate,  
y cuando se conoce el fallo,  
se escucharon algunos abu-  
cheos indicadores de que el  
público hubiera preferido un  
empate. Cañete tuvo un co-  
mienzo firme y dio la im-  
presión de que sería fácil  
ganador, pero conforme  
avanzó la lucha, el pugilista  
azteca fue mejorando.

## CUERPO A CUERPO

### "THE RING" SIGUE HACIENDO RANKINGS MUY PERSONALES

Nat Fleisher —inescrupuloso—, se apolltronó en el si-  
llón del hotel y le dijo a Walter McGowan —escocés—:  
"Quédate tranquilo, tú eres el campeón del mundo de los  
moscas: no hagas caso a Accavallo...". Veinticuatro horas  
más tarde, en un hotel cercano, repantigado en un sillón  
parecido, repitió la frase. Pero el destinatario ya no era  
McGowan, sino Charichai Choinoi, un minúsculo tailan-  
dés que acababa de vencerlo en una pelea por el título de  
Europa, que para Europa, también lo era del mundo.

Y tuvo que repetirlo porque la modestia había llevado  
a Choinoi a pronunciar unas palabras muy acertadas:  
"Ahora me gustaría pelear contra Horacio Accavallo por  
que quiero que el título de los moscas tenga un solo  
dueño".

Ese inescrupuloso Nat Fleisher es el dueño de la na-  
da escrupulosa revista "The Ring", que todos los meses nos  
pone entre risueños e indignados cuando da a publicidad  
un ranking entre vergonzoso y calamitoso.

Ya explicamos en estas mismas páginas, cómo era y  
para qué servía un ranking. Entonces, no nos pueden ex-  
trañar en lo más mínimo las barbaridades que se comen-  
ten en el último número de "The Ring". ¿Ejemplos? a  
montones... Empezabos por "orden de aparición":

Una revista de boxeo debe juzgar a los boxeadores  
como tales y no por sus veleidades políticas o religiosas. Si  
el señor Cassius Clay tiene licencia para todo el territorio  
de los Estados Unidos y es, indudablemente, el mejor pu-  
gilista del año (defendió cinco veces su corona de los pe-  
sados pulverizando a todos sus rivales) no hay por qué  
negarle la mención, a pesar de las inclinaciones anti-  
yanquis del desenfadado "musulmán".

Que Oscar Bonavena merezca o no estar en un ran-  
king del mundo, es asunto para discutir. Pero resulta  
absurdo que se lo coloque en décimo lugar, mientras que  
el canadiense George Chuvalo está en el séptimo. Como  
sabemos, Bonavena venció a Chuvalo. Pero esta reacción  
no es puramente nacionalista. Si Bonavena está décimo,  
resulta incomprensible la exclusión de Joe Frazier, que  
le ganó.

Hay algunas más de menor importancia, pero las  
exclusiones de Vicente Derado y el no reconocimiento de  
Accavallo como campeón del mundo son, francamente,  
inadmisibles...

Evidentemente, mientras el boxeo del mundo se base  
en rankings como los que se conocen, habrá que seguir  
hablando de gangsterismo, de "tongo" y, en suma, de todo  
lo que representa destrucción del hombre, del boxeador...

Otro tema. Hace unos días estubo en nuestra redac-  
ción el doctor en teología Rubén Contreras que, además,  
es boxeador. Habló de las ventajas y desventajas que por-  
porcionaba la práctica del boxeo y, por supuesto, enumeró  
muchas más de las primeras que de las otras. Pero lo  
interesante del caso es quien nos lo presentó fue el co-  
rectísimo doctor Chaumont, gerente de la Federación Ar-  
gentina y uno de los mejores jurados del medio. Don  
Chaumont dijo, más o menos, esto: "Me parece intere-  
sante que el público conozca a este muchacho que boxea,  
a pesar de tener una formación cultural elevada, lo que  
demuestra que el boxeo es para los que piensan, para los  
que pueden pensar en ventajas y desventajas...". Tratán-  
dose de un apasionado del boxeo, puede acentarse lo dicho  
por Chaumont. Pero sería mejor que la Federación Ar-  
gentina intensificara, por ejemplo, su campaña en pro de  
la licencia única. Su obtención sería una ventaja para los  
que, lamentablemente, no tuvieron con qué aprender a  
pensar...

## CORREO DEL BOX

"¿De qué manera obtuvo Jorge "Cucussa" Ramos su  
título de campeón argentino de los plumas." (Jorge Ló-  
pez, Castelar).

De una manera muy sencilla. Haciendo una semana  
dieta de frutas y encuadrándose en el peso que marca los  
límites de la categoría. Cuando estuvo a punto fue a la  
Federación Argentina de Box, subió a la balanza y recibió  
el cinturón que había dejado Carlos Cañete. Fue conside-  
rado como el mejor valor de la división y, aplicando el  
reglamento, se le otorgó el título. El sistema, evidente-  
mente, no es el más adecuado. En su reemplazo habría  
que organizar una selección de los tres primeros en el ran-  
king nacional, que aunque no se conozca, se confecciona  
mensualmente.

"¿Por qué cuando Vicente Derado estuvo en Bue-  
nos Aires no se lo enfrentó con Carlos Cañete?" (Raúl  
Mejía, Capital).

La pregunta habría que girarla a los promotores. Nos-  
otros podemos intentar dos respuestas. Una, objetiva: la  
versión que recogimos y otra subjetiva: la que pensamos.

Primero. Se nos dijo que la pelea no se hacía porque  
Derado estaba en plan turístico y no aceptaría ningún  
combate.

Segundo. Pensamos que no se hizo porque no le con-  
venía a ninguno de los dos. Calcule Ud. que ganara Ca-  
ñete. El nombre de Derado hubiera descendido automá-  
ticamente en su cotización mundial. Lo mismo hubiera  
ocurrido si ganaba Derado. Estas son cosas que entran en  
el "negocio" del boxeo, existente en todas partes del  
mundo.

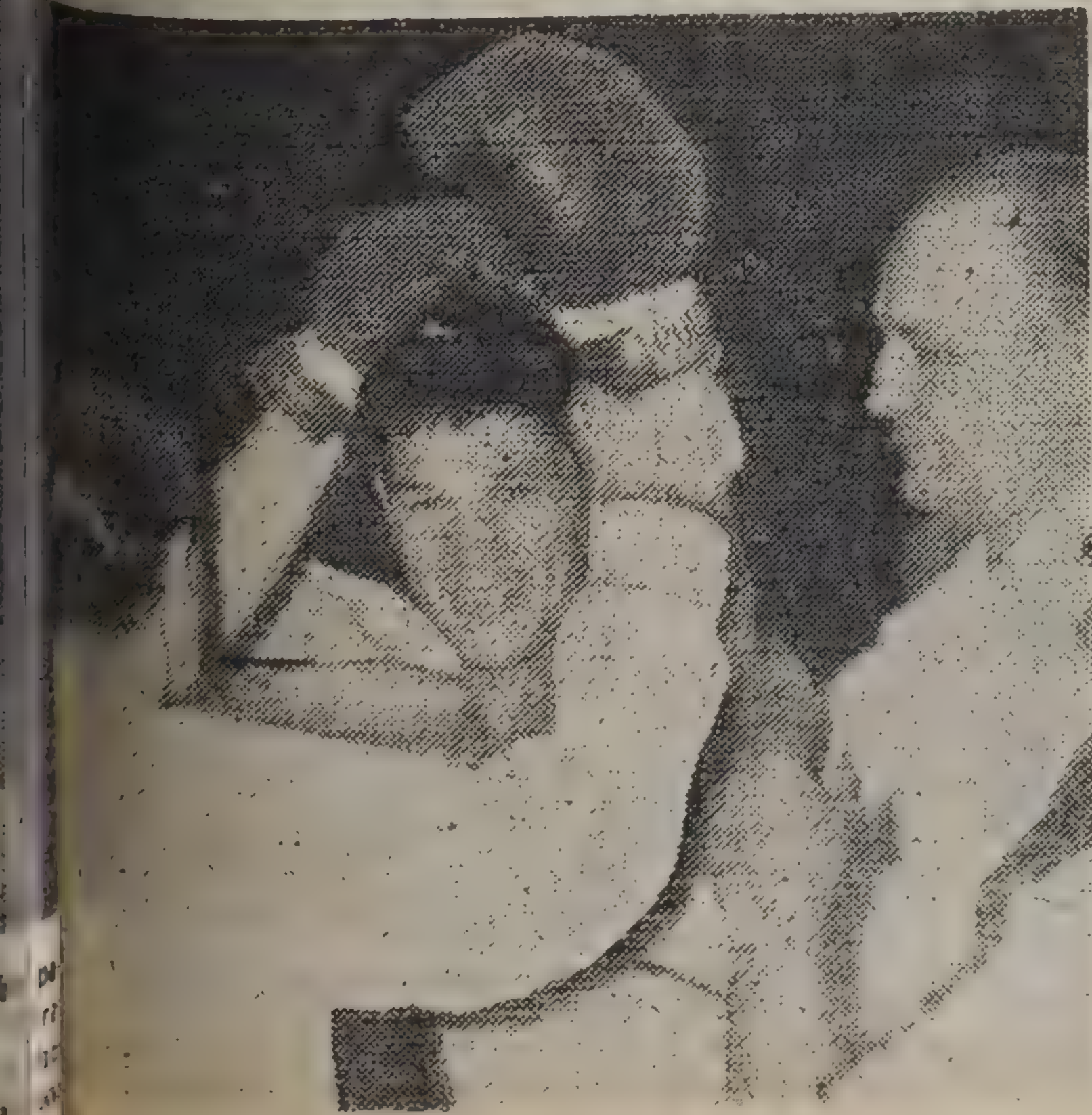
"Soy admirador del boxeo de Nicolino Locche y  
siempre sostengo discusiones con amigos que dicen que el  
mendocino no "va a ninguna parte" porque no pega. Con-  
cretamente, ¿ere Ud. que Locche puede ser campeón del  
mundo?" (Eduardo Giménez Hodge, Hurlingham).

La respuesta no es difícil: tenga en cuenta, lector,  
que Locche empató con dos campeones del mundo —La-  
guna y Ortiz— y le ganó a Sandro Loppolo en forma  
terminante.

"¿Es cierto que Archie Moore incursionó entre los  
pesados? ¿En ese caso, cómo le fue?" (Elvira de Gar-  
mendia, Capital).

Es cierto. Peleó contra Rocky Marciano y Floyd Pat-  
terson, disputándole el título del mundo de la división  
máxima. Perdió por nocaut las dos veces.

# CATEGORICA VICTORIA OBTUVO CARLOS MONZON EN EL CHACO



CHARATA, Chaco, 28 (De nuestro corresponsal). —  
Carlos Monzón, campeón argentino de los medianos, le  
ganó anoche por abandono en el cuarto round al santafe-  
cino Eduardo Robledo. La pelea se llevó a cabo en las in-  
stalaciones del Club Juventud y congregó a un numeroso pú-  
blico, que dejó en las boleterías la suma de 346.117 pesos.  
Durante su breve transcurso el combate fue netamente fa-  
vorable a Monzón, que ya en la primera vuelta aplicó un  
excelente cross de izquierda que hizo tambalear a Robledo.

Sin embargo, aleccionado por sus segundos, el santafe-  
cino salió con una actitud más contemplativa en la segun-  
da vuelta. Defendiéndose, no dejó prácticamente blanco pro-  
picio para los golpes de larga distancia que enviaba Mon-  
zón. Sin embargo, éste llegó una vez más a la zona baja de  
Robledo al promediar la vuelta. Las piernas del inexperto  
rival del campeón volvieron a doblarse. Pero haciendo gala  
de singular guapeza consiguió llegar de pie hasta el final,  
dando evidentes muestras de agotamiento. El público, muy  
entusiasta, lo alentó para que siguiera combatiendo.

En el tercer round la superioridad de Monzón fue tan  
pero tan amplia, que fueron pocos los que se aventuraron  
a decir que Robledo llegaría al fin. Sin embargo, demos-  
trando que es verdaderamente guapo, le devolvió alguno  
de los potentes impactos. Claro, en ninguno de ellos mos-  
tró potencia.

Pero la cuarta vuelta fue la decisiva. Monzón salió de-  
cidido a definir y lo consiguió. Al minuto, llegó con un po-  
tente cross de derecha a la mandíbula que dio por tierra  
con Robledo. Se levantó a los ocho segundos, totalmente  
abatido. Entonces, desde su rincón llegó la toalla en señal  
de abandono. Fue, sin duda, un buen triunfo de Monzón,  
que gustó al numeroso público. Sobre todo, la importancia  
se la dio el hecho de haber vencido a un rival sin mayores  
recursos, pero con notable valentía.

terminado el combate y Carlos Monzón, luego de  
ganar a su campaña, una categórica victoria más,  
sonríe y saluda muy complacido y feliz



# SNOW CAKE

## SAURO COMENZO A GANAR EN DOBLETE

Ya está nuevamente Cayetano Santos Sauro rindiendo como en sus mejores tiempos y ganando en doblete como era su costumbre. El as rosarino logró el domingo 22 del corriente un doblete con Adita y Tropic King, este último muy trabajoso. Y volvió a repetir ayer en San Isidro llevando al triunfo a Papillote en la tercera carrera y a Snow Cake en el premio especial Primera Triple. Con esta cuatro victorias ya se puso a tono con sus colegas.

Snow Cake ya quebró a Mesón y se corta en ganancia hacia el disco, mientras por afuera arremete My Friend. El de Maldotti ganó por un cuerpo al cruzar la raya, sobre Mesón

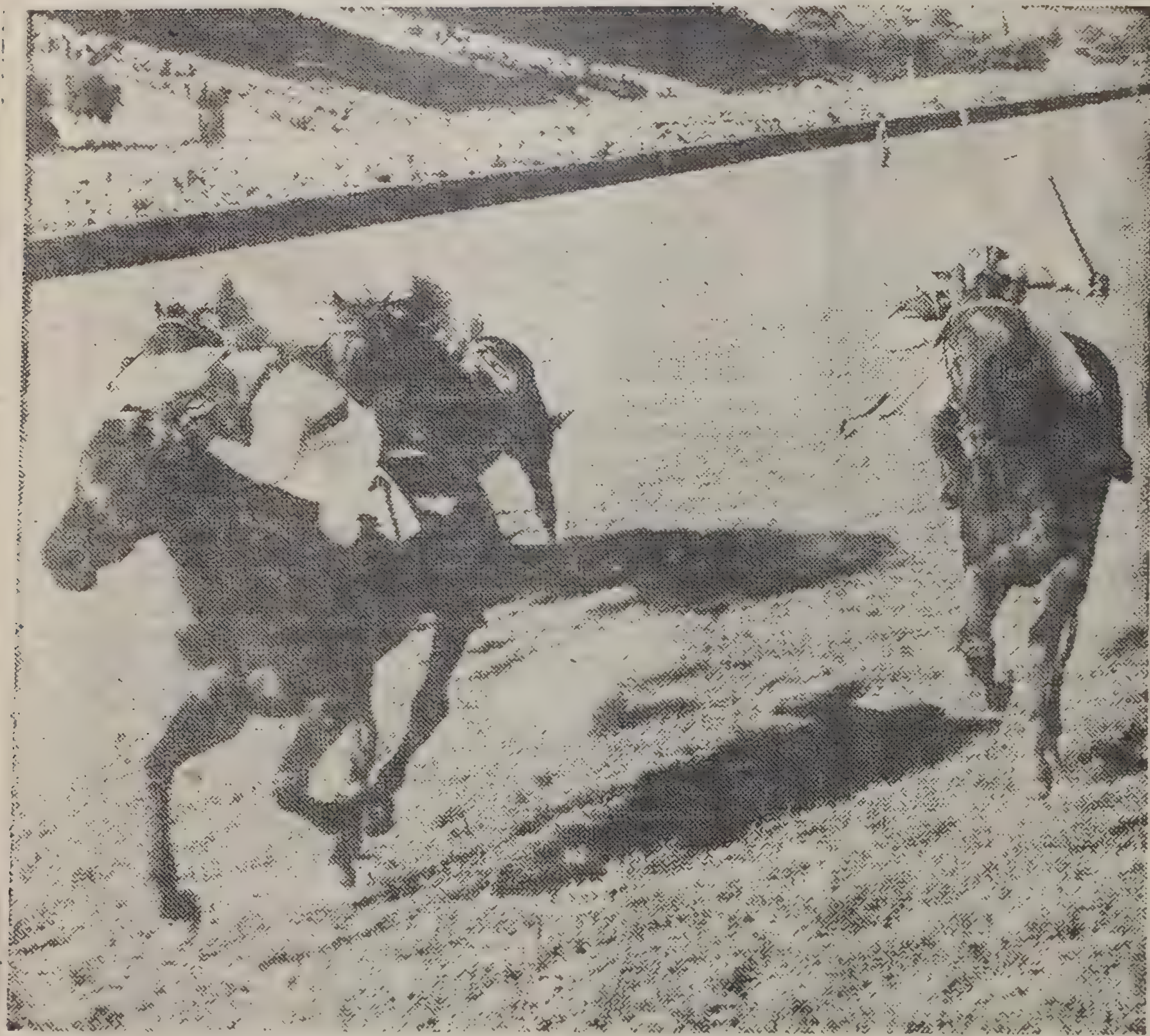
En una bien medida carga calculada por Cayetano Sauro, quien completaba doblete, Snow Cake se adjudicó el premio especial Primera Triple, prueba central del programa que se disputó ayer en el hipódromo de San Isidro. El hijo de Snow Cake, que venía de clasificarse cuarto a tres cuerpos de Factible sin haber dejado conformes a sus allegados, hizo valer sus ligerezas finales para postergar a Mesón por un cuerpo, empleando el buen tiempo de 2'15" para los 2200 metros. El ganador salió a la palestra defendiendo los colores del Sport Club, presentado en magnífica forma por el cuidador Juan A. Maldotti.

### BUENA LARGADA DE MESON

Puesto el pequeño lote en movimiento, Mesón salió con buen pie, asumiendo la vanguardia sobre Factible, colocándose inmediatamente detrás Bosquejo, Remy Martin, Snow Cake y My Friend. Corridos 400 metros Nardi llamó a correr a Mesón, que pasó a la delantera con un cuerpo y medio sobre el de Clafardini, que llevaba 4 cuerpos a Bosquejo, mientras más atrás Remy Martin, Snow Cake y My Friend conservaban su colocación en prudente balanceo. Sin variantes los competidores recorrieron los últimos metros del opuesto internándose en el codo, donde al llegar a la mitad se vio a My Friend pasar al tercer lugar en pos de Mesón y Factible. De esa forma los seis competidores se aprestaron a ingresar en la recta final.

### FACTIBLE INTENTA DISPARAR

Apenas pisaron la recta Nardi exigió a Factible, intentando una disparada oportuna, pero que no dio sus frutos, ya que Héctor Clafardini, atento en la silla de Mesón, lo proyectó en violenta carga para darle alcance, cosa que



# La Feona Respondió

## 1 KLAY DEFENDIO GUAPAMENTE NUESTRO VOTO

En el premio Corista y sobre la distancia de 1600 metros yeguas de cuatro años perdedoras ofrecieron el primer espectáculo de la tarde de ayer en San Isidro. En la largada Chepapus puso tres cuerpos a su favor sobre Lonny que metros más adelante apurada por su piloto pasó a comandar las acciones. La seguían la nombrada, Klay, Tract y Back Home que corrían apareadas y las restantes muy cerca. En el palo de los 1200 metros la favorita se puso segunda sin que las demás variaran su colocación, notándose que Canadian Lass se iba poniendo a tiro del pelotón. De esa forma las competidoras giraron los últimos codos y se internaron en el derecho donde al abrirse la puntera, Iglesias mandó por dentro como tiro a Klay que se corta en ganancia mientras atropellaban B. Home por afuera y Canadian Lass por los palos. Faltando trescientos metros la hija de Venusto rechazaba la pretensión de la de Garay pero tiene que extremarse para contener la recia carga de Canadian Lass que le ofreció lucha hasta el disco. Media cabeza salvó nuestro pronóstico del desastre.

## 2 BLASCO REPITIO DE GALOPE LARGO EN LA SEGUNDA

En la largada Amarillo desmontó a Lococo que se levantó inmediatamente y los demás continuaron la carrera con Rutin y Andro en la delantera seguidos de muy cerca y por afuera por Safico. Mas atrás se desempeñaban Estopor, Senior, Marrakech y Escandaloso. Corridos doscientos metros Gualberto Pérez le dio manija a Andro que quedó solo en la punta delante de Estopor. Blasco, Safico y Marrakech mientras que Rutin quedaba fuera de foco. Con leve dominio del puntero los competidores llegaron hasta frente a las populares donde Carranza le apretó los tacos al de Arana que emparejó la carrera dominando metros más adelante, mientras Zapata castigaba fieramente al favorito que no quería emplearse. De los trescientos a la raya fue una risa para el hijo de Tudor-Castle que galopando fácilmente fue sacando ventajas definitivas a Andro que no le aflojaba a Safico. El ganador llegó al disco con dos cuerpos y medio de ventaja sobre el de Martucci a tiempo que Safico conservaba la tercera colocación a expensas de Marrakech. Gran tiempo el empleado por Blasco que recorrió el kilómetro en 57'3/5.

## 3 PAPILOTE APAGO DEL TODO A VIEJA ESTRELLA

Old Star sacó pequeña ventaja sobre el pelotón en el pique de la tercera, pero luego se le adelantaron Moonriff y Falarica dejándola a dos cuerpos mientras las restantes accionaban cerca de ella. Formalizada la lucha en el palo de los 1600 metros la puntera sacó dos cuerpos a su rival más próxima mientras Old Star queda a un cuerpo. En los lugares siguientes se escalonaron Milupa, Sophistes, Papillote, Rousserole y Sensitiva. Con tres cuerpos de ventaja sobre Falarica, la hija de Riesgo comenzó a volcar el codo notándose que en la mitad del último las distancias se estrecharon colocándose segunda Old Star que llevaba a sus patas a Hilupa. A todo esto Sauro ya acomodaba a Papillote por afuera y Torres arribaba a Rousserole. Apenas pisa-

ron la recta la puntera intentó disparar pero varias yeguas se le fueron al humo destacándose la "vieja estrella" que alcanzó a dominar frente a las populares pero ya nuestra candidata volaba en su persecución y al tomar contacto con ella, la dejó parada en dos saltos llegando al disco con varios cuerpos de ventaja. Tercera cerca Rousserole.

## 4 CHICHA BAYA PUDO DIGERIR BIEN A COCALECA

Por medio pescuezo Chicha Baya se impuso a Cocaleca en el premio Dan Godfrey donde finalizaba la triple norteña. Fue ésta última que salió con pequeña ventaja de las cintas sobre Grand Rapids, Chicha Baya, Ma Griffe y La Goleta, mientras que la favorita accionaba en el último lugar. Exigida por Solbiati la puntera se alejó dos cuerpos del pelotón que la seguía y en el palo de los 1400 metros quedó solamente Grand Rapids en su persecución. Tercera se colocó Chicha Baya seguida de La Goleta. Sembrada y las demás muy juntas. Decididamente la puntera enfiló el primer codo aumentando algo más su ventaja notándose que en la mitad de los mismos, las enemigas se amontonaban con afán de no dejarla escapar mucho. Pero Cocaleca las dejó heladas. Tomó el derecho disparándole al malón del que se destacó la mendocina, que cargó con furia sobre sus posiciones. De los trescientos a la raya la lucha por el triunfo se hizo muy emocionante, ya que mientras la hija de Cullanhall resistía a palo puesto, las hamacadas del oriental Perdomo hacían volar a Chicha Baya que alcanzó y ganó por medio pescuezo.

## 5 LA FEONA SE PUSO LINDA EN MANOS DE LEGUI

A despecho de los años y su larga campaña que hubiera derrotado a cualquier ser humano sin sus grandes condiciones para la profesión, Leguisamo sigue rindiendo como en sus mejores tiempos. Ayer en la montura de La Feona, el maestro dictó cátedra conduciéndola al triunfo en una de sus clásicas atropelladas que cimentaron su fama. Sobre 800 metros se disputó esta carrera y Michuza salió como de costumbre en la delantera seguida por Reve Royal, Cerisette y las demás muy juntas. En la mitad del recorrido Cerisette y Hattie desalojaron del primer lugar a Michuza cortándose en ganancia a tiempo que por los palos cargaba Miss Portaña y por afuera Legui impulsaba a La Feona, adelantándose a las intenciones de Lococo con Ancient Aunt. Con impecables hamacadas, el maestro hizo que la del Upper Cut se estirara como goma dando alcance a las de adelante para que faltando cien metros dominara la carrera, guardando sus reservas para contener las intenciones de Ancient Aunt y Miss Portaña. Grandes aplausos subrayaron la hazaña de Leguisamo sobre la hija de Luxemburgo a la que Lapistoy presentó hecha un cuadro.

## 7 EMPIRE FOUNDER, DE PUNTA A PUNTA

Luchando desde los primeros tramos Empire Founder se adjudicó la séptima carrera de la tarde venciendo al favorito Lionel por uno y medio cuerpo. El hijo de Empire Ruler que fue jugado con suma confianza, salió en una línea con Referendum, Abeto, Lionel, Nicote y Pesquis mientras más atrás Thomson comandaba a los restantes. Frente a las populares el defensor del stud La Nora asumió decididamente la vanguardia sobre sus rivales entre los que se destacaban Abeto y Lionel. Luego venían Thomson, mejor acomodado ahora, Pesquis, Picapiedra y Don Mar. Nada tuvieron que hacer los rivales del pupilo de Bianchimano, ya que el zaino colorado galopaba tenazmente en busca de la victoria y su piloto lo dirigía serenamente. Con netas ventajas Empire Founder descontó los últimos tramos de la carrera sin inquietarse de la céfana presencia de sus rivales y llegando al disco con uno y medio cuerpo a su favor sobre el favorito Lionel que por la misma distancia dejó tercero a Thomson que se unió a los de adelante merced a una larga atropellada. Cuarto arribó Abeto.

## 8 HORMIGA NEGRA, AL COMPAS DE "POCHO" NARDI

En buen momento se largó la última carrera de la tarde en San Isidro y de inmediato Tartana y Be Careful salieron a la descubierta, mientras las demás iban buscando colocación. A los cien metros Be Careful asumió la vanguardia, seguida a un cuerpo por la de Sánchez, que precedía a Requemada, Leonie, Caribesca y Hormiga Negra, mientras las restantes actuaban desconectadas de ellas. Siempre con la de Ruiz Díaz en la vanguardia, las competidoras llegaron al palo de los 1200 metros, donde Sánchez apresuradamente llevó a Tartana a luchar con la de adelante, mientras ya en pleno codo las demás esperaban expectantes el resultado de esa porfía. Con las dos yeguas punteando, las competidoras giraron el último codo y se internaron en el derecho, donde Tartana despidió a Be Careful, quedando sola en la vanguardia, mientras sus parciales la vitoreaban. A todo esto, Nardi y Leguisamo embalaron a Hormiga Negra y Caribesca, que fueron en busca de la hija de Carnadit II. Los últimos tramos fueron intensísimos y el disco puso el final a la lucha con ventajas para la del "Pocha".

# BLASCO ELEVO DE FIRME A LA TRIPLE NORTEÑA

## PRIMERA DE LA TRIPLE

| Comp'dores | Vales  | \$ Vale   | Marrakech   | 2.006   | 14.113.70  |
|------------|--------|-----------|-------------|---------|------------|
| Truco      | 14.798 | 1.913.20  | Big Shot    | 5.936   | 4.769.30   |
| Estopor    | 944    | 29.991.70 | Escandaloso | 6.567   | 4.311.20   |
| Senior     | 20.603 | 1.574.10  | Amarillo    | 12.119  | 2.336.10   |
| Andro      | 2.837  | 9.079.60  |             |         |            |
| Blasco     | 22.646 | 1.250.20  | Total       | 199.382 | 28.312.244 |
| Safico     | 80.494 | 351.70    |             |         |            |
| Rutin      | 30.432 | 930.30    | Total       | 199.382 |            |

# Las Partidas Números Muy

Casi todos los anotados en las pruebas que componen el programa de esta tarde en San Isidro, cumplieron con buen resultado sus partidas finales. Estas, que marcan el verdadero estado de los elementos, fueron dominadas por el veloz Indino que, dando ventajas e igualando a Modest Hero, empleó 40"3/5 para los 700, anticipando que será hueso duro de roer en el clásico Italia:

### PRIMERA CARRERA

De San Isidro: MARENER, I. Leguisamo, 800 en 49", cespéd; PALMITO, A. A. Dominguez, 800 en 49", arena; APOLLON, J. Torres, 800 en 49"2/5, cespéd; HOMENAJEADO, J. Ramallo, 800 en 49", arena; LEIPZIG H. López, y Sauce Hermoso, O. Cosenza, 800 en 48"3/5, arena; HUARI, E. Perdomo, 800 en 50", cesp. De Palermo: CASSIS, C. Riero, Today, J. Lago, y

Argus, A. Pauleau, 800 en 49"2/5; CANTORIEGO, J. Reposi, 800 en 50"2/5 (en pelo); SKYWARD, A. Cella, 800 a voluntad.

### SEGUNDA CARRERA

De San Isidro: NELA, A. Quinteros, 700 en 43", arena; CEPITA, A. A. Dominguez, 600 en 35"4/5, cespéd; MEDIA CAÑA, I. Leguisamo, 700 en 43", cespéd; HARDIMENT, J. Iglesias, y Azafata, G. Riero, 600 en 35"3/5, cespéd.

De Palermo: TUDOR BLUE, en pelo y con su peón, 600 en 36"1/5, de los 1600 a los 1000.

### TERCERA CARRERA

De San Isidro: MONTIJO, I. Leguisamo, 800 en 49", cespéd; PRINCIPE MEZQUINO, M. Arcos, 800 en 49", arena; RYBINSKI, R. Clafardini, y Palostortos, J. Perfetto, 800 en 49", cespéd; VINO DE GOTA, O. Damiani, 800 en 50", arena; PAPA CESAREO, M. Hidalgo, 1000 en 1'3/5, cesp. De Palermo: PALABRE-RO, J. Vallejos, 800 en 54"3/5, suave; MARCLARO, en pelo y con su peón, 800 en 54", suave.

### CUARTA CARRERA

De San Isidro: SIE THAO, R. Zapata, 800 en 51", arena; SPEYSIDE, H. Barrera, 800 en 49", arena; TIMADOR, R. Clafardini, a la par de Can Do, J. Perfetto, 800 en 48"3/5, cespéd; AMARCO, F. Lerma, 800 en 48"4/5, arena; CHINO MON, L. Camoretti, 800 en 49"3/5, arena.

De Palermo: KING S KNIGHT, I. Leguisamo, y

# FINALIZO LA HUELGA EN EL TURF URUGUAYO

MONTEVIDEO, 28 (ANSA). — Tras 19 días de inactividad, turística en Maroñas, quedó solucionado hoy el conflicto que mantenía el personal del Jockey Club en reclamo de mejoras salariales. Como se recordará, luego del fracaso de varias fórmulas, intervino la Confederación Nacional de Trabajadores del Uruguay, propiciando la mediación del ministro del Interior, doctor Storace Arrosa. Dicha fórmula fue aprobada en la mañana de hoy por una numerosa asamblea del personal en conflicto. Fue aceptada, en principio, por los asambleístas como medio para el levantamiento de las medidas de fuerza. Sin embargo, tal aceptación estaba condicionada a la firma del acuerdo por las autoridades del Jockey Club.

Obtenido este requisito, el personal en huelga decidió la aceptación del acuerdo, y el trabajo en el hipódromo de Maroñas será reanudado a partir de la cero hora de mañana, domingo. Cabe consignar, finalmente, que las bases fundamentales del acuerdo logrado prevén un aumento del orden del 23 por ciento en los salarios del personal, así como también el ajuste por costo de vida al 1º de agosto del año en curso.



# QUE SUPERIOR

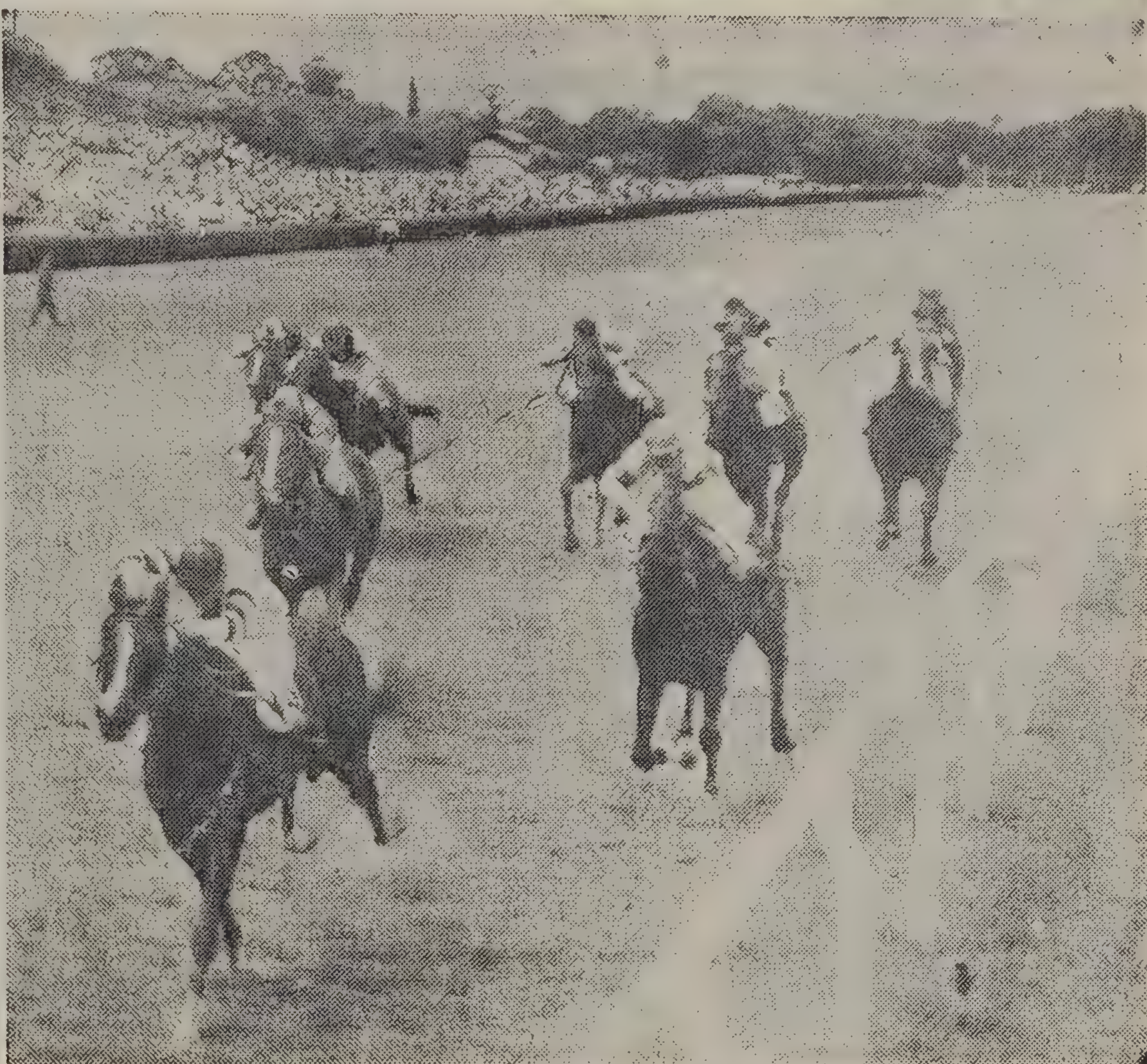
llegó frente a las populares, notándose que desde atrás pellaban My Friend y Snow Cake, mientras que Remy y Bosquejo no daban la impresión de querer participar en la lucha final. Y así ocurrió. Mientras los dos jugadores no querían lolas, Snow Cake tomaba con los de adelante cuando faltaban 300 metros, dando la carrera en los tramos finales y cruzando el con un cuerpo de ventaja sobre Mesón, que por la distancia aventajó a My Friend. Cuarto se clasificó Martin delante de Factible, que aflojó en los tramos finales, y último llegó Bosquejo, en una performance notablemente anormal. Grandes aplausos acompañaron al ganador hasta el pesaje, extensibles a su piloto y a su trainer, confiaban ciegamente en las posibilidades de triunfo de su pupilo.

## REVALO SIGUE AL PELO: APLEO EN PALERMO 42" 3/5

Poca actividad se registró en la pista de Palermo. Los elementos que fueron llevados a cumplir sus ejercicios demostraron su excelente estado, sobresaliendo Arévalo, que en pelo y montado por Legui, a la par de Malpica, también sin montura y con Nístico, emplearon 42" 3/5 a los 700, con 12" 2/5 de final. Además aprontaron Gorrón V. Garay (filete), 600 en 36", con 12" de final; Reza, en pelo y con su peón, 600 en 36" 3/5, y Dispicente, en pelo y con su peón, 600 en 37" 4/5.

### LAS MEJORES SOLUCIONES

El impacto:  
**RAVISH**  
Probable doblete:  
**HUARI - INDINO**  
Para la triple:  
**TUDOR BLUE-RYBINSK-SPEYSIDE**  
Dato del reloj:  
**MARTINCHO (2'24", arena)**  
La clave:  
**Querer (3ª)**



Blasco viene dominando la carrera, postergando a Andro, que acciona por los palos, y al favorito Safico, por afuera. El pupilo de Arana empleó 57" 3/5 para recorrer los 1000 metros.

# Chicha Baya Guapeó

| SEGUNDA DE LA TRIPLE |            |                                       |        |              |
|----------------------|------------|---------------------------------------|--------|--------------|
| Valores              | \$ Vale    | Milupa                                | 630    | 44.940.-     |
| 7.534                | 3.757.40   | Meta Bulla                            | 146    | 193.919.20   |
| 48                   | 589.838.40 | Falarica                              | 13     | 1.769.515.20 |
| 1.325                | 18.565.40  | Rousserole                            | 6.401  | 4.423.-      |
| 336                  | 84.262.60  |                                       |        |              |
| 166                  | 170.555.60 | Total                                 | 22.644 |              |
| 1.455                | 19.458.50  | Nota: Quedaron sin canjear dos vales. |        |              |
| 5.387                | 5.255.60   |                                       |        |              |

| ULTIMA DE LA TRIPLE |       |            |           |  |
|---------------------|-------|------------|-----------|--|
| COMPETIDORES        | Vales | A Ganador  | A Placé   |  |
| GOLETA              | 711   | 31.856.20  | 7.964.-   |  |
| ALECA               | 922   | 24.565.20  | 6.141.40  |  |
| ESCANDALOSA         | 2.398 | 9.445.20   | 2.361.30  |  |
| UNDA                | 103   | 219.900.90 | 54.975.20 |  |
| IND RAPIDS          | 341   | 66.421.60  | 16.605.40 |  |
| HA BAYA             | 2.140 | 10.584.-   | 2.646.-   |  |
| ERADA               | 561   | 40.368.60  | 10.093.40 |  |
| GRIFFE              | 363   | 64.163.70  | 16.040.90 |  |

TOTAL 7.529  
APUESTA TRIPLE: Dividendo: A ganador (Blasco, Papiote y Chicha Baya): \$ 10.584. A placé (Blasco, Papillotte y Aleca): \$ 6.141.40.  
Nota: Quedaron sin canjear cinco vales.

## Finales en Elocuentes

en pelo, H. Striglio, en 49" 3/5.

### QUINTA CARRERA

San Isidro: DAILY MAIL, O. Baldo, 600 en 36" 2/5, cespéd; RUTASOL, J. Torres, 500 en 29" 2/5, cespéd; AITEN, A. Sánchez, y Infinito, L. Calvete, 500 en cespéd; ATOQUI, H. Reza, 400 en 22", cespéd; GATUNO, R. Cifardini, y Incarvill, E. Perdomo, 500 en 29" 2/5, cespéd; GROMANTICO, O. Dominguez, 500 en 29" 1/5, cespéd.

De Palermo: QUITO, A. Papillotte, y Tarugo (2 años), 700 en 41", cespéd; INDINO, J. Torres, dio varios cuerpos e igualó a Montoya, R. Encinas, en 700 para los 700, arena; MISTER TITI, L. Camoretano, 700 en 43", arena; TAUATARGO, O. Nardi, 700 en 41" 4/5, cespéd; EL RU-RO, O. Dominguez, 800 en arena; CHEAR UP, A. Sánchez, 700 en 42", cespéd.

### SEXTA CARRERA

De S. Isidro: TORRENS, Alzamora, 800 en 48", cespéd; EQUIS EQUIS, C. R. Rodríguez, 700 en 41", cespéd; RUTASOL, J. Torres, dio varios cuerpos e igualó a Montoya, R. Encinas, en 700 para los 700, arena; MISTER TITI, L. Camoretano, 700 en 43", arena; TAUATARGO, O. Nardi, 700 en 41" 4/5, cespéd; EL RU-RO, O. Dominguez, 800 en arena; CHEAR UP, A. Sánchez, 700 en 42", cespéd.

### SEPTIMA CARRERA

De San Isidro: BULLE-CA, C. R. Rodríguez, 600 en 45", cespéd; LOADA, R. Cifardini, y Tavisil, J. Torres, 600 en 36", cespéd; GUPA, L. Carballada, en 29", cespéd; ANGUS-

TIADA, peón, 500 en 29", cespéd; DIANA ELECTRA, J. Bravo, 600 en 36" 2/5, arena; POCAS PULGAS, H. López, 500 en 29", cespéd; EGOLATRIA, A. Quinteros, 500 en 29" 1/5, arena.

De Palermo: RABICANA, O. Matteucci, y Rascador, V. Souza Piriz, 600 en 36".

### OCTAVA CARRERA

De San Isidro: DURERO, P. Prieto, 1200 en 1'14" 2/5, cespéd; EL TAURA, M. Giles, 1200 en 1'16" 3/5, cespéd; BALSAMO, R. Cifardini, y Scooter, C. O. Sáenz, 800 en 50" 2/5, cespéd; MARTINCHO, G. Pérez, y Flint, F. López, 800 en 48" 2/5, cespéd; TROPIC KING, C. Sauro, 1000 en 1'4", arena.

De Palermo: BON (filete), P. Sierra, y Lanny, V. Piriz, 800 en 50" 2/5; AZINCOURT, I. Leguisamo, 800 en 48" 4/5, dando 4 cuerpos a Guaviyú, R. Rodríguez, y dominándolo por uno; HIPARCO, A. Sánchez, y Baqueano (en pelo), L. Boggiano, 800 en 49".

## TUCUMAN

|     |               |       |
|-----|---------------|-------|
| 1º  | \$ 12.000.000 | 30461 |
| 2º  | 750.000       | 37153 |
| 3º  | 200.000       | 28882 |
| 4º  | 100.000       | 42354 |
| 5º  | 50.000        | 22057 |
| 6º  | 8.000         | 13938 |
| 7º  | 8.000         | 22546 |
| 8º  | 8.000         | 33927 |
| 9º  | 8.000         | 38541 |
| 10º | 8.000         | 40703 |

### 1ª CARRERA — Pr. CORISTA — 1600 Metros

| CABALLO                    | JOCKEY | Nº Ganad. | Placé  | Divid. | Pag.   |
|----------------------------|--------|-----------|--------|--------|--------|
| 1 KLAY 53, J. Iglesias     | (1)    | 1210000   | 158350 | 3.80   | 2.80   |
| 2 C. Lass 53, M. Sena      | (5)    | 55100     | 13850  | 11.90  | 83.80  |
| 3 B. Home 53, V. Garay     | (7)    | 1160500   | 115250 |        | 3.90   |
| 4 Tract 53, H. Núñez       | (3)    | 192450    | 35550  |        | 24.-   |
| 5 Democracia 53, H. López  | (8)    | 363250    | 59700  |        | 12.70  |
| 6 Nomehué 53, R. Segato    | (10)   | 228250    | 40500  |        | 20.20  |
| Lonny 53, S. Piriz         | (9)    | 52400     | 5600   |        | 142.60 |
| UChepapusa 53, H. J. López | (2)    | 13200     | 4350   |        | 350.10 |
| TOTALES                    |        | 3255250   | 437350 |        |        |

No corrieron: Guapeza (4) y M. Huyrin (6). Ganada por 1/2 cza., el 3º a 2 y 1/2 cpos. (Bandera verde para el 1º y 4º puestos). Tiempo: 1'39" 3/5. Cuidador: L. E. Crosato. Caballeriza: Shamy. Klay es hija de Venusto y Kassala. Edad de la ganadora: 4 años.

Se largó con 1' de atraso  
CANDIDATA DE ULTIMA HORA

### 2ª CARRERA — Pr. AS DE ESPADAS — 1000 Metros

| (EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA TRIPLE) | CABALLO | JOCKEY  | Nº Ganad. | Placé | Divid. | Pag. |
|---|---------|---------|-----------|-------|--------|------|
| 1 BLASCO 56, M. C'rranza                    | (9)     | 205800  | 43300     | 15.40 | 4.10   |      |
| 2 Andro 56, G. Pérez                        | (5)     | 23550   | 8650      | 12.80 | 134.70 |      |
| 3 Sáfico 56, R. Zapata                      | (10)    | 679750  | 196150    | 2.40  | 4.60   |      |
| 4 Marrakech 56, E. Perdomo                  | (12)    | 28100   | 7750      |       | 112.90 |      |
| 5 Estopor 56, T. Albertini                  | (3)     | 64350   | 15950     |       | 49.30  |      |
| 6 Escandaloso 56, R. Tavella                | (15)    | 125700  | 37100     |       | 25.20  |      |
| Truco 56, A. Longo                          | (2)     | 138900  | 32650     |       | 22.80  |      |
| Senior 56, R. Cifardini                     | (4)     | 341200  | 66650     |       | 9.30   |      |
| Rutin 56, A. Sánchez                        | (11)    | 454000  | 59400     |       | 6.90   |      |
| Amarillo 53, J. Lococo                      | (17)    | 147700  | 40300     |       | 21.40  |      |
| U Big Shot 56, R. Alzamora                  | (13)    | 125850  | 40400     |       | 25.20  |      |
| TOTALES                                     |         | 2234900 | 548300    |       |        |      |

No corrieron: Fandango (1), Cristallino (6), Morny (7), Thy-mus (8), Pical (14), Pachango (16) y Spirell (18). Ganada por 2 y 1/2 cpo., el 3º a 1 y 1/2 cpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 57" 3/5. Cuidador: T. Arana. Caballeriza: Willy F. Blasco es hijo de T. Castle y F. Royal. Edad del ganador: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 199.382. Total del pozo: \$ 28.312.244. Vales del ganador: 22.646. Cotización del vale: \$ 1.250.20.

Se largó con 4' de atraso

### 3ª CARRERA — Pr. PETITE CHOSE — 2000 Metros

| (EN ESTA CARRERA CONTINUO LA APUESTA TRIPLE) | CABALLO | JOCKEY  | Nº Ganad. | Placé | Divid. | Pag. |
|--|---------|---------|-----------|-------|--------|------|
| 1 PAPILOTTE 56, C. Sauro                     | (1)     | 1299250 | 145700    | 5.20  | 2.40   |      |
| 2 Old Star 56, E. P'domo                     | (3)     | 436100  | 56350     |       | 15.50  |      |
| 3 Rousserole 56, J. Torres                   | (13)    | 1097150 | 148900    | 2.40  | 6.10   |      |
| 4 Sophistes 56, O. Dominguez                 | (8)     | 1193650 | 122700    |       | 5.60   |      |
| 5 Milupa 56, J. A. Sandoval                  | (14)    | 206600  | 44800     |       | 32.80  |      |
| 6 Moonruff 56, J. Lococo                     | (2)     | 15400   | 5000      |       | 441.-  |      |
| Una Nena 56, R. P. R'guez                    | (4)     | 100250  | 21350     |       | 67.70  |      |
| S. Chaya 56, A. Pauleau                      | (7)     | 49800   | 10490     |       | 136.30 |      |
| Sensitiva 56, L. Leguisamo                   | (8)     | 301950  | 44650     |       | 22.40  |      |
| Falarica 56, J. Emmolo                       | (12)    | 7150    | 2200      |       | 949.80 |      |
| U M' Bulla 56, J. Ortiz                      | (11)    | 75400   | 10300     |       | 90.-   |      |
| TOTALES                                      |         | 4782700 | 619500    |       |        |      |

No corrieron: Blanquilla (5) y Surrender (6). Ganada por vs. cpos., el 3º a 1/2 pzo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 2'4". Cuidador: F. D. Vitale. Caballeriza: Pino. Papillotte es hija de Birón y Papada. Edad de la ganadora: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 7.534. Cotización del vale: \$ 3.757.90.

Se largó con 1' de atraso  
CANDIDATO DE ULTIMA HORA

### 4ª CARRERA — Pr. DAN GODFREY — 1800 Metros

| (EN ESTA CARRERA FINALIZO LA APUESTA TRIPLE) | CABALLO | JOCKEY  | Nº Ganad. | Placé | Divid. | Pag. |
|--|---------|---------|-----------|-------|--------|------|
| 1 CH. BAYA 56, E. Perdomo                    | (9)     | 1218500 | 106750    | 5.90  | 4.-    | 5.90 |
| 2 Cocaleca 60, 1/2 M. S'ti                   | (2)     | 645500  | 66850     | 5.20  | 11.20  |      |
| 3 La E'dalosa 59, I. Le'samo                 | (3)     | 1347800 | 110600    |       | 5.30   |      |
| 4 Sembrada 56, J. Torres                     | (10)    | 598900  | 75050     |       | 12.-   |      |
| 5 La Goleta 61, R. A'buru                    | (1)     | 575850  | 81300     |       | 12.50  |      |
| 6 Ma Griffe 55, L. Garcia                    | (12)    | 281100  | 45200     |       | 25.70  |      |
| Nacunda 57, O. Ch'irro                       | (6)     | 83350   | 14250     |       | 86.90  |      |
| U G. Rapids 56, P. T'rrago                   | (7)     | 350750  | 53000     |       | 20.60  |      |
| TOTALES                                      |         | 5102050 | 553000    |       |        |      |

No corrieron: S. al Salto (4), Aluchinata (5), Bellyful (8), Se-chura y Margarine (13). Ganada por 1/2 pzo., el 3º a vs. cpos. (Ban-dera verde para el 1º puesto). Tiempo: 1'50" 4/5. Cuidador: L. H. Ferro. Caballeriza: Los Helechos. Chicha Baya es hija de Apela-dor y Chichona. Edad de la ganadora: 4 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 2.140. Dividendo del ganador \$ 10.584. Vales a placé: 922. Dividendos a placé: \$ 6.141.40.

Se largó en hora

### 5ª CARRERA — Pr. PRIMA DONNA — 800 Metros

| CABALLO                    | JOCKEY | Nº Ganad. | Placé  | Divid. | Pag.         |
|----------------------------|--------|-----------|--------|--------|--------------|
| 1 LA FEONA 55, I. L'samo   | (8)    | 567100    | 45250  | 23.20  | 6.70         |
| 2 A. Aunt 55, J. Lococo    | (2)    | 434950    | 50900  | 6.20   | 30.50        |
| 3 M. Portaña 55, G. Pérez  | (5)    | 1911200   | 137750 | 3.50   | 6.90         |
| 4 Pulidez 55, C. Sauro     | (10)   | 1145650   | 55450  |        | 11.60        |
| 5 M'maestra 55, E. Perdomo | (11)   | 167000    | 20900  |        | 79.50        |
| 6 R. Royal 55, R. Encinas  | (14)   | 252900    | 45400  |        | 52.50        |
| Alia 55, J. O. Baldo       | (1)    | 8600      | 2000   |        | 1545.60      |
| Michuza 55, J. H. Pereira  | (3)    | 1681850   | 167850 |        | 7.90         |
| Cerisette 55, R. Alzamora  | (4)    |           |        |        | c/M. Portaña |
| Mei Lin 55, P. Tarrago     | (6)    | 847600    | 89300  |        | 15.60        |
| Malita 55, O. Dominguez    | (13)   | 446200    | 43700  |        | 29.70        |
| Hattie 55, J. Torres       | (15)   | 1711100   | 116600 |        | 7.70         |
| U M. Esther 55, O. Tévez   | (12)   | 122100    | 12000  |        | 108.80       |
| TOTALES                    |        | 9296250   | 787200 |        |              |

No corrieron: Pesca (7) y Azulita (9). Llave Ganadora: (1-5), \$ 96.50. Ganada por 3/4 cpo., el 3º a 3/4 cpo. Tiempo: 46" 3/5. Cui-dador: J. Lapistoy. Caballeriza: Upper Cut. La Feona es hija de Luxemburgo y Good Star. Edad de la ganadora: 2 años.

Se largó con 5' de atraso

### 6ª CARRERA — Pr. PRIMERA TRIPLE (Esp.) — 2200 Metros

| CABALLO                    | JOCKEY | Nº Ganad. | Placé | Divid. | Pag.  |
|----------------------------|--------|-----------|-------|--------|-------|
| 1 SNOW CAKE 54, C. Sauro   | (7)    | 1084850   |       | 8.50   |       |
| 2 Mesón 54, H. Cifardini   | (5)    | 847400    |       |        | 10.90 |
| 3 My Friend 58, O. D'guez  | (2)    | 510550    |       |        | 18.10 |
| 4 R. Martin 54, E. Perdomo | (6)    | 1154500   |       |        | 5.-   |
| 5 Factible 54, O. Nardi    | (4)    | 586700    |       |        | 15.80 |
| 6 Bosquejo 55, A. Sánchez  | (3)    | 1647200   |       |        | 5.60  |
| TOTALES                    |        | 6531200   |       |        |       |

No corrió: Permit Me (1). Llave Ganadora: (4-6), 36.30. Ganada por 1 cpo., el 3º a 1 cpo. (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 2'15". Cuidador: J. H. Maldotti. Caballeriza: Sport Club. Snow Cake es hijo de Snow Cat y Bonita Clara. Edad del ganador: 3 años.

Se largó con 3' de atraso

### 7ª CARRERA — Pr. POMBIQUET — 1000 Metros

| CABALLO                      | JOCKEY | Nº Ganad. | Placé   | Divid. | Pag.     |
|------------------------------|--------|-----------|---------|--------|----------|
| 1 E. FOUNDER 56, M. V'gas    | (3)    | 2165500   | 147600  | 6.20   | 3.30     |
| 2 Lionel 56, H. R. López     | (18)   | 2706350   | 258750  | 2.70   | 4.90     |
| 3 Thomson 56, F. Fagin       | (13)   | 593650    | 77200   | 4.00   | 22.60    |
| 4 Abeto 56, J. C. Varela     | (10)   | 1161900   | 193550  |        | 11.50    |
| 5 Pesquis 56, J. Juárez      | (27)   | 136450    | 22950   |        | 98.40    |
| 6 Don Mar 56, H. Núñez       | (5)    | 76650     | 26750   |        | 175.20   |
| Delicieux 56, H. P. López    | (2)    | 14400     | 2300    |        | 932.20   |
| Protón 56, A. Plá            | (6)    | 57750     | 22600   |        | 283.40   |
| Unikum 56, J. A. Díaz        | (7)    | 237000    | 57000   |        | 53.60    |
| Nicote 56, V. Gaddi          | (14)   | 209500    | 36550   |        | 64.10    |
| Chiscón 56, R. Leguizamón    | (15)   | 59100     | 13700   |        | 227.20   |
| Chocolatero 56, J. Periale   | (16)   | 62100     | 13650   |        | 216.30   |
| Sol Misionero 56, A. Q'eros  | (17)   |           | 12300   |        | c/Lionel |
| Urso 56, M. Arcos            | (19)   | 241100    | 51650   |        | 55.70    |
| Buldocito 56, M. Villagra    | (21)   | 15300     | 4800    |        | 877.90   |
| Referendum 56, O. Alen       | (23)   | 742100    | 77900   |        | 18.10    |
| Picapietra 56, J. Perfetto   | (24)   | 922400    | 73250   |        | 14.50    |
| Rompehielo 56, R. Sárfiel    | (26)   | 59100     | 15100   |        | 227.20   |
| U Evil Doser 56, J. Albornoz | (25)   |           |         |        | c/Rhiole |
| TOTALES                      |        | 9460350   | 1105600 |        |          |

Llave ganadora (2-4): \$ 6.80.

No corrieron: Muñequín (1), Che Duque (4), Filoso (8), Gello (9), Flaxman (11), Quijote (12), Sol Dorado (20) y Abrumador (22). Ganada por 1 1/2 cuerpo, del 2º al 3º, 1 1/2 cuerpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 59". Cuidador: A. R. Bianchi-mano. Caballeriza: La Nora. El ganador es hijo de Empire Ru-ler y Acobamba. Edad: 3 años.

Se largó con 6' de atraso

### 8ª CARRERA — Pr. PETIT MAMAN — 2000 Metros

| CABALLO                      | JOCKEY | Nº      | Ganad. | Place | Divid. | Pag.   |
|------------------------------|--------|---------|--------|-------|--------|--------|
| 1 H. NEGRA 56, O. Nardi ..   | (5)    | 1185000 | 63900  | 11.80 | 3.90   |        |
| 2 Caribesca 56, I. Le'samo   | (4)    | 1018550 | 72300  |       | 3.70   | 13.70  |
| 3 Tartana 56, A. Sánchez ..  | (8)    | 2560000 | 115150 |       | 3 ..   | 5.40   |
| 4 Leonie 56, J. Contreras .. | (13)   | 1482300 | 121900 |       |        | 9.40   |
| 5 Requemada 56, R. C'dini    | (12)   | 2822250 | 167150 |       |        | 4.90   |
| 6 Bamira's Pet 56, J. Torres | (10)   | 332250  | 28050  |       |        | 43.50  |
| Once More 56, A. Longo ..    | (1)    | 2711000 | 20750  |       |        | 51.60  |
| Prometida 53, F. Doval ..    | (6)    | 144600  | 20000  |       |        | 96.80  |
| Whitchery 56, R. Torrecillas | (9)    | 233900  | 4350   |       |        | 585.80 |
| U BeCareful 56, R. Tavella   | (2)    | 21200   | 2400   |       |        | 660.50 |





# LA ALTA

Indino llevará nuestro voto en la central de hoy en el pasto.

## Corridas Muy Valiosas Para el Italia

Cumplieron sus trabajos en muy buena forma la mayoría de los competidores que animarán esta tarde el clásico Italia, en el hipódromo de San Isidro. Equis Equis y Torrens, 1'33"35, en la arena, e Indino, 1'27", en la misma pista húmeda, fueron lo mejor, según podrá apreciarse por el detalle que sigue:

**INDINO**, con J. Torres, 1400 (arena húmeda) en 1'27" con 12"35 de final; anteriormente, 700 en 42" con 11"35 de final.

**MISTER TITI**, con L. Camoretti, 1400 (arena pesada) en 1'28"25, últimos 700 a la par de VALALI, H. Barrera, en 42"45 con 12"35 de final; anteriormente, a la par de MATRE-RO, A. Sánchez, 700 del lado opuesto en 40"15.

**TORRENS**, con R. Alzamora, a la par de EQUIS EQUIS, A. Carbajo, 1400 de floreo (arena pesada) en 1'29"25 con 12"25 de final; anteriormente, juntos, 1500 a palos falsos

(arena) en 1'33"35 con 12"35 de final, finalizando juntos.

**EQUIS EQUIS**, con A. Carbajo, a la par de TORRENS, R. Alzamora, 1400 de floreo (arena) en 1'29"25 con 12"25 de final; anteriormente, juntos, 1500 a palos falsos (arena) en 1'33"35 con 12"35 de final.

**MISTER HOME**, con N. Fernández, 800 (arena) en 49" con 12" de final; otro, 1400 (arena) en 1'28"15 con 12"25 de final.

**EL RUSO**, con O. Domínguez, 800 del opuesto (arena pesada) en 51"45 con 12"35 de final.

**CHEAR UP**, con A. Sánchez, 1400

de floreo (arena pesada) en 1'30"45; anteriormente, con T. Albertini, 1600 a palos falsos (césped) en 1'38"35.

**AHOGADO**, con M. Giles, 700 del opuesto (arena) en 42"45.

**EMPIRE SUN**, con R. Zapata, 1400 de floreo (arena pesada) en 1'31" con 12"45 de final; anteriormente, 800 del opuesto en 49"25.

**MONTICELLI**, con A. Cella (en pelo), 700 en la pista auxiliar, pesada, de Palermo (de los 1700 a los 1000) en 43"25.

**ATTACHE**, con I. Gorraiz, a la par de ATREVIDO, N. Vismara, 1000 en 1'41" (La Plata).

El encuentro de mayor jerarquía del programa que se hará esta tarde en el hipódromo de San Isidro, lo constituye la disputa del clásico Italia, donde se medirán elementos especialistas en distancias intermedias. Y no son pocos los que aspirarán a sobresalir, en mérito a sus ricas bondades y excelente preparación, figurando en la lista de los mejores, Indino, cuya evolución es ampliamente significativa, que lo ha colocado entre los valores más auténticos de nuestras pistas. Y junto al brioso defensor de las sedas del stud El Albertino, estarán elementos de la talla de Mister Titi, cuyos antecedentes no dejan de tener valor y Torrens, Monticelli y Equis Equis, que vienen actuando con marcada regularidad.

### ◆ INDINO, GRAN CANDIDATO

Nos volcamos otra vez por Indino. Y lo hacemos teniendo en cuenta la excelente impresión que ha dejado el hijo de Carapálda al imponerse en sus dos últimos presentaciones, mostrándose muy superior y también porque ha alcanzado su mejor forma. Se infiere de su magnífica partida última de 40" en la arena del Norte. Cabe recordar, que al correr por última vez se adelantó por un cuerpo y medio a Abandono, señalando 53" para el kilómetro, con pujante acción. Anteriormente, había superado por el pescuezo a Privilegiado y estableció 57"15, para los 1000 metros, en pista húmeda de Palermo. Tras esas magníficas exhibiciones el pupilo de Alfonso Salvati anduvo muy a gusto en sus trabajos, dejando entrever que mantiene alto grado de preparación, como para salir a cotejar fuerzas con las más claras perspectivas de triunfo.

### ◆ MISTER TITI ES CONTRA PELIGROSA

Mister Titi es otro elemento de muy buenas aptitudes. Muy corredor, el hijo de W. Boy viene destacándose por sus ricas bondades, especialmente en tiros intermedios. Acaba de brindar una demostración firme de su formidable poder, al doblegar por el pescuezo a La Contessina, marcando 1'

Mejor candidato: BALSAMO (8ª)

## SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA

1ª CARRERA — Premio NEARCO — Distancia 1600 metros — Para caballos de 4 años (con exclusión de yeguas) no ganad. 57 k. — A LAS 13.30

| 4 Ult. Perf. | Competidores  | Jockey             | e/k. PADRE-MADRE         | Cuidador       | ULTIMA PERFORMANCE  |
|--------------|---------------|--------------------|--------------------------|----------------|---|
| 3S 0P 2L 0P  | 1 MARENER     | 4 I. Leguisamo     | 157/Malambo - L. N'teña  | J. Calcagno    | 3 V. Barrionuevo, 53 k. a 2 1/4 cps. de Amaicó 57 - 1'24"35, 121.550 en 3.211.150 S.I. (14/11/67) |
| 5L 0P 6L 0L  | 2 ATREVIDO    | 2 N. Vismara       | 457/Argos - Atabita      | F. Viviani     | 5 N. Vismara, 57 k. a 13 cps. de Flaminio 53 - 1'40", 32.700 en 711.875 L.P. (13/11/67)           |
|              | 3 CASSIS      | 6 C. Riero         | 457/Canthare - Dra'buie  | A. Irueta      | Debuta  |
| 6S 0L 2L 0P  | 4 CANTORIEGO  | 5 F. Fagin         | 457/Sun Glade - Cantosa  | S. P. Yacosa   | 6 F. Fagin, 53 k. a 4 cps. de Amaicó 57 - 1'24"35, 135.000 e n.3.211.150 S.I. (14/11/67)          |
| 0P 0L 0P 0S  | 5 PALMITO     | 11 A. A. Domínguez | 457/P'pático - Palmada   | A. Domínguez   | 14 J. Gopelson, 53 1/2 k. a 8 cps. de Cuño 56 - 1'3"45, 1.900 en 3.079.950 H.P. (14/11/68)        |
| 0S 6L 0P     | 6 EL BARBUO   | 12 no correrá      | 457/Anarad II - Habana   | F. Báez        | 109 D. Brunetto, 53 k. a 29 1/2 cps. de Puffin 57 - 2'5", 28.500 en 2.843.900 S.I. (21/11/67)     |
| 0S 0P 5P 6P  | 7 APOLLON     | 1 J. Torres        | 457/Paradiso - Agfa      | A. S. Alvariza | 9 J. Torres 57 k. a 7 1/2 cps. de Amaicó 57 - 1'24"35, 150.650 en 3.211.5150 S.I. (14/11/67)      |
| 5S 0P 0S     | 8 HOMENAJEADO | 3 I. Ramallo       | 457/Homenaje - S. Mia    | M. Catapano    | 5 A. Ramallo, 54 k. a 3 cps. de Amaicó 57 - 1'24"35, 134.750 en 3.211.150 S.I. (14/11/67)         |
| 4S 0S 0S 0P  | 9 LEIPZIG     | 9 J. R. López      | 457/Bellman - Lejania    | R. J. Pavón    | 4 H. R. López, 53 k. a 7 1/2 cps. de Puffin 57 - 2'5", 103.150 en 2.843.900 S.I.L. (14/11/67)     |
| 0S 0P 0P 0S  | 10 SKYWARD    | 8 A. Cella         | 457/Skyraider - Chelina  | V. Cevasco     | 9 A. Cella, 55 k. a 2 1/4 cps. de Puffin 57 - 2'5", 8.600 en 2.843.900 S.I. (21/11/67)            |
| 3S 3S 2S 0S  | 11 HUARI      | 7 E. Perdomo       | 457/S. Hassan - Ho'genea | L. A. Ferro    | 3 C. Sauró, 57 k. a 4 1/2 cps. de Puffin 57 - 2'5", 952.400 en 2.843.900 S.I. (21/11/67)          |
| 0S 0P 0P 4P  | 12 PIVOT      | 10 M. Carranza     | 457/Venusto - P'maverl   | M. López       | 109 M. Carranza, 55 k. a 8 1/2 cps. de Amaicó 57 - 1'24"35, 495.000 en 3.211.150 S.I. (14/11/67)  |

Candidato: HUARI (11)

Enemigo: Marener (1)

Serio rival: Leipzig (9)

La sorpresa: Cassis (3)

2ª CARRERA (1ª triple) — Premio CAPANNELLE — Distancia 1200 metros — Para yeguas de 3 años ganad. de una, dos o tres carreras. 52 k. — A LAS 14.20

|    |    |    |    |                |    |              |                           |                 |   |
|----|----|----|----|----------------|----|--------------|---------------------------|-----------------|---|
| 5S | 4S | 2L | 2S | 1 PARADISIACA  | 6  | P. Sierra    | 357/Labrador - P. Plage   | E. L. Rodriguez | 54 P. Sierra, 54 k. a 3 1/2 cps. de La Chiflada 58 - 1'11", 284.650 en 4.365.900 S.I. (22/11/67)  |
| 0S | 0L | 1J | 1J | 2 NELA         | 8  | A. Quinteros | 357/Naviero - La Veloz    | P. Quinteros    | 9 A. Quinteros, 49 k. a 7 1/2 cps. de Indino 59 1/2 - 58", 46.450 en 9.437.950 S.I. (7/11/67)     |
| 6S | 1S | 3L | 3P | 3 GORJEA       | 1  | V. Garay     | 357/Agazén - Gorgeta      | B. Giovanetti   | 6 V. Garay, 54 k. a 3 1/2 cps. de La Chiflada 58 - 1'11", 315.250 en 4.365.900 S.I. (22/11/67)    |
| 0S | 6S | 0P | 3L | 4 CEPITA       | 12 | O. Dominguez | 355/Cuadro - Babia        | J. Lofiego      | 113 O. Dominguez, 56 k. a 7 1/2 cps. de T. Blue 53 - 57"45, 85.900 en 2.492.150 S.I. (14/11/67)   |
| 0S | 1L | 1S | 3P | 5 M. CASA      | 9  | I. Leguisamo | 355/Malambo - Iliria      | J. Calcagno     | 109 V. Barrionuevo, 52 k. a 7 cps. de Tudor Blue 53 - 57"45, 77.150 en 2.492.150 S.I. (14/11/67)  |
| 6L | 4S | 3S | 2P | 6 VELLA NASRUL | 10 | L. Sauró     | 355/Vitelio - N'ronihar   | A. J. Iriarte   | 6 F. Echagüe, 54 1/2 k. a 7 1/2 cps. de Jalca 54 - 1'12", 1.097.775 en 4.510.825 L.P. (22/11/67)  |
| 1S | 1S | 2P | 4P | 7 T. BLUE      | 4  | J. C. Srur   | 355/Tatán - C. Dulce      | A. Tedeschi     | 1 J. C. Srur, 53 k. por 3 cps. a W's Lady 53 - 57"45, 82.700 en 2.492.150 S.I. (14/11/67)         |
| 0L | 0L | 1P | 2P | 8 TAFIA        | 5  | no correrá   | 352/P. Cl'tian - P'pileas | R. A. Cortez    | 128 H. Artigas, 54 k. a 14 1/2 cps. de Rabiada 53 - 1'13"45, 790.750 en 6.827.850 L.P. (19/11/68) |
| 0S | 1S | 3P | 0P | 9 PARTISANA    | 2  | no correrá   | 352/Presidium - D. Girl   | J. Kennedy      | 19 E. Olguin, 53 1/2 k. a 15 cps. de Tudor Blue 53 - 57"45, 71.950 en 2.492.150 S.I. (14/11/67)   |
| 0S | 2S | 2L | 0P | 10 VIRGINHOTA  | 7  | R. Rutti     | 352/Muy Claro - Marizel   | Ang. García     | 7 R. Rutti, 54 k. a 5 1/2 cps. de Tudor Blue 53 - 57"45, 26.150 en 2.492.150 S.I. (14/11/67)      |
| 3P | 5S | 6S | 4P | 11 HARMONIA    | 3  | J. Iglesias  | 352/Argos - Amoureuse     | J. F. Penna     | 3 R. Clafardini, 53 1/2 k. a 2 1/4 cps. de Yalavi 54 - 57", 430.000 en 3.191.250 H.P. (8/12/66)   |
| 1S | 2S | 5S | —  | 12 AZAFATA     | 11 | no correrá   |                           | idem            | 1 R. Clafardini, 55 k. por el pzo. a Four Roses 55 - 59"25, 2.784.300 en 8.585.05 S.I. (25/11/68) |

|            |                |          |                  |              |            |              |             |
|------------|----------------|----------|------------------|--------------|------------|--------------|-------------|
| Candidata: | TUDOR BLUE (7) | Enemiga: | Vella Nasrul (6) | Seria rival: | Gorjea (3) | La sorpresa: | Paradisiaca |
|------------|----------------|----------|------------------|--------------|------------|--------------|-------------|

Candidata: TUDOR BLUE (7)

Enemiga: Vella Nasrul (6)

Seria rival: Gorjea (3)

La sorpresa: Paradisiaca (1)

3ª CARRERA (2ª triple) — Premio RIBOT — Distancia 2200 metros — Para caballos de 3 y 4 años (con exclusión de yeguas) no ganad. 56 k. — A LAS 15.10

| 5P          | 1 MONTIJO      | 5 I. Leguisamo  | 356/Malambo - P'guera     | J. Calcagno      | Debuta   |
|-------------|----------------|-----------------|---------------------------|------------------|--|
| 5L 0L 0L 0L | 2 ZAUCON       | 3 R. Palavecino | 356/Luxe-burgo - China    | S. Peña (h)      | 59 D. Torrella, 54 k. a 12 1/2 cps. de Hiparco 56 - 2'38", 538.500 en 10.021.550 H.P. (31/12/68)   |
| 0L 0S 0S 0L | 3 JALISCO      | 1 J. Lococo     | 356/M'marte - Obamba      | J. B'dalanga     | 59 J. Vargas, 54 k. a 4 cps. de Brandy Bravo 56 - 2'43"35, 18.300 en 1.324.325 L.P. (22/11/67)     |
| 0P 3S 4P 0L | 4 CALCONER     | 12 no correrá   | 356/Restoration - Failna  | A. J. Giovanetti | 4 M. Marcos, 53 1/2 k. a 4 cps. de B'dy. Bravo 56 - 2'43"35, 59.925 en 1.243.325 L.P. (22/11/67)   |
| 3L 2L 0P 5L | 5 PR. MESQUINO | 13 M. Arcos     | 356/P. Chamier - M'ceria  | idem             | 7 M. García, 53 1/2 k. a 18 1/2 cps. de M'mango 56 - 2'36"25, 132.350 en 5.572.000 S.I. (27/11/68) |
| 5S 0P       | 6 PALABRERO    | 8 J. Vallejos   | 356/F. of Shin - Partonic | B. Fortin        | 39 J. Vallejos, 56 k. a 5 cps. de Egipcio 56 - 1'56"15, 87.975 en 1.376.550 L.P. (15/11/67)        |
| 2P          | 7 MARCLARO     | 10 O. Tévez     | 356/Muy Claro - Marizel   | R. B. Casco      | 5 O. Tévez, 56 k. a 5 1/2 cps. de Wizzard 56 - 1'49", 105.000 en 12.527.900 S.I. (15/11/67)        |
| 4S 5P       | 8 RYBINSK      | 2 no correrá    | 356/Again - Kochka        | J. F. Penna      | 29 F. Irigoyen, 56 k. a 1 1/2 cps. de Hiparco 56 - 2'38", 3.725.450 en 10.021.550 H.P. (31/12/68)  |
| 4S 6S 6S    | 9 VINO DE GOTA | 7 no correrá    | 356/Winedrop - W. Queen   | O. Damiani       | 49 J. Torres, 56 k. a 2 1/2 cps. de Azincourt 56 - 1'30"25, 2.047.000 en 11.900.900 S.I. (6/11/67) |
| 0S          | 10 AMOR        | 11 O. Domínguez | 356/A'mico - Fraicheur    | O. Ojeda         | 19 J. Martínez, 54 k. a 1 cpo. de Reclamé 56 - 2'3", 99.300 en 2.586.800 S.I. (8/11/67)            |
| 0S 0S 0L 0S | 11 OLLAR       | 6 J. López      | 356/Orpailleur - O. Copa  | G. Desvard       | 149 F. López 53 k. a 26 1/2 cps. de Shut Up 53 - 1'23", 17.250 en 9.379.250 S.I. (14/11/67)        |
| 0S 0S 0L 3S | 12 FLAKMAN     | 4 R. Alzamora   | 356/Domselar - F'meada    | V. Guarneri      | 129 N. Caballero, 56 k. a 15 cps. de Wizzard 56 - 1'49", 19.050 en 12.527.900 S.I. (15/11/67)      |
| 6S 0S 4L 3S | 13 P. CESAREO  | 9 M. Hidalgo    | 453/Aleli - Jorgita       | A. S. Alvariza   | 6 J. Camoretti, 57 k. a 10 1/4 cps. de Puffin 57 - 1'5", 38.150 en 2.843.900 S.I. (21/11/67)       |

Candidato: AMOR (10)

Enemigo: Palabrero (6)

Serio rival: Marclaro (7)

La sorpresa: Zaucón (2)

4ª CARRERA (3ª triple) — Premio VARESE — Distancia 1600 metros — Para todo caballo de 4 y 5 años ganador de una o dos carreras. 54 k. — A LAS 15.55

|             |               |    |               |                           |                 |   |
|-------------|---------------|----|---------------|---------------------------|-----------------|---|
| 6L 4L 0L 2S | 1 LE FIFRE    | 7  | L. Grossi     | 457 Nabis - Liberation    | E. Elicabide    | 69 A.Sandoval, 54 k. a 8 1/2 cps. de Bonico 53 - 1'38"25, 159.950 en 2.508.325 L.P. (22/11/67)          |
| 4S 2P 1P 3P | 2 SIE THAO    | 11 | R. Zapata     | 457 Scratch - Hiroshima   | G. M. Wagner    | 49 R.Zapata, 57 k. a 1/2 cpo. de Bandon 57 - 2'3"35, 2.288.000 en 8.786.800 S.I. (22/11/67)             |
| 1S 5S 5P 2S | 3 SPEYSIDE    | 4  | J. Torres     | 457 Tobago - La Pampa     | J. Et'choury    | 19 J.Torres, 57 k. por 1/2 cab. a El Zonda 57 - 1'36"25, 1.704.300 en 8.801.000 S.I. (7/11/67)          |
| 0L 0L 0L 4L | 4 K. KNIGHT   | 10 | I. Leguisamo  | 454 Seductor - E. Filante | H. Striglio     | 139 R.P.Rodriguez, 57 k. a 16 1/2 cps. de Snow Ballet 57 - 1'40"45, 93.475 en 3.793.825 L.P. (18/11/68) |
| 4P 1P 5P    | 5 TIMADOR     | 9  | R. Clafardini | 454 Timor - Aspirina      | J. F. Penna     | 49 G.Rivero, 54 k. a 4 cps. de Snow Cry 57 - 1'37"25, 1.613.350 en 20.102.050 H.P. (31/12/68)           |
| 0P 4P 1P 0P | 6 CAN-DO      | 1  | no correrá    | 454 Branding - Savvy      | idem            | 19 J.Perfetto, 53 k. por 1 1/2 cpo. a Huari 57 - 2'19"45, 1.289.650 en 4.499.650 S.I. (22/11/67)        |
| 3S 1S 2S 5P | 7 PALOSTONTOS | 2  | J. Perfetto   | 454 Nabis - Passway       | idem            | 7 E.Garcia, 54 k. a 14 cps. de Sie Thao 57 - 1'50"35, 1.438.550 en 16.801.950 H.P. (21/11/67)           |
| 1R 5R 0R 0R | 8 AMAICO      | 3  | F. Lerma      | 454 Oboe - Amal           | E. Braga        | 39 F.Lerma, 54 k. a la cab. de Bandon 57 - 2'3"35, 202.650 en 8.786.800 S.I. (8/11/67)                  |
| 4L 5P 0L 0L | 9 GALPONERO   | 5  | H. Ventura    | 454 Nevers - L. Gaucha    | F. Fernández    | 19 R.Bayardi, 53 k. por vs. cps. a Pachapán 53 - 1'40"15, Rosario, p. (20/11/67)                        |
|             | 10 EGERIO     | 6  | O. Dominguez  | 551 P. Christian - Egeria | J. J. Rodriguez | 49 J.A.Diaz, 53 k. a 10 cps. de Radiado 54 - 1'55"45, 477.550 en 3.982.050 L.P. (22/11/67)              |
| 6S 4S 2S 0P | 11 CHINO MON  | 8  | L. Camoretti  | 551 Sculptor - Azotada    | E. Martucci     | 6 I.Leguisamo, 54 1/2 k. a 4 1/2 cps. de Barandazo 57 - 2'32"15, 1.484.600 en 5.585.450 S.I. (22/11/67) |

Candidato: SPEYSIDE (3)

Enemigo: Timador y Cia. (5-6)

Serio rival: Sie Thao (2)

La sorpresa: Amaicó (1)

5ª CARRERA — Premio MIRAFIORI — Distancia 800 metros — Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. 55 k. — A LAS 16.40

| 3S 4S | 1 DAILY MAIL    | 3 J. O. Baldo | 255/Aljink - Joy         | A. Cervantes    | Debuta   |
|-------|-----------------|---------------|--------------------------|-----------------|--|
| 2S    | 2 RUTASOL       | 16 J. Torres  | 255/D'dolo - D. de Honor | idem            | Debuta   |
| 4L 5S | 3 EUSONIO       | no correrá    | 255/Cuarzo - Cascada     | E. C. Boni      | 39 G. Pérez, 55 k. a 3 cps. de Aux Armes 55 - 49", 973.450 en 7.779.300 S.I. (21/11/67)            |
|       | 4 MALEVO        | no correrá    | 255/Magnum - L. Danza    | G. Lencinas     | Debuta   |
|       | 5 CANNES        | no correrá    | 255/R'ation - Canada     | J. Ruizdiaz     | 29 E. Lerdá, 55 k. a 1 1/2 cpo. de Manteo 55 - 47"45, 591.700 en 7.836.450 S.I. (15/11/67)         |
|       | 6 ACOR          | no correrá    | 255/R'toration - Al'rada | F. Calonje      | 49 L. Amirón, 55 k. a 1 1/2 cpo. de Garamanchel 55 - 1'22"25, 723.675 en 2.663.100 L.P. (15/11/67) |
|       | 7 MAITEN        | no correrá    | 255/Venusto - Mainas     | idem            | Debuta   |
|       | 8 CONFLICTO     | no correrá    | 255/Venusto - Co'bativa  | R. Saavedra     | Debuta   |
|       | 9 ATOQUI        | no correrá    | 255/Quique - Atone       | J. C. Paz       | 6 H. Anacona, 55 k. a 6 1/2 cps. de Reynolds 55 - 48"25, 75.350 en 6.559.550 S.I. (8/11/67)        |
|       | 10 QUIFO        | no correrá    | 255/Bellman - Queca      | J. C. Alvariza  | 59 O. Tévez, 55 k. a 5 1/2 cps. de Aux Armes 55 - 49", 2.357.600 en 7.779.300 S.I. (21/11/67)      |
|       | 11 GATURGO      | no correrá    | 255/Princed'Or - Gatina  | L. A. Ferro     | 59 O. Domínguez, 55 k. a 3 1/2 cps. de Manteo 55 - 47"45, 1.088.950 en 7.836.450 S.I. (15/11/67)   |
|       | 12 INCARVILL    | no correrá    | 255/G'maestro - I. Verde | idem            | 39 J. Martínez, 53 k. a 1 1/2 cpo. de Manteo 55 - 47"45, 538.550 en 7.836.450 S.I. (22/11/67)      |
|       | 13 TAMEOCHO     | no correrá    | 255/D. Varela - Majuela  | R. Fredes       | Debuta   |
|       | 14 SALARIO      | no correrá    | 255/Scotch - Airway      | J. B. Fernández | Debuta   |
|       | 15 VIVAZO       | no correrá    | 255/Moravio - Viveza     | R. Cortez       | 79 P. Quevedo, 53 k. a 8 cps. de Manteo 55 - 47"45, 204.850 en 7.836.450 S.I. (15/11/67)           |
|       | 16 NICRO'ANTICO | no correrá    | 255/Cuadro - Askanla     | J. R. Lofiego   | 29 O. Domínguez, 55 k. a 3 cps. de Aux Armes 55 - 49", 1.709.500 en 7.779.300 S.I. (21/11/67)      |



# CLASE DE INDINO

Para la milla, en pista pesada de San Isidro. En esa oportunidad se mostró muy guapo y parejo, defendiéndose mucho poder en los tramos decisivos de la lucha. Y en esa exitosa demostración, siguió el entrenamiento en gran forma, completándolo con una partida de mucho valor, que le asegura un desempeño muy lucido. Será, por tanto, una de las contras más bravas que llevará nuestro favorito en la importante competencia de esta tarde en Norte.

## TORRENS, ES CARTA TENTADORA

Por sus grandes aptitudes corredoras, Torrens se presenta como un adversario de mucho riesgo. El defensor del La Esmeralda, tras un pequeño reposo, promete reincorporarse a las luchas en plena posesión de sus medios motivados, con una preparación muy ajustada, como para ser peligroso la chance del más capaz. En efecto, en sus batallas dejó gran impresión, especialmente al cumplir su carrera de 1'33"5, a palo errao, en la arena, junto a Equis Equis, que también asiste con muchas pretensiones. Cabe esperar, para refirmar sus posibilidades, que al correr por una vez quedó sexto de Himena, en el clásico Martínez Hoz, y que en la temporada anterior animó los principales clásicos para su categoría, con mucha regularidad. En cuanto a Equis Equis, fue tercero de Mister Titi y La Conchona, separados por el pescuezo y medio cuerpo entre sí. Performance ésta que reviste crecido mérito y lo señala entre las mejores figuras del lance.

## MONTICELLI, BUEN LANCE

Más que un lance es Monticelli. Pero lo señalamos así a vista de lo bravo que se presenta el encuentro. Porque el hijo de Rugosa tiene justificadas pretensiones para sobresalir en esta competencia. Viene de imponerse a Rdo Pereira, por un cuerpo y medio, en 59"15 para el kilómetro con viento de frente, en pista húmeda.



Por sus buenas aptitudes corredoras, porque está atravesando por un buen momento y porque completó su preparación en gran forma, será Mister Titi, una de las principales figuras del encuentro básico de esta tarde en el hipódromo norteño. El hijo de W. Boy anda como para repetir su triunfo reciente.

## BOY CON LA ULTIMA PERFORMANCE

Mejor ensayo: TORRENS (1'33"3/5, arena)

|                 |               |                          |              |        |
|-----------------|---------------|--------------------------|--------------|--------|
| 17 AVERREN      | 18 A. Cufre   | 255 E. Ready - L. P'dora | A. S. Grassi | Debata |
| 18 DITRAIDOSHKY | 11 no correrá | 255 Bolshoi - D'tracción | J. Fregonese | Debata |
| 19 EVER GOOD    | 1 R. Encinas  | 255 Peut-étre - Everso   | E. Pascual   | Debata |

Candidato: NIGROMANTICO (16)      Enemigo: Incarvill y Cia. (12-11)      Serio rival: Quito (10)      La sorpresa: Cannes (5)

| LLAVE Nº 1   | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3   | LLAVE Nº 4      | LLAVE Nº 5   | LLAVE Nº 6     |
|--------------|------------|--------------|-----------------|--------------|----------------|
| 1 Daily Mail | 4 Malevo   | 6 Acor       | 10 Quito        | 11 Gatuño    | 14 Salario     |
| 2 Rutasol    | 5 Cannes   | 7 Maiten     | 13 Tambocho     | 12 Incarvill | 15 Vivazo      |
| 3 Eusonio    | 9 Atoqui   | 8 Conflicto  | 16 Nigromantico | 17 Everren   | 18 Dist'doshky |
|              |            | 19 Ever Good |                 |              |                |

CARRERA — Premio ITALIA (Clásico) — Distancia 1400 metros — Para todo caballo de 3 años y más edad, ganador. 54 k. — A LAS 17.25

|        |                |                 |                          |               |   |
|--------|----------------|-----------------|--------------------------|---------------|---|
| 6L 5L  | 1 TORRENS      | 13 R. Alzamora  | 560 Richer - Torrentosa  | G. A. Cervi   | 69 A. Etchart, 61 k. a 6 1/2 cps. de Himera 49 - 2'30"4/5, 232.300 en 5.509.750 S.I. (18/12/66)               |
| 1L 5L  | 2 EQUIT EQUIT  | 7 C. Sauro      | 460 Victory Roll - Egina | G. A. Cervi   | 39 A. Etchart, 59 1/2 k. a 3 1/2 cps. de M. Titi 59 1/2 - 1'36"3/5, 960.400 en 6.404.450 S.I. (11/12/66)      |
| 2L 5L  | 3 INDINO       | 8 J. Torres     | 458 Carapálida - Hatay   | A. L. Salvati | 10 J. Torres, 59 1/2 k. por 1 1/2 cps. a Abandono 55 - 58" - 1'58.300 en 9.437.950 S.I. (7/1/67)              |
| 3L 5L  | 4 MISTER TITI  | 9 L. Camoretti  | 458 W. Boy - Azotada     | J. Etchoury   | 10 L. C'tetti, 59 1/2 k. por el pzo. a L. C'tessina 52 1/2 - 1'36"3/5, 1.593.500 en 6.404.450 S.I. (11/12/66) |
| 4L 5L  | 5 TAUMATURGO   | 10 Nardi        | 458 Tahoe - La Pastoral  | G. R. Wagner  | 99 R. Zapata, 58 k. a 13 1/4 cps. de Snow Cry 53 1/2 - 1'37"1/5, 1.013.050 en 11.826.550 S.I. (21/1/67)       |
| 5L 5L  | 6 ATTACHE      | 11 I. Gorraiz   | 456 Atlas - Hopin        | F. Viviani    | 69 I. Gorraiz, 55 1/2 k. a 6 1/2 cps. de Arabe 58 1/2 - 1'26" - 484.625 en 5.115.025 L.P. (11/12/66)          |
| 6L 5L  | 7 AMAICO       | 12 no correrá   | 456 Oboe - Amal          | E. Braga      | 39 F. Lerma, 54 k. a la cab. de Bandon 57 - 2'3"3/5, 202.650 en 8.786.800 S.I. (22/1/67)                      |
| 7L 5L  | 8 ZIZI         | 13 E. Perdomo   | 656 Casanova - Zingara   | R. Fuentes    | 69 O. Tévez, 52 k. a 1 1/2 cps. de Amarrado 61 - 1'16"1/5, 130.000 en 2.736.875 L.P. (20/1/67)                |
| 8L 5L  | 9 MONTICELLI   | 14 O. Tévez     | 456 Rugosa - Romanella   | S. P. Yacosa  | 19 O. Tévez, 55 1/2 k. por 1 1/2 cps. a R. Pereira 53 1/2 - 59"1/5, 2.733.300 en 9.872.650 S.I. (15/1/67)     |
| 9L 5L  | 10 MISTER HOME | 15 no correrá   | 456 At Home - Meluca     | C. Bogliari   | 29 C. Sauro, 56 1/2 k. a 1 1/2 cps. de Modest Hero 56 - 1'50" - 735.000 en 7.798.000 S.I. (6/1/67)            |
| 10L 5L | 11 EL RUSO     | 16 O. Dominguez | 354 Bolshoi - Efeba      | S. Lema       | 19 O. Dominguez, 53 k. a 5 cps. a Atom 55 - 1'24"1/5, 1.478.450 en 13.923.000 S.I. (8/1/67)                   |
| 11L 5L | 12 CHEAR UP    | 17 A. Sánchez   | 354 Casanova - Ch. Lips  | M. A. García  | 29 P. Tarrago, 54 k. a 4 cps. de Amarrado 60 - 1'12"3/5, 594.825 en 2.497.225 L.P. (2/10/66)                  |
| 12L 5L | 13 AHOGADO     | 18 no correrá   | 354 Rianco - Auge        | G. R. Rotta   | 19 N. Yalet, 56 k. a 4 cps. de Imaco 55 - 1'26"4/5, 1.695.150 en 5.533.450 L.P. (15/1/67)                     |
| 13L 5L | 14 EMPIRE SUN  | 19 R. Zapata    | 354 E. Ruler - Serena    | G. R. Wagner  | 39 R. Zapata, 56 k. a 3 1/4 cps. de Rolito 53 - 1'7"2/5, 1.550.400 en 6.824.150 H.P. (15/10/66)               |

Candidato: INDINO (3)      Enemigo: Mister Titi (4)      Serio rival: Torrens (1)      La sorpresa: Monticelli (9)

| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2    | LLAVE Nº 3    | LLAVE Nº 4     | LLAVE Nº 5    |
|------------|---------------|---------------|----------------|---------------|
| 1 Torrens  | 2 Equis Equis | 4 Mister Titi | 5 Taumaturgo   | 11 El Ruso    |
| 3 Indino   | 7 Amaico      | 8 Zizi        | 10 Mister Home | 12 Chear - Up |
| 6 Attache  | 9 Monticelli  |               | 14 Empire Sun  | 13 Ahogado    |

CARRERA — Premio AGNANO — Distancia 1000 metros — Para yeguas de 4 y 5 años ganadoras de una o dos carreras. 54 k. — A LAS 18.10

|        |               |                    |                           |                |   |
|--------|---------------|--------------------|---------------------------|----------------|---|
| 6L 5L  | 1 RECORDACION | 10 J. Rolón        | 457 K. Park - Red Cross   | A. Geroldi     | 138 F.D. Elia 56 k. a 14 1/4 cps. de Bailabien 57 - 1'27"3/5, 203.900 en 5.286.350 L.P. (6/1/67)    |
| 1L 5L  | 2 RABICANA    | 11 O. Tévez        | 457 Sabroso - Rancheria   | F. H. Díaz     | 89 O. Tévez, 57 k. a 5 cps. de Fantastie 56 - 1'7" - 1.657.450 en 11.478.050 H.P. (1/10/66)         |
| 2L 5L  | 3 BULLERIA    | 12 C. R. Rodríguez | 457 Baroja - Triguera     | R. Godoy       | 109 M. García, 54 k. a 17 cps. de Viperia 57 - 1'5"4/5, 470.250 en 7.408.800 (31/12/66)             |
| 3L 5L  | 4 LOADA       | 13 J. Perffetto    | 457 Carpalida - Alabada   | J. F. Penna    | 4 J. Perffetto, 51 1/2 k. a 5 cps. de Tudor Blue 53 - 57"4/5, 123.350 en 2.492.350 S.I. (14/1/67)   |
| 4L 5L  | 5 TAVISIL     | 14 R. Clafardini   | 454 Parral - Talamera     | idem           | 3 J. Iglesias, 48 k. a 4 1/2 cps. de Tudor Blue 53 - 57"4/5, 142.650 en 2.492.350 S.I. (14/1/67)    |
| 5L 5L  | 6 M. CARPET   | 15 I. Leguisamo    | 454 Malambo - Themis      | J. Calcagno    | 29 I. Leguisamo, 55 k. a 4 1/2 cps. de Viperia 57 - 1'5"4/5, 930.550 en 7.408.800 H.P. (31/12/66)   |
| 6L 5L  | 7 LA GURISA   | 16 L. Carballada   | 554 Metido - Lamosa       | A. Oliva       | 29 L. Carballada, 55 k. a 3 cps. de Luna Bruja 57 - 1'30" - Rosario, f. (8/12/66)                   |
| 7L 5L  | 8 PICHULETA   | 17 C. Sauro        | 554 Vitelio - Salteadora  | B. Ginocchio   | 3 J. Contreras, 57 k. por 1 1/2 cps. de Faya 52 1/2 - 1'14"3/5, 572.450 en 3.276.075 L.P. (22/7/66) |
| 8L 5L  | 9 ANGUSTIADA  | 18 C. Montenegro   | 454 M. Tracks - Szép Puci | C. Varela      | 39 C. Montenegro, 55 k. a 5 cps. de Viperia 57 - 1'5"4/5, 1.775.950 en 7.408.800 H.P. (31/12/66)    |
| 9L 5L  | 10 NENA LISTA | 19 E. Saavedra     | 454 Sculptor - Basilia    | C. Martello    | 129 E. Saavedra, 51 k. a 8 1/2 cps. de Tudor Blue 53 - 57"4/5, 9.150 en 2.492.150 S.I. (14/1/67)    |
| 10L 5L | 11 HUAYLAS    | 20 P. Quevedo      | 454 Electro - Claretona   | V. Iturria     | 109 A. Etchart, 55 k. a 7 1/2 cps. de Red Shoe 53 - 1'5"1/5, 215.100 en 2.471.400 H.P. (31/7/66)    |
| 11L 5L | 12 D. YOLANDA | 21 J. Contreras    | 454 Ma'bit - F'thers II   | F. Costa       | 1 J. Contreras, 57 k. por 1 1/2 cps. a Golden Bell 53 - 1'1" - 554.650 en 5.846.350 S.I. (21/1/67)  |
| 12L 5L | 13 D. ELECTRA | 22 H. R. López     | 454 Perigord - Paralela   | A. L. Salvati  | 29 I. Leguisamo, 54 k. al pzo. de Señal Verde 51 - 1'19"3/5, 288.000 en 3.427.000 S.I. (20/2/66)    |
| 13L 5L | 14 P. PULGAS  | 23 J. Caro         | 551 Testigo - Ax          | C. Casalini    | 89 J. Perffetto, 51 k. a 5 1/4 cps. de Malice 57 - 1'6" - 254.250 en 6.923.850 H.P. (29/10/66)      |
| 14L 5L | 15 SIEMPRE    | 24 A. Quinteros    | 551 My Love - Egipcion    | P. Quinteros   | 138 A. Quinteros, 48 k. a 16 1/4 cps. de Leña 54 - 1'32"2/5, 19.050 en 1.758.000 S.I. (15/1/67)     |
| 15L 5L | 16 EGOLATRIA  |                    |                           | G. M. Alvariza | 109 A. Quinteros, 48 k. a 6 cps. de Revonoc 54 - 59"4/5, 60.900 en 11.824.700 S.I. (21/1/67)        |

Candidato: TAVISIL y Cia. (5-4)      Enemiga: Angustiada (9)      Serio rival: Magic Carpet (6)      La sorpresa: Rabicana (2)

| LLAVE Nº 1       | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3     | LLAVE Nº 4      | LLAVE Nº 5       |
|------------------|------------|----------------|-----------------|------------------|
| 1 Recordación    | 3 Buberia  | 6 Magic Carpet | 8 Pichuleta     | 12 Doña Yolanda  |
| 2 Rabicana       | 4 Loada    | 10 Nena Lista  | 9 Angustiada    | 15 S'pre Siempre |
| 7 La Gloria      | 5 Tavisil  | 11 Huaylas     | 14 Pocas Pulgas | 16 Egolatria     |
| 13 Diana Electra |            |                |                 |                  |

CARRERA — Premio SAN SIRO — Distancia 2200 metros — Para todo caballo de 3 años ganador de una carrera. 56 k. — A LAS 19. —

|        |             |                  |                            |              |  |
|--------|-------------|------------------|----------------------------|--------------|--|
| 1L 4P  | 1 HOP       | 6 X. X.          | 356 Hyphen - Retrechera    | E. Rodriguez | 89 N. Vismara, 56 k. a 20 cps. de Le Fife 56 - 1'54"2/5, 168.600 en 3.775.875 L.P. (25/11/66)        |
| 2L 4P  | 2 DURERO    | 7 C. Montenegro  | 356 Gric - Divertida       | C. Varela    | 19 C. Montenegro, 56 k. por 2 cps. a E. Grass 56 - 1'37"1/5, 1.947.250 en 12.519.300 H.P. (10/12/66) |
| 3L 4P  | 3 BON       | 8 dudoso         | 356 M. Cube - Benedicta    | M. Moreno    | 29 L. Carballada, 56 k. a 3 cps. de Salamba 53 - 1'34"3/5, Venado Tuerto (28/8/66)                   |
| 4L 4P  | 4 EL TAURA  | 9 no correrá     | 356 Imbroglia - Y'quera    | C. A. Russo  | 39 C. Sauro, 56 k. a 4 1/2 cps. de Remy Martin 56 - 1'48"2/5, 1.636.450 en 10.895.000 S.I. (14/1/67) |
| 5L 4P  | 5 AZINCOURT | 10 I. Leguisamo  | 356 Rianco - Bataille      | A. Tedeschi  | 59 J. C. Srur, 53 k. a 4 1/2 cps. de Remy Martin 56 - 1'48"2/5, 518.400 en 10.895.000 S.I. (14/1/67) |
| 6L 4P  | 6 HIPARCO   | 11 A. Sánchez    | 356 Hyphen - Ena           | A. Cardinale | 19 A. Sánchez, 56 k. por 1 1/2 cps. a Fybink 56 - 2'38" - 3.725.450 en 10.021.550 H.P. (31/12/66)    |
| 7L 4P  | 7 RECLAMO   | 12 J. Lago       | 356 Sabroso - R'cheria     | D. E. Lora   | 19 J. Lago, 56 k. por 3/4 cps. a Cortijo 56 - 2'3" - 136.850 en 2.586.800 S.I. (8/1/67)              |
| 8L 4P  | 8 BALSAMO   | 13 R. Clafardini | 356 Nyangal - Brillera     | J. F. Penna  | 29 G. Rivero, 56 k. a 2 cps. de Remy Martin 56 - 1'48"2/5, 781.750 en 10.895.000 S.I. (14/1/67)      |
| 9L 4P  | 9 MARTINCHO | 14 G. Pérez      | 356 Paradiiso - M'tinga II | G. Desvard   | 39 J. Camoretti, 56 k. a 7 cps. de Bosquejo 56 - 2'35"4/5, 657.400 en 3.667.000 H.P. (20/1/66)       |
| 10L 4P | 10 T. KING  | 15 C. Sauro      | 356 P'lanime - Masajista   | L. A. Ferro  | 19 C. Sauro, 5 k. por 1 1/4 pzo. a Chalet 56 - 1'50"1/5, 1.325.600 en 14.619.150 S.I. (22/1/67)      |

Candidato: BALSAMO (8)      Enemigo: Martincho (9)      Serio rival: Azincourt (5)      La sorpresa: Hiparco (6)

| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3     | LLAVE Nº 4  |
|------------|------------|----------------|-------------|
| 1 Hop      | 3 Bon      | 5 Azincourt    | 7 Reclamo   |
| 2 Durero   | 4 El Taura | 6 Hiparco      | 9 Martincho |
| 8 Balsamo  |            | 10 Tropic King |             |



# Agur Jaunack con Especial Pretexto

Nueve interesantes carreras se disputarán esta tarde en la pista principal del hipódromo de La Plata. Servirá como base a la reunión, la disputa del premio especial Pretexto que, sobre la distancia de 2500 metros, se correrá en el cuarto evento de la tarde. Como se viene haciendo habitualmente, el programa se realizará en forma mixta, es decir, con luz de día y artificial en las últimas carreras. En lo que concierne a la prueba central, será disputada por caballos ganadores de una y dos carreras y la paridad de las chances hará que la lucha sea emocionante.

Un rosario de buenas actuaciones en Palermo y La Plata, jalonan la trayectoria de Agur Jaunack. El descendiente de Azul Celeste y Jalea Real ha participado en muchos eventos de importancia y podemos recordar sus terceros puestos de Sospicaz en ese medio y de Atónito en Palermo. Agreguemos que llegó segundo de Proposal, de Grunding y últimamente de Facundo, en el Basque. Por todo ello y los buenos ejercicios que se le han venido registrando, el defensor de la caballeriza Don Rosario contará con nuestro voto, esperando responda al buen estado a que lo tiene sometido Juan Carlos González.

Un enemigo que no le dará cuartel a nuestro elegido será Facundo, que viene de postergarlo por un cuerpo en

el premio Ranquelero, empleando 1'40"45 para el recorrido de la milla. Claro que el alargamiento de la distancia puede atentar contra su chance, notándose que otorga tres kilos a su principal enemigo. Pero creemos que ese inconveniente ha sido obviado por Moreira.

Es indudable que Bianchi cuenta también con muchas pretensiones de triunfo. En su corta campaña, el hijo de Banyan II y Artillería ha cumplido performances de crecido mérito, sobre todo en distancias dilatadas como la que se correrá en esta oportunidad, y debemos recordar su segundo de Eurreko, consagrado como el crack platense, más sus dos victorias en tiro largo. Puesto en la balanza, el representante del stud Los Fletes puede terciar en la victoria,



▲ Vino Clarete ha de defender el pronóstico de ULTIMA HORA en la séptima carrera de hoy en La Plata. El hijo de Vitelio cuenta con muchas posibilidades de imponerse, de acuerdo con sus antecedentes.

## LA PLATA PROGRAMA PARA LA REUNION DE ESTA TARDE

### 1ª Carrera Pr. AVENTURERO — 1400 Mts. A las 15.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

| 4 ULTIMAS   | ANOTADOS      | JOCKEY         | ek. PADRE-MADRE           | CUIDADOR        |
|-------------|---------------|----------------|---------------------------|-----------------|
| 0L 5L 0L 6P | 1 BANJO       | J. Comas       | 4:57 Kipling-Canzo'tista  | F. A. Calonge   |
| 5L 0L 0L 0L | 2 HOYUELO     | A. Anolles     | 5:53 His Honour-Rubia     | V. A. Corte     |
| 0L 3L 2L 0P | 3 ARISTOI     | J. G. Pina     | 4:57 Umpapa-SorBelén      | F. Báez         |
| 0S 6L 0P    | 4 EL BARRUDO  | A. Sosa        | 4:57 Anamaril-Habana      | idem            |
| 6L 0L 6L 0L | 5 RECLUIDO    | no correrá     | 5:53 Testigo-Reclusa      | A. Sarati(h)    |
| 4L 5L 4L 3L | 6 K. DOLPHIN  | C. Buden       | 4:57 Sablazo-Estaki       | A. Moreno       |
| — — — —     | 7 CURION      | A. Gallardo    | 4:57 Esquilino-Capitania  | U. Lasserre     |
| 5L 4L 0L —  | 8 OPUS        | A. Riquelme    | 4:57 Tatán-Melodie        | G. O. Gut'rrer  |
| 6L 0L 0L 3L | 9 CHAKI       | R. Lanzillotta | 4:57 Venturón-Sapalla     | R. A. Barraza   |
| — — — —     | 10 YERSERO    | O. Brandi      | 4:57 Vertical-Anotada     | H. Petit        |
| 5L 0L 5L 4L | 11 H. LAGOS   | R. Ayala       | 4:57 Fabuloso H. Tró zón  | O. P. Sarina    |
| 4L 0P 0P 0S | 12 PIYO       | J. Cano        | 4:57 Yoryl-Pinula         | C. F. Izag'rrer |
| 4L 5L 0L 0S | 13 RASJU      | N. Rosales     | 4:57 Rasguño-Sarita       | I. Coronel      |
| 5L 0P 6L 0L | 14 ATREVIDO   | no correrá     | 4:57 Argos-Atabita        | F. Viviani      |
| 0L 6L 0L 0L | 15 SCHIPHOL   | J. Alvarez     | 4:57 Expeditious-Pho'lite | R. Ibarra       |
| 5L 0L 5L 0L | 16 EL CARIOCA | P. Alvarado    | 4:57 Evadido-B. Mozall    | idem            |

Cand.: ARISTOI y Cia (3-4) Enem.: King Dolphin (6) Sport: Piyo (12)

### 2ª Carrera Pr. MALQUERIDO — 1000 Mts. A las 16.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

| 3L        | ANOTADOS      | JOCKEY        | ek. PADRE-MADRE          | CUIDADOR       |
|-----------|---------------|---------------|--------------------------|----------------|
| — — — —   | 1 GARAMON     | O. Corbalán   | 2:55 Garabato-Montera    | M. Baquero     |
| — — — —   | 2 BERISSO     | N. Yulet      | 2:55 V. Roll-Bettina     | E. L. Clerc    |
| 3S 4S — — | 3 EUSONIO     | J. Corso      | 2:55 Cuarzo-Cascada      | E. C. Boni     |
| 3L 6S — — | 4 ESQUILON    | no correrá    | 2:55 Esquilino-Caribbean | idem           |
| 0S — — —  | 5 GAURISANKAR | C. Gamarra    | 2:55 C. King-R. de Plata | A. C. Casalini |
| — — — —   | 6 MALEVO      | P. Quevedo    | 2:55 Magnum-La Danza     | G. Lencina     |
| 0S 0S — — | 7 VIVAZO      | F. D'Elia     | 2:55 Moravio-Viveza      | R. A. Cortez   |
| — — — —   | 8 LANGLOIS    | O. Barattucci | 2:55 Restoration-L. Ray  | J. Ochoa       |
| 2L 0S — — | 9 FOGONAZO    | P. Tarrago    | 2:55 Shalimar-M. Guau    | A. H. Arias    |
| 0S — — —  | 10 ARCHIBALDO | no correrá    | 2:55 T. Livio-Redondela  | idem           |

Cand.: EUSONIO y Cia. (3-4) Enem.: Fogonazo y Cia. (9-10) Sport: Berisso (2)

### 3ª Carrera Pr. FILCOMAYO — 1600 Mts. A las 17.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

| 4L 4L 3L 5L | ANOTADOS       | JOCKEY          | ek. PADRE-MADRE            | CUIDADOR        |
|-------------|----------------|-----------------|----------------------------|-----------------|
| 0L 2L 3L 3L | 1 SUCRE        | R. Rutti        | 3:56 CronusII-Zuc'rene     | J. M. Albin     |
| 5L 0L 0L 0L | 2 QUEUPAN      | D. Torrella     | 3:56 Celler-Gurumilla      | J. C. G'zález   |
| 0S 0S 0S 0P | 3 JALISCO      | no correrá      | 3:56 Montmartre-Obamba     | J. Boralonga    |
| — — — —     | 4 FENOMENAL    | J. Ortiz        | 3:56 C'anhall-F. Blanche   | O. C. Bazán     |
| 0L — — —    | 5 APUNTADOR    | X.X.            | 3:56 Farewell-A. Scène     | E. C. Boni      |
| 0L 0P 0L —  | 6 LACERADO     | J. Corso        | 3:56 Lacydon-Arenga        | idem            |
| 2L 0P 6L 0L | 7 LUMITON      | no correrá      | 3:56 Lacydon-Principia     | idem            |
| 0L 0L 0L —  | 8 HALLEY       | O. Barattucci   | 3:56 Gric-Heavens          | L. Parisi       |
| 2L 5L 5L 4L | 9 VASALLO      | J. Gutiérrez    | 3:56 Blizzard-V. de Nardo  | I. L. S. Millán |
| 0L 2P 0P 6L | 10 NICOTE      | no correrá      | 3:56 I. Yata-Nicotine      | J. R. Freytes   |
| 0L 0P 0S —  | 11 AUGERS      | D. Magariño     | 3:56 N. la Rocca-Anto'diza | W. Do'gue       |
| 4L 2L 3L 6L | 12 ANIMO       | no correrá      | 3:56 Foxrunner-Ra'llita    | F. Giovenille   |
| 4L 0L 6L 0L | 13 BEMOL       | R. P. Rodríguez | 3:56 Pontino-Lakmé         | A. A. Lacelli   |
| 5L 0L 0L 4L | 14 COLONO      | no correrá      | 3:56 Coloquio-Gloriosa     | V. Cassaigne    |
| 0S — — —    | 15 BOCACCIO    | J. Perfetto     | 3:56 Imbroglia-Burela      | A. S. Grassi    |
| 0S 6L 0P —  | 16 ROYAL GLORY | M. Carranza     | 3:56 Britanicus-R. Cup     | A. S. Her'dez   |
| 5L 0L — —   | 17 P. EVIDENTE | C. Botta        | 3:56 P. Chamier-Evidencia  | A. P. Mar'and   |
| 0L 0L 0L 0L | 18 SANS COUP   | J. González     | 3:56 S. Suslo-Rosebud      | F. Silvestre    |
| 4L 6L — —   | 19 SOLARI      | A. Sandoval     | 3:56 Venusto-R. Filly      | L. Garrido      |
| 0L — — —    | 20 CHUFATOW    | J. Camacho      | 3:56 Cy'Fierro-Chupeta     | idem            |
| 0L — — —    | 21 SELLADO     | J. Yulet        | 3:56 Branding-Escora       | E. M. Acevedo   |
| 0L 4L — —   | 22 MI GALLITO  | no correrá      | 3:56 Buc-Miara             | U. Lasserre     |

Cand.: VASALLO (9) Enem.: Sucre (1) Sport: Bemol (13)

### 4ª Carrera Pr. PRETEXTO (Esp.) — 2500 Mts. A las 18.—

| 1L 2L 5L 4L | ANOTADOS       | JOCKEY         | ek. PADRE-MADRE          | CUIDADOR       |
|-------------|----------------|----------------|--------------------------|----------------|
| — — — —     | 1 FACUNDO      | N. Yulet       | 3:56 Paradiso-Petisita   | A. M. Moreira  |
| 3L 1L 4L 2L | 2 BIANCHI      | J. Corso       | 3:56 BanyanII-Artilleria | B. Gnocchio    |
| 0L 3L 1L 4P | 3 HOP          | no correrá     | 3:53 Hyphen-Retrechera   | E. F. Ro'gue   |
| 5S 3L 2L 5P | 4 PRESTIGIO    | V. Barrionuevo | 3:56 Guatán-Pechuga      | R. A. Cortez   |
| 0L 4L 5L 6L | 5 AMANTO       | O. Richeri     | 3:53 Tropi-Amantea       | J. B. Villiani |
| 6L 3L 0L 1L | 6 BARQUICHUELO | X.X.           | 3:56 S. Bueno-Barguía    | F. M. Ortiz    |
| 2V 0R 1R 5R | 7 BON          | X.X.           | 3:53 M. Cubé-Benedicta   | M. S. Moreno   |
| 2L 4P 2L 3P | 8 AGUR-JAUNAK  | P. Tarrago     | 3:53 A. Celeste-J. Real  | J. C. G'zález  |
| 1L 3P 0S 3P | 9 EGIPCIANO    | no correrá     | 3:53 C. the Great-Elegia | A. J. Maldotti |
| 0L 0L 0L 1L | 10 BRABANTE    | F. D'Elia      | 3:53 Brandao-S. Mónica   | J. Ochoa       |

Cand.: AGUR-JAUNAK (8) Enem.: Facundo (1) Sport: Bianchi (2)

### 5ª Carrera Pr. PARTICULA — 1200 Mts. A las 18.50

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

| 6L 0L — —   | ANOTADOS      | JOCKEY      | ek. PADRE-MADRE          | CUIDADOR       |
|-------------|---------------|-------------|--------------------------|----------------|
| 3L 2L 4L 3L | 1 BELLA MIA   | N. Rosales  | 3:56 Cullanhall-Belestra | O. R. López    |
| 5L 4L 6L 0L | 2 ENPAUSA     | no correrá  | 3:56 Enfield-Pausa       | J. M. Cargiulo |
| — — — —     | 3 CARILINA    | C. Gianti   | 4:54 Chispeado-Fueguina  | H. Soler       |
| 0S 0P 0S 3S | 4 CORTONA     | O. Tévez    | 3:56 Aristote-Vlasta     | A. Sarati(h)   |
| 0L 3L 5L 5L | 5 FEMINAL     | J. Corso    | 3:56 Fomento-Papirusa    | A. G. Coñi     |
| 6L 0L — —   | 6 COSTA FIRME | J. González | 3:56 Parral-Courtenay    | O. Puente      |
| 0L 0L 0L 6L | 7 ENBLA       | D. Torrella | 3:56 Pintalindo-Emiliana | J. C. G'zález  |

### 6ª Carrera Pr. PARTICULA (bis) — 1200 Mts. A las 19.35

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

| 0S 0S 0L — | ANOTADOS        | JOCKEY          | ek. PADRE-MADRE           | CUIDADOR        |
|------------|-----------------|-----------------|---------------------------|-----------------|
| — — — —    | 1 LA ONDA       | A. Coloccio     | 3:56 Arome-Ongamira       | L. A. I. Fuente |
| — — — —    | 2 REBATIDA      | no correrá      | 3:56 Rom'lanza-MiGa'ga    | A. F. Ramirez   |
| — — — —    | 3 T. FASHION    | C. Abril        | 3:56 T. Castle-Es' dorosa | M. B. Teiveira  |
| — — — —    | 4 L'ETOILE      | J. Camacho      | 3:56 Rugosa-La Colina     | J. C. G'zález   |
| — — — —    | 5 TRES LIRAS    | N. Vismara      | 3:56 Brigadoon-Tor'sillas | J. C. Rival     |
| — — — —    | 6 VERSALLES     | M. Carranza     | 3:56 Venusto-Kamerina     | J. P. Brando    |
| — — — —    | 7 MIRRIA        | R. Tavello      | 3:56 Romancero-Munía      | J. Fregonese    |
| — — — —    | 8 VALENTIA      | R. Rutti        | 3:56 M. Tracks-V. Dorita  | G. O. Gut'rrer  |
| — — — —    | 9 PAREJONA      | A. Biquelme     | 4:54 Apurese-Pumamarca    | E. C. Boni      |
| — — — —    | 10 N. LOVIENDO  | E. Tadei        | 3:56 Ensoñado-Matufia     | V. Parisi       |
| — — — —    | 11 SEDUCEME     | J. Vázquez      | 3:56 F. of Shin-Shilly    | M. Prato        |
| — — — —    | 12 PANTERA REAL | J. Corso        | 3:56 A. Night-Pantera     | M. Santander    |
| — — — —    | 13 S. CROSS     | L. Grossi       | 4:54 C. Boy-C. de Honor   | idem            |
| — — — —    | 14 PORTA-CUA    | P. Tarrago      | 3:56 Cuadro-Portagracia   | idem            |
| — — — —    | 15 SOBRADORA    | A. Sandoval     | 3:56 Fabuloso-Servolant   | idem            |
| — — — —    | 16 U. BATACLANA | R. P. Rodríguez | 3:56 Reno-B. Amiga        | idem            |

Cand.: SEDUCEME (11) Enem.: Pantera Real (12) Sport: Sobradora (15)

### 7ª Carrera Pr. FAROL — 1600 Mts. A las 20.20

| 0L 3S 1L 2L | ANOTADOS        | JOCKEY        | ek. PADRE-MADRE          | CUIDADOR        |
|-------------|-----------------|---------------|--------------------------|-----------------|
| 0L 0L 0L 0P | 1 BERSOT        | C. Montenegro | 4:57 Parral-B. Morisot   | M. Baquero      |
| — — — —     | 2 ARAL          | J. Lagostena  | 4:57 Erasmo-Ariste       | O. P. Sarina    |
| 2L 1L 0P —  | 3 ATOLONDRAO    | O. Barattucci | 4:57 Tirreno-Wild Lady   | A. H. Arias     |
| 0L 0L 6L 0L | 4 MECANO        | H. Guerrero   | 4:57 Guambolo-Máquina    | N. A. Des' tano |
| 6L 5L 4L 0L | 5 POBLET        | no correrá    | 4:57 Again-Santoña       | J. Tedes        |
| 0L 6L 0L 0L | 6 S. AMERICANO  | L. Almirón    | 4:57 W. Boy-S. América   | R. T. Bihieri   |
| 5L 0P 0L 4L | 7 RESTAURO      | J. C. Srur    | 5:55 Restoration-Pleamar | E. M. Arguello  |
| 1P 4S 2P 5P | 8 VINO CLARETE  | N. Fernández  | 4:57 Vitelio-Nieve       | M. Gervasi      |
| 6L 4L 4L 3L | 9 KEEN          | A. Coloccio   | 4:57 Harinoso-Ocurrenta  | M. Santander    |
| 3L 0S 0P 5L | 10 NAOS         | H. R. López   | 4:57 Bull Dog-Nacha      | N. L. Loggia    |
| 0L 1L 0P 0P | 11 INCA CAPAC   | X.X.          | 4:57 Inca Yata-Solona    | R. B. Co'sa     |
| 6L 0L 5L 0L | 12 VIEJO ALEGRE | O. Brandi     | 5:55 Sculptor-Palomita   | J. M. Baquin    |
| 0S 0P 0P 0L | 13 AUSONE       | D. Magariño   | 4:57 Carapálida-Alsace   | J. A. Maldotti  |
| 0L 0L 0L 0L | 14 WINCHESTER   | O. Richeri    | 4:57 Umpapa-Ursua        | A. D. Muro      |
| 3L 2L 4L 3L | 15 ZANFER       | N. Yulet      | 5:55 Apóstol-Hawai       | A. E. Polo      |

Cand.: VINO CLARETE (8) Enem.: Zanfer (15) Sport: Atolondrao (3)

### 8ª Carrera Pr. YERBA AMARGA — 1800 Mts. A las 21.10

| 0L 0L 3L 0L | ANOTADOS       | JOCKEY          | ek. PADRE-MADRE            | CUIDADOR       |
|-------------|----------------|-----------------|----------------------------|----------------|
| 4L 2L 2L 6P | 1 PURINA       | F. D'Elia       | 4:59 Hay Humo-Tarde        | J. Ochoa       |
| 4S 1L 6L —  | 2 MA GRIFFE    | no correrá      | 5:55 1/2 Mal'bo-Tartarina  | J. Fuentes     |
| — — — —     | 3 SNOWGIRL     | C. Vedazco      | 4:54 1/2 Landsman-Nev'ca   | A. S. Castro   |
| 0L 3L 1L 0P | 4 G. RAPIDS    | no correrá      | 5:58 Erasmo-Ocala          | S. O. Puente   |
| 0L 2L 4L 5L | 5 FENOCOLA     | X.X.            | 5:52 Farrista-Posta        | S. Pérez       |
| 0L 0L 0P 5L | 6 LA LILA      | M. De Marco     | 4:57 1/2 Chu'cón-Mi Tierra | J. Prá         |
| 0S 2L 1L 4L | 7 LA JAPONESA  | R. P. Rodríguez | 4:56 Rondeau-Sueñera       | O. Puente      |
| 6L 2L 0L 5L | 8 AFRICANERA   | D. Torrella     | 6:57 Barullero-Africa      | H. M. Vares    |
| 2L 3P 1M 1M | 9 CH. BAYA     | no correrá      | 4:56 Apelador-Chi'na       | L. A. Fero     |
| 6S 0S 0S 0P | 10 BELLYFUL    | no correrá      | 4:56 Bellman-Kris          | P. S. Gallardo |
| 0L 0P 0L 4L | 11 ALUBA       | C. Gamarra      | 5:57 Alamo-Tranquila       | J. A. U'gato   |
| 1L 6L 6P 2L | 12 TUTORIA     | A. Sandoval     | 5:55 Martlet-Thornless     | L. A. Nacy     |
| 0L 1L 5L 3L | 13 VICISITUD   | J. Corso        | 5:55 1/2 Ammon-Ra-Valmy    | J. A. Ardi     |
| 3L 6L 4P 1L | 14 LA MARIUCHA | C. Montenegro   | 4:56 1/2 El Guaso-Tellmita | H. I. Baquin   |
| 2L 1L 0L 6L | 15 TORCHITA    | S. Mami         | 1:36 1/2 Torquay-Bichita   | J. Mansilla    |
| 0L 0L 2L 0P | 16 HAYRI       | J. Estévez      | 4:53 S. Road-La India      | J. M. Torres   |
| 4L 0L 3L 4L | 17 LLAI        | N. Fernández    | 4:51 S. Road-Papaya        | idem           |

Cand.: LA MARIUCHA (14) Enem.: Tutoria (12) Sport: Africanera (8)

### 9ª Carrera Pr. PENITENCIA — 1200 Mts. A las 22.—

| JS 1S 3P 0P | ANOTADOS       | JOCKEY          | ek. PADRE-MADRE           | CUIDADOR       |
|-------------|----------------|-----------------|---------------------------|----------------|
| 6L 0L 0P 1L | 1 PARTISANA    | E. Olguín       | 3:57 P. Christian-P'pilas | J. R. K'nd     |
| 5L 0L 5S 1L | 2 E PER CHE?   | P. Tarrago      | 3:56 Branding-Evviya!     | F. M. Ortiz    |
| — — — —     | 3 FOGUERA      | X.X.            | 3:56 Latero-Fonita        | N. J. Co'sa    |
| 6L 4L 2L 1L | 4 BUSCAME      | R. P. Rodríguez | 3:56 Arome-Buscona        | E. F. Ro'gue   |
| 0L 4L 1L 6P | 5 RENATITA     | O. Brandi       | 3:56 Barbazul-M. Rica     | E. Aquino      |
| 0L 0L 0S 5L | 6 LOMBARDA     | R. A. González  | 3:56 Fabuloso-Lid         | A. D. Test     |
| 0S 3S 2L 0P | 7 VIRGINHOTA   | no correrá      | 3:56 Presidium-D. Hill    | Ang. Gorda     |
| 0L 6L 0L 0L | 8 G. DE ROMA   | X.X.            | 3:56 Dándolo-La Tea       | Alejo's        |
| 0L 1L 0L 3L | 8 EDISUSY      | F. D'Elia       | 3:56 Edisto-Susyleo       | A. J. Per      |
| — — — —     | 10 (TAFIA      | no correrá      | 3:56 Tatán-C. Dulce       | R. A. Cortez   |
| 0S 0S 0L 0L | 11 (RENCONTRE  | V. Barrionuevo  | 3:56 Pretexto-Enamour     | idem           |
| 0L 5L 1L 2L | 12 SUBITA      | O. Barattucci   | 3:56 Argos-Sierrita       | J. L. Gorda    |
| 0L 1L 0L 0L | 13 LA REFALOSA | E. Tadei        | 3:56 Umpapa-Grati' dora   | J. B. Villiani |
| 3L 3L 0L 1L | 14 LITERA      | A. Sandoval     | 3:56 Leviathan-Lilac      | E. L. Chaz     |
| 4L 4L 5L 5L | 15 PLAMENTARIA | J. González     | 3:56 Tronches-Pará        | F. Silva       |
| 5L 0L 0L 1L | 16 CHEZ REGINE | N. Vismara      | 3:56 Branding-E. Out      | V. Parisi      |
| 2G 4G 1G —  | 17 PIRIGUALA   | J. Corso        | 3:56 Fermi-Picña          | A. J. Ardi     |
| 1L 5P 2L 4P | 18 SALUSTIANA  | H. Guerrero     | 3:56 Suleiman-Hablilla    | J. A. B...     |
| 5L 1L 0L 2L | 19 METAHERRA   | I. Gornais      | 3:56 Metido-MiGaceta      | S. A. M...     |
| 0L 4L 0L 0L | 20 CHOCHERA    | M. De Marco     | 3:56 Chispeante-Katya     | N. D. M...     |
| 1L 0P 4L 0L | 21 NEGRA MARY  | A. Pauleau      | 3:56 B. Pansy-Marilinda   | E. L...        |

Cand.: SALUSTIANA (18) Enem.: Litera (14) Sport: Metaherra (19)



PARA VER DESDE  
SU LIVING-ROOM

Otro programa folklórico ofrecerá Canal 7 esta tarde, a las 14, en la transmisión "Fiesta Nacional de la Canción", cuya idea y conducción corresponden a Julio Marbis.

Los intérpretes, representantes de las diversas zonas de la República, intervendrán en el siguiente orden:

**Zona Sur:** Los Arroyos en "Noche de San Juan", "Viejo potrero". **Zona Litoral:** Hugo Carragel en "Cuando la Luna" y "Correntino soy". **Zona Norte:** Hernán Figueroa Reyes en "Gata de la Fiesta" y "A puro bombo". **Zona Buenos Aires:** Angel Cárdenas en "Yo soy el que te canta" y "Tiene que ser ya". **Zona Cuyo:** Los Gauchos en "De las vendimias" y "Cuequita Cordillerana".

## ♦ "DOMINGOS 67"

Teleonce pondrá en pantalla, de 12 y 30 a 13 y 30, su programa "Domingos 67" (ex "Domingos de mi ciudad"), con la conducción de Eddie Pequeno.

Como nota central se anuncia un reportaje efectuado por Daniel Adrián en Montevideo, al presidente de la AFA, señor Valentín Suárez, y a los futbolistas Héctor Veira y Alfredo Rojas, de la selección argentina, que disputa el Sudamericano de fútbol. De acuerdo a información suministrada por la emisora, don Valentín dirá cosas inesperadas.

## ♦ TEATRO EN SU HOGAR

La misma emisora del leoncito pondrá en pantalla esta noche, a las 21 y 30, "La casa de los siete balcones", de Alejandro Casona, en una adaptación y puesta en escena de Luisa Vehil. Actuarán Luisa Vehil, como Genoveva; Paquita Vehil, como Amanda; Berta Castellar, como La Madre; Alicia Bellán, como Rosina; María Eugenia Domínguez, como Alicia; Juan Carlos Barbieri, como Uriel; Mario Lozano, como Ramón; Vicente Ariño, como Don Germán; Julián Burges, como El Abuelo, y Cayetano Biondo interpretando a Antón.

La temática de la obra se refiere al drama de una mujer madura, obsesionada con la idea del pronto regreso de su prometido, que 30 años atrás viajó a España con la promesa de retornar a los pocos meses. Teleonce ofrece "La casa de los siete balcones" como homenaje a su autor, Alejandro Casona.

## Caterina Caselli Fue Excluida en San Remo

**SAN REMO, 28 (ANSA).** — Caterina Caselli, Sonny y Cher, Gene Petney, Milva, Los Bravos, Dionne Warwick y Edoardo Vianello son las "víctimas" más ilustres de la segunda jornada del Festival de San Remo. Provocó particular sensación la exclusión inesperada de Caterina Caselli cuya canción, "Il cammino di ogni speranza" (El camino de todas las esperanzas), de Napolitano, no logró obtener los votos suficientes para entrar en la final que se disputa hoy.

Al parecer, Caterina Caselli no tiene suerte en el Festival de San Remo, también el año pasado su canción "Nessuno mi può giudicare" (Nadie me puede juzgar), fue rechazada por el jurado, pero obtuvo sucesivamente un clamoroso éxito de ventas. El motivo presentado este año por "Casco de oro" tiene, en general, las mismas características del otro motivo que la hizo popular en toda Europa.

Clamoroso fue también el resultado negativo de la aventura en Italia del dúo norteamericano "Sonny y Cher", que no lograron llevar a la final las dos canciones que les habían sido confiadas. El jueves "Cher" vio rechazar su canción "Piano piano", mientras ayer los dos esposos cantantes sufrieron juntos la mala suerte al ser rechazada la canción que costó también la exclusión de Caterina Caselli.

El público demostró considerar justo el veredicto de los 15 jurados. Manifestó únicamente algunas perplejidades cuando se comunicó que también la canción "Dedicato all'amore" (Dedicado al amor), ejecutada por la excelente Dionne Warwick, había sido excluida del grupo de las finalistas.

Muchos consideraban que la canción lograría entrar en la final precisamente gracias a la buena interpretación de la cantante negra.

Para Dionne Warwick, aparte los resultados, la experiencia italiana puede considerarse indudablemente positiva: el público presente en el gran salón del Casino le tributó una verdadera ovación, convencido y subyugado por las cualidades vocales de la excelente intérprete.

Dionne Warwick nació en el estado de Nueva Jersey, su abuelo es un pastor Metodista y sus padres forman parte de los "Drinkwaters Singers", el primer conjunto "Evangelico" surgido, en el Festival de Jazz de Newport, Dionne llegó repentinamente a la fama gracias a su encuentro casual con el conocido compositor y director de orquesta David Bachara que la lanzó en el mundo de la música. La cantante negra no se mostró amargada por la exclusión de su canción, incluso porque el público le tribu-

tó una nueva manifestación de simpatía en momentos en que salía del Casino.

Prescindiendo de los resultados, más o menos descontados, la jornada de ayer no ofreció grandes emociones al público presente: casi todos los cantantes presentaron sus canciones todavía bajo la impresión del trágico episodio de antes de ayer, y ello contribuyó a "enfriar" algo la atmósfera.

Lograron un éxito considerable Lucio Dalla y el conjunto de los "Rokes" que, desmintiendo las previsiones de la víspera, lograron hacer figurar su canción en la final.

Contento del resultado se mostró Sergio Endrigo, que gracias a su habilidad de intérprete, logró entrar en la final de hoy con su canción "Dove credi di andare".

Muy feliz por el éxito logrado Pino Donaggio, al cual el incidente técnico ocurrido en el momento de su ejecución no quitó su tradicional calma y buen humor.

## ♦ LA RONDA FINAL

**SAN REMO, 28 (EFE).** — El sorteo, celebrado esta mañana, para establecer el orden en que han de interpretarse a la noche las catorce canciones admitidas para la final del XVII Festival de la Canción Ligera, ha dado el resultado siguiente:

"Io, tu e le rose" (Orietta Berti y Les Compagnons de la Chanson); "Non pensare a me" (Claudio Villa e Iva Zanicchi); "La musica è finita" (Ornella Vanoni y Mario Guarnera); "La rivoluzione" (Gianni Pettenati y Gene Pitney); "L'immensità" (Don Backy y Jonny Dorelli); "Per vedere quanto grande è il mondo" (Wilma Goich-The Bachelors); "Io, per amore" (Pino Donaggio y Carmen Villani); "Pietre" (Gian Ieretti y Antoine); "Quando dico che ti amo" (Anna Rita Spinaci y Les Surf); "Dove credi di andare" (Sergio Endrigo y Remo Remigli); "Cuore matto" (Mario Zelinotti y Little Tony); "Proposta" (I Giganti y The Bachelors); "Bisogna saper perdere" (Lucio Dalla y The Rokes); "E allora dai" (Lionio Garer y Remo Germani).

La mayoría de los pronósticos, después de las polémicas suscitadas por algunas eliminaciones que han sido consideradas injustas, se centran especialmente en las canciones de Little Tony, ("Cuore matto"), Pino Donaggio ("Io, per amore"), la interpretada por el francés Antoine ("Pietre") y la titulada "Quando dico che ti amo", de la que es autor Toni Renis, que ya obtuvo hace unos años un primer premio en San Remo, donde también se dio a conocer su famosa canción "Quando, quando, quando". Sobre la atmósfera del Festival continúa, naturalmente, pesando el triste clima creado por la trágica muerte de Luigi Tenco.



Caterina Caselli, otro de los "monstruos" de la canción europea que se ha visto relegada en esta dramática edición del Festival de San Remo.

## Luna Park: Postergaron

En la tarde de ayer informaron los empresarios del Luna Park que un desperfecto en el equipo congelador obligaba a diferir la presentación de la revista "Fiesta en el hielo", que debió efectuarse anoche. Si bien se estimaba que el inconveniente podría ser superado hoy, ofreciéndose dos funciones, a las 18 y 22 horas, hasta última hora no había decidido al respecto.

Con referencia a las localidades adquiridas para anoche, se informó que las mismas tendrán validez para el sábado venidero. En caso de que el público así lo deseara, en boleterías se le devolverá el importe ya abonado.

## ♦ PALITO ORTEGA Y LA POLICIA

**SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 28** (De nuestro corresponsal). — El jefe de Policía de la provincia, teniente coronel Mario Alberto Mazza, dio a conocer el siguiente comunicado: "Ante antojadizas versiones publicadas en los diarios de esta provincia en el sentido de que la policía prohibió al actor Palito Ortega contraer matrimonio en fecha próxima en la ciudad de Lules, esta Jefatura se hace un deber aclarar que el mencionado señor se apersonó al suscrito el día 24 del corriente, a horas 15,20, al solo efecto de averiguar si convenía o no realizar tal acto en la capilla de Lules, y teniendo en cuenta la reacción popular que provocó su visita el año pasado, para la policía sería conveniente que dicha ceremonia se hiciera en otra parte, lo que en manera alguna comportaba una negativa a darle toda clase de seguridad y garantía hacia su persona".

## Vienen María Félix y Agustín Lara

**MEXICO, 28 (EFE).** — Según informó Pipó Mancera, animador de TV en Buenos Aires, a su paso por esta ciudad rumbo a Nueva York, Agustín Lara y María Félix, populares artistas mexicanos, han sido contratados por él para presentarlos en su serie "Sábados Circulares".

Mancera informó que pagará a cada uno 250 mil pesos (20 mil dólares) por dos semanas de actuación, y que los mencionados artistas solo estarán en la ciudad del Plata dos días, necesarios para elaborar los videotapes.

Finalmente informó que pese a la petición de

Agustín Lara de llevar una orquesta mexicana, la actuación deberá hacerse con una argentina.

## ♦ SE VA A ARMAR

En los ambientes chismográficos de la TV se está renovando en estos días el tema de la ruidosa ruptura producida un tiempo atrás entre Antonio Carrizo y Bernardo Gaby. Los motivos de esta repentina desavenencia siempre fueron, "oficialmente", un misterio, pero es un secreto a voces que la cosa tuvo bastante que ver con pro-

blemas monetarios relacionados con el Campeonato Mundial de Fútbol disputado en Londres.

Ahora ha venido a saberse que, para esclarecer situaciones, Gaby ha expuesto jugosos pormenores de la contienda en una carta que está haciendo circular entre amigos comunes a ambos contendientes. Y quienes han podido echar un vistazo a este alegato epistolar afirman que si el mismo llega a publicarse, "se armará la de San Quintín".

Es cuestión, pues, de alquilar balcones y cepillar a ver qué pasa.



## Andando por los Canales

- 9.30  
13 Danos Este Día  
9.50  
13 Panorama  
10  
11 El Día del Señor  
13 Evangelio  
10.30  
9 Buenos Días  
13 Telespaña  
10.45  
11 Voz de las Universidades  
11  
9 Dibujos  
11 Concursos del Domingo  
13 Telecirco de los Domingos  
11.30  
9 Popeye Club  
11.45  
11 Hombres Trabajando  
11.50  
9 Discorama

- 12  
7 La Cuarta Carabela  
9 El Implacable Dawson  
11 El Pájaro Loco  
12.30  
7 Telefoto Club  
9 Mi Marciano Favorito  
11 Domingos 67  
13  
7 Sobremesa con Crespi  
9 La Cosquilla  
13.30  
9 Aventuras en el Paraíso  
13.55  
9 Panorama Francés  
14  
13 Pronostika  
14  
9 Pequeño Vagabundo  
7 Fiesta de la Canción  
9 Bronco  
11 Hollywood en Castellano

- 13 Escala Musical  
14.30  
9 El Tercer Hombre  
15  
9 Ciclo de Largometrajes  
"Corazones sin destino" (nort.)  
9 El Show de Phil Silvers  
9 Surfside Six  
13 Cine en Castellano  
"Me casé con una mujer" (nort.)  
15.30  
7 Rescate 8  
16  
9 Dibujos  
7 Temporada Internacional  
9 El Buen Cine  
"Abi está el detalle" (mexicana)  
11 Shindig  
16.30  
9 Luminisima Extra

- 11 Los Californianos  
17  
11 Maverick  
13 A Confirmar  
17.30  
7 Wendy y Yo  
18  
7 Gidget  
9 Vértigo  
11 Temple Houston  
18.30  
9 Nick Charles  
7 Pete Potamus  
19  
9 Hollywood en el Tiempo  
7 Nuestro Mundo  
9 Años sin Ley  
11 Sala de Estrono  
"El tirano del mar" (nort.)  
11 Mundo Inédito

- 19.30  
9 Mr. Magoo  
9 Lios de Sargentos  
9 Disneylandia  
20  
9 Tevedós en el Tiempo  
9 Noticiero TV  
9 Teatro de Comedias  
20.30  
9 Bourbon Street  
11 Combate  
13 Telecómicos  
21  
9 Jefatura 87  
9 Fútbol  
Uruguay vs. Paraguay  
21.30  
9 Séptima Noche  
9 Premier Estelar del Cine  
"Acosado" (mexicana)  
9 Teatro en su Hogar  
9 Disk Man Dyle

- 22  
9 Ciclo de Largometrajes  
"Mi prima Raquel" (inglesa)  
9 El FBI en Acción  
22.30  
7 Estadiovisión  
23  
9 Noticiero TV  
11 El Repórter ESSO  
13 Cine Breve  
23.15  
7 Caleidoscopio  
11 Cine Nocturno  
"Casa de juego" (nort.)  
23.30  
9 El Ojo del Mundo  
9 Vértigo  
24  
13 Ruta 66  
0.00  
9 Viajando por el Mundo



CINES

CENTRO

★ **ABECE**. Corrientes 1748. 40-6100.  
13. 15. 17. 19. 21. 23.  
**EL PADRE DEL SOLDADO**  
14.30. 16.30. 18.30. 20.30 y 22.30.  
Noticioso y Variedades.  
★ **AMBAADOR**. Lav. 77. 31-0700.  
**REFRIGERACION**. Últimas se-  
ñas definitivamente. Consagrada co-  
mo el mayor éxito de la mejor  
película de los últimos años. Ga-  
nadora de 5 Oscars de la Aca-  
demia de Hollywood, con la en-  
cantadora J. Andrews. Véala Ud  
a las 14.35. 18.20 y 22 hs. en:  
**LA NOVICA REBELDE**  
(The sound of music)  
Genial realización laureada al me-  
jor director Robert Wise, 5 Oscars  
al mejor sonido, a la mejor pe-  
lícula, al mejor color, al mejor  
director, a la mejor compaginación  
En TODA AO 70 mm. color de  
Luxe, 6 bandas de sonido magné-  
tico.  
★ **ARIZONA**. Lavalle 787. 31-0667.  
13. 16. 15. 19.30 y 23 hs.:  
**VENUS PROHIBIDA**  
24.30. 17.45 y 21 horas:  
**PASION MALDITA**  
Cont. (Pm18a).  
★ **ASTOR**. Corrientes 746. 46-5541.  
12.50. 14.50. 16.45. 18.40. 20.50.  
23 horas.  
**El Vengador de Oro**  
Jamás se ha visto en la pantalla  
al más sanginario matón del  
Oeste. Con M. Damon y V. Fa-  
brizzi, en Eastmancolor. Proh. m.  
14 a. 20.20 y 22.30 hs. Show.  
Cine Metropolitano: No deje de ver  
El gran golpe de los 7 hombres  
de oro.  
★ **ATLANTIC**. Belgr. 1260. 38-2726.  
Playa de estacionamiento gratis.  
**LOS VIKINGS**  
con Kirk Douglas: Tres sargentos.  
Continuado.  
★ **ATLAS**. Lavalle 869. 35-1936.  
**INAUGURACION DE LA MAS MO-  
DERNA Y Suntuosa Sala de**  
**BUENOS AIRES. ULTIMOS ADE-  
LANTOS TECNICOS EN COMODI-  
DAD Y PROYECCION - BAR CON**  
**AMBIENTE LUJOSO Y REFRIGE-  
RADO**. A las 12.40. 15. 17.30.  
20.05 y 22.45. Not. Arg. 12.50  
15.15. 17.50. 20.35 y 23.10:  
**Cómo Robar un**  
**Millón de Dólares**  
Audrey Hepburn, Peter O'Toole  
y Charles Boyer. Color de Luxe. (A-  
pta para todo púb.). REFRIG.  
★ **AVENIDA**. Av/Mayo 675. 33-6626.  
14.25. 17.45 y 21.55: El caudillo pe-  
balde; 12.45. 16.55. 19.25 y 22.35:  
Segunda luna de miel. Refrigerac.  
★ **AVENIDA**. (Teatro-Cine). Av.  
Mayo 1222. 38-2295. 14 y 15.55:  
**AVENTURAS DE UN CHINO**  
**EN CHINA**  
Jean P. Belmondo y Ursula Andress  
★ **BIARRITZ**. Suipacha 482. 35-0156.  
13.40. 15.55. 18.15. 20.35. 22.50. Jerry  
Lewis y Jane Leigh en:  
**TRES EN UN SOFA**  
En Eastmancolor. (Apt.18a) 13.30  
15.40. 18.20 y 22.40. Notic.  
★ **BROADWAY**. Cotes. 1155. 35-2345.  
Refrigeración. 14. 16.10. 18.20. 20.40  
y 23.10: Una joya del cine francés:  
**UN HOMBRE Y UNA MUJER**  
con Anouk Aimée y Jean Louis  
Trintignant. 20.15 y 22.30. Show.  
★ **CALLAO**. 40-1898. A las 14.35.  
17.15. 20 y 22.50. E. Taylor y R.  
Burton en:  
**¿QUIEN LE TEME A**  
**A VIRGINIA WOOLF?**  
(Pm18a). 14.20. 16.55. 19.40 y  
22.30. Variedades.  
★ **CAPITOL**. Sta. Fe 1948. 44-2379.  
A las 15. 17. 19. 21 y 23. Nino Man-  
fredi y Catherine Spaak en:  
**ADULTERIO A LA ITALIANA**  
(Pm18a). Tech. 14.45. 16.40. 18.40.  
20.40 y 22.40. Noticioso  
★ **CASINO**. (Cinemas). Maipú 366.  
45-3500. Único sistema, 3 proyec-  
tores, 57 parlantes en la sala. A las  
13.20. 16.05. 19.25 y 22.40.  
**Vacaciones en Rusia**  
En tecn. (Apt.18a). 13.10. 15.55  
19.15 y 22.30. Notic. Arg. 19 y  
22.15: Show. Loc. vta. 15. 19. 21.  
★ **CERVANTES**. Belgr. 1820. 38-2698.  
Cont. 14.25. 18.30 y 22.30. Catheri-  
ne Spaak y Nino Manfredi en Tec.  
**ADULTERIO A LA ITALIANA**  
16.40 y 20.30: La danza macabra,  
B. Steeles. 14.15 20 hs.: Var. (Pm18)  
★ **COLISEO**. Charcas 1119. 44-0242.  
41-1115. Refrigeración. Últimos días  
A las 14. 16. 18. 20.20 y 22.40 hs.:  
**PETER PAN**. Genial creación de  
Walt Disney, en tecn. 15.30. 17.30.  
19.24 y 22 hs.: Suc. Argent. Martes  
próximo. El mejor trabajo de Nino  
Manfredi, para el cine italiano:  
**HABLEMOS DE HOMBRES**  
La más hilarante comedia de los  
últimos tiempos.  
★ **COSMOS**. 70. Cotes 2046. 47-0662.  
49 MES DE EXITO  
14.50. 17.35. 20.15 y 22.55 hs. (noche  
loc. num)  
**La Tienda de la Calle Mayor**  
con Ida Kaminska y Josef Kroner  
14.30. 17.20 y 22.40. Notic. y Var  
19.50 y 22.35: Show musical.  
★ **ELECTRIC**. Lavalle 836. 35-1846.  
Estreno CScope y colores: **EL SA-  
BLE ROTO**. P. Chuck Comors (el  
hombre del rifle). Fiel a dos ban-  
deras. Van Johnson.  
★ **G. MITRE**. E. Mitre 1332. 38-5591.  
**PALOMA BRAVA**. Miguel A. Mejía.  
¿Dónde vas Alfonso XII?. V. Parra.  
Colores. NO-DO.  
★ **GLORIA**. Av. Mayo 1225. 38-6966.  
**PALOMA BRAVA**. M. A. Mejía. La  
violeta. S. Montiel. color. NO-DO.  
★ **GRAN REX**. Ctes. 857. 35-7000.  
**REFRIGERACION**  
12.35. 15. 17.30. 20.15 y 23 hs.  
Julie Andrews y Paul Newman en:  
**CORTINA RASGADA**  
En tecn. (Pm14a). A las 12.25.  
12.45. 17.10. 20 y 22.45: Notic. Arg.  
A las 19.45 y 22.30: Show Musical.  
Local. en venta con 3 días antic.  
Próximo estreno. Stephen Boyd y  
Raquel Welch en:  
**VIAGE FANTASTICO**  
Dir.: Richard Fleischer.  
★ **G. SLENDE**. Santa Fe 1860.  
44-0800. 14.30. 16.20. 18.30. 20.45 y 23.  
Stewart Granger y Elke Sommer:  
**ENTRE BUTRES**  
Cinemascope y Eastmancolor. 16.10.  
18.5. 20.15 y 22.30. Var. (Apt.18a).

★ **G. VICTORIA**. Av. Mayo 882.  
34-1493. Extraordinario éxito de Co-  
way de oro. R. Wood; 15.40. 19.5.  
y 22.40: **ADIOS GRINGO**, tecnic.;  
14. 17.15. 20.45: Un dólar marcado.  
tecnicolor. (Pm14a).  
★ **HINDU**. Lavalle 842. 35-1114.  
12.40. 14.35. 16.40. 18.45 y 21 y 23.10.  
Robert Lowery y John Duncan:  
**VUELVE EL HOMBRE**  
**MURIELAGO**  
(Batman And Robin). (Apta 18a).  
14.25. 16.25. 18.30. 20.35. 22.50: Show  
Musical y Notic. Sábado trasnoche.  
★ **IDEAL**. Suipacha 378. 35-3360.  
Esta sala permanecerá cerrada  
por refacción. Próx. estreno:  
Gran Prix.  
★ **IDOLO**. Corrientes 829. 35-0509.  
Refrigeración. 13.30. 17.25. 21.20.  
Suc. Arg.; 13.45. 17.40 y 21.35:  
28ª Semana de Clamoroso Éxito:  
**DOCTOR ZHIVAGO**  
Laureada con 6 Oscars de Oro.  
Basada en la novela de Boris Pas-  
ternak. En el reparto: Omar Sharif  
(Dr. Zhivago), Julie Christie, G.  
Chaplin. (Pm14a).  
★ **IGUAZU**. Lavalle 940. 35-4481.  
Refrigeración. 13. 15.15. 17.35. 20.10  
y 22.50: Notic.  
★ **AFRICA ADIOS**  
(Pm18a). Sábado trasnoche.  
★ **LOIRE**. Corrientes 1524. —  
Una sala única arquitectónicamente pre-  
sentada por el Lorraine. Próxima  
inauguración.  
★ **LORRAINE**. Corrientes 1551. —  
13.25. 14.50. 16.25. 18. 19.35. num.  
21.20 y 23. Irrita y conquista al  
espectador. (Pm18a). C. Lelouch:  
**Con el Corazón en la Boca**  
Mañana! Almohada para tres.  
★ **LOS ANGELES**. Ctes. 1770.  
40-3742. A las 13.10. 14.50. 16.35.  
18.20. 20.24 y 23. en tecn., de  
**WALT DISNEY**  
**WALT DISNEY**  
su obra cumbre narrada en east-  
mancolor.  
**Peter Pan**  
**Peter Pan**  
de Lunes a Viernes, obsequio de  
revistas "Disneylandia", a todos  
los niños concurrentes. Próx. est.:  
20.000 LEGUAS DE VIAJE  
**SUBMARINO**  
La película jamás superada!  
★ **LUXOR**. Lavalle 969. 31-3893.  
Refrigeración. 13. 14.50. 16.30.  
18.35. 20.50. 22.50 hs. Notic. N.  
Manfredi. C. Spaak.  
**ADULTERIO A LA ITALIANA**  
Sábado. trans. Proh. m. 18 a.  
★ **METRO**. Cerrito 570. 35-4219.  
14.50. 16.45. 18.45. 21 y 23.15 hs.:  
**El Vengador de Oro**  
14 a. Metrocolor. Mark Damon.  
Valeria Fabrizi y Ettore Manni;  
14.30. 16.25. 18.25. 20.25 y 22.40:  
Notic. y Show.  
★ **METROPOLITAN**. Corrientes 1343.  
40-0816 y 1064. REFRIGERACION.  
A las 13.40. 15.45. 17.55. 20.20. 22.45:  
Show musical de Virginia Gobbi.  
**MILES DE AVENTURAS EN EL**  
**ROBO DEL SIGLO**  
**El Gran Golpe de los**  
**7 Hombres de Oro**  
(Pm14a). Radiante tecnic.  
Rossana Podestá, Philippe Leroy y  
Enrico Mario Salerno. Loc. vta. pa-  
ra hoy y 3 días sig. de 10 a 23.  
★ **MONUMENTAL**. Lavalle 780. A  
las 13.35. 15.15. 17. 18.50. 20.40 y  
22.45: Noticiario y el super Western  
**A LA SOMBRA DE UN COLT**.  
(Apta 18a). Acción y ritmo en  
maravillosos colores.  
★ **MUNDIAL**. Corrientes 959. —  
Cont. Refrig. Chaplin. G. y Fla-  
co. Superratón. Pato loco. Conejo  
★ **NORMANDIE**. Lavalle 861. A las  
12.30. 14.20. 16.15. 18.10. 20.30. 22.55  
Sucesos Argentinos y  
**La Ultima Lucha del Apache**  
Lex Barker y Guy Madison. C/Masc.  
color. (Srest.). Emboscadas! ¡Ata-  
ques! ¡Masacres! Jueves estreno:  
**ROJO 7000...** ¡PELIGRO! James  
Caan; Los amores de la velocidad.  
color.  
★ **NOVEDADES**. Florida 364. —  
45-5155. Cont. Refrig. Not. Arg.  
Soviético. Español. Alemán. Fran-  
cés Dibujos en color. Actualidades.  
★ **OCEAN**. Lavalle 739. 32-1515. —  
Refrigeración. 14.20. 17.10. 20 y 22.50  
E. Taylor. R. Burton en:  
**¿QUIEN LE TEME A**  
**VIRGINIA WOOLF?**  
(Pm18a). 19.35 y 22.25: Show  
musical. Loc. vta. 2 días antic.  
★ **OPERA**. Corrientes 860. 35-1335.  
Refrigeración constante: 20 grados  
A las 13.35. 15.35. 18.20 y 23.10.  
un delicioso "vaudeville".  
**Hotel Paradiso**  
Una gran creación de Gina Lollo-  
brigida. Alec Guinness y Robert  
Morley. Panavision y Metrocolor.  
(Pm14a). A las 13.15. 15.25.  
17.35. 20.10 y 22.30. Suc. Arg. A las  
19.55 y 22.30: Show musical con los  
TAM-TAM. Jueves estreno de una  
amenísima comedia:  
**PROMETELES CUALQUIER COSA**  
con Leslie Caron. Bob Cummings y  
Warren Beatty. Panav. y colores.  
En breve un film fabuloso: 20.000  
**LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO**.  
Una creación de dos genios: Julio  
Verne y Walt Disney.  
★ **PARIS**. Lavalle 769. 31-2916. Ref.  
Extraordinario doble programa. 13.  
16.20. 19.40. 23: **LOS OJOS SIN**  
**CARA**; 14.35. 17.55 y 21.05: Tocan  
a la puerta; 18.10. 19.30 y 22.50:  
Noticiario. (Pm18a).  
★ **PLAZA**. Corrientes 939. 35-7777.  
Refrig. 14.35. 16.35. 19.25 y 22.35:  
Var y Notic. 14.10. 17.20 y 22.50.  
E. Taylor y R. Burton en:  
**¿QUIEN LE TEME A**  
**VIRGINIA WOOLF?**  
(Pm18a).  
★ **PREMIER**. Corrientes 1565. 46-2113.  
Refrig. 14.50. 16.25. 18.25. 20.45 y  
22.50: Variedades y  
**La Bella Durmiente**  
**del Bosque**  
70 mm. 6 bandas de sonido estereo-  
fónico y Tech. Toda la magia del  
famoso cuento de Perrault realiza-  
da por la música sublime de P. I.  
Tchaicovsky; 20.30 y 22.35: Show.  
Prox. Prométeme cualquier cosa.  
**METROPOLITAN**: No deje de ver:  
**EL GRAN GOLPE DE LOS 7 HOM-  
BRES DE ORO**  
★ **PRINCESA**. Suipacha 460. —  
35-1112. Refrig. 12.50. 16.10. 19.40  
y 23.10: Adiós gringo. tecn. 14.35.  
18.05 y 21.25: **AGENTE SECRE-**

**TISIMO QQ7**, tecn. (Pm14 a.  
e inc. m18a).  
★ **REAL**. Esmeralda 425. 45-3600.  
Refriger. Contin. de 12 a 24 horas.  
Homenaje a W. Disney. 2do. festi-  
val de dibujos. El Pato Donald  
Pluto. Las arditillas. Ratón Mic-  
key, los últimos dibujos del ami-  
go de los niños.  
★ **RENAJIMIENTO**. Lavalle 950  
38-1850. 13.30. 18.10 y 22.50: POR  
**UNOS DOLARES MAS**, con Lee van  
Cleaf y Gian Maria Volonte tecn  
15.45 y 20.25: Los vikings, con K.  
Douglas y T. Curtis. Cont. (Proh  
m14a e inc. m18a).  
★ **ROSE MARIE**. Ctes 780. —  
45-6448. Cont. (Pm18a). Rubor  
de alcobas; Saboreando margari-  
tas desnudas. M. Schell.  
★ **ROTARY**. Corrientes 565. 49-7061.  
Refrig. Notic. Cont. SLALOM, todo  
color. Vittorio Gassman.  
★ **SARMIENTO**. Lavalle 852. 35-3338  
a las 13.10. 15. 17. 19.21 y 23.05 hs  
**ESTAS MUJERES, LOCAS, LOCAS**.  
(Pm18a). Notic. a las 13. 14.50.  
16.45. 18.45. 20.35. 22.40. Refrigerac.  
★ **SEL**. Lavalle 921.  
35-0235. **CANDIDATOS AL INFIER-**  
**NO**; 13. 16.15. 19.40 y 23.05. (I14)  
Mascote el hombre más fuerte del  
mundo. 14.40. 17.45 y 21.10 hs.  
Srest. Plata 130. Contin.  
★ **TROCADERO**. Lav. 820. 35-1455.  
13.40. 15.35. 17.40. 20 y 22.20: Not.  
13.50. 15.50. 18.15. 20.35 y 23: **EN-**  
**TRE BUTRES**. S. Granger y Elke  
Sommer. (Apta 18a). Refrigerac.  
Eastmancolor.  
★ **UNION**. Independ. 2870. 97-2565.  
Ventil. acondic. Mayores 500 Men-  
ores 40. La sombra de un gi-  
gante; Marcha de valientes; Fuerte  
de Matanza.  
**ALMAGRO**  
★ **ALCAZAR**. Ctes. 4636. 86-3970.  
El cuervo; Entierro prematuro; La  
fase y el péndulo.  
★ **MEDRANO**. Ctes. 3976. 86-3502.  
Cont. Niños tarde 5. 100. 14.30. 18.40  
y 22.40 hs.: Suc. Arg. Una maravi-  
lla de Walt Disney, Tec.  
**PETER PAN**  
16.40. 20.30: Las mil y una noches.  
tecnicolor.  
★ **PALACIO DEL CINE**. Rivadavia  
3636. 88-4818. 14.50: Variedad; 17.45.  
22.20. E. Taylor y R. Burton en:  
**¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA**  
**WOOLF?** 15.35 y 20.10: Desafío al  
destino. (Pm18a).  
★ **ROCA**. Rivadavia 3753. 87-1517.  
Refrigeración. 15.45. 19.20 y 23.05  
**PETER PAN**  
de W. Disney. 14. 17.25 y 21 hs.  
Las mil y una noche, con M. To-  
lo y F. Tozzi. 15.30. 19.10 y 22.45  
Suc. Arg.  
**BELGRANO**  
★ **BELGRANO**. Cabildo 3356. —  
Cont. 16.30. 20 y 23.30:  
**ADULTERIO A LA ITALIANA**  
Nino Manfredi. C. Spaak y G. Bu-  
cella; 14.50. 18.10 y 21.40: Agente  
secretísimo QQ007. (Pm18a).  
★ **CABILDO**. Cabildo 2347. 73-3852.  
De W. Disney. Un tigre anda suel-  
to; La venganza de Jerónimo. Cont.  
Sin restricciones.  
★ **GR. BELGRANO**. Cabildo 2165.  
78-7200. Contin. 13.55. 18.15. 22.35:  
**COMO ROBAR UN MILLON DE**  
**DOLARES**, Audrey Hepburn y Peter  
O'Toole. tecnic. 16.05 y 20.25: Ban-  
co a Bangkok. Pier Angeli. (SRest.).  
★ **G. PAZ**. Cabildo 2702. 70-1212.  
REFRIG. Tarde cont. Noche Pl. nu-  
marada. 13.30. 18.5. 22.45: **¿QUIEN**  
**LE TEME A VIRGINIA WOOLF?**,  
con E. Taylor y R. Burton. (Pm18a).  
16.20.40: Desafío al destino.  
★ **G. SAVOY**. Cabildo 2829. 701-1500.  
Refrig. Audrey Hepburn y Peter  
O'Toole, a las 14.30. 18.20 y 22.30:  
**COMO ROBAR UN MILLON DE**  
**DOLARES**, a las 16.40 y 20.45: Sor-  
presas del destino.  
★ **LIDO**. Cabildo 3241. 701-2996. —  
Marco Polo el magnifico; Forja de  
valientes. Plata 90. Continuado.  
★ **MIGNON**. Jaramento y Cabildo  
73-3899. Una comedia divertidísi-  
ma. **HOTEL PARADISO**. G. Lo-  
llobrigida. La mujer sin rostro.  
J. Gardner. Proh. men. 14 a. Jue-  
ves. 2 Peter Pan. W. Disney.  
**RITZ**. Cabildo 685. 77-0686. —  
Sala modernizada. 14.15. 18.45 y  
22.50 hs. ¡Acción. Intriga con el  
Agente de Cipol en: Desapareció  
un espía. R. Vaughn (N. Solo).  
17 y 21 hs.: La venganza de Es-  
partaco; 16.15. 20.30 hs. La fies-  
ta de Tom y Jerry. technicolor.  
**BOEDO**  
★ **OUYO**. Boedo 858. 97-6975. A las  
14.20. 18.35 y 22.45, gran suceso:  
**¿Quien le Teme a Virginia**  
**Woolf?**  
con Liz Taylor y Richard Burton:  
16.40 y 20.50: **LOS AMANTES DE**  
**BEN APRENDER**, tecn. con Su-  
zanne Pleshette y R. Brazzi. (Pm18).

★ **EL NILO**. Boedo 1063. 97-2984.  
Como robar un millón de dólares.  
Aventurero de Hong Kong. Contin.  
Niños 5. 100.  
★ **G. SAN JUAN**. S. Juan 3246.  
97-4293. Plat. 120. (Pm14a).  
Los embrollones: Interudio de ve-  
rano; Psicosis.  
★ **LOS ANDES**. Boedo 777. 97-4233.  
Cont. **DESAPARECIO UN ESPIA**,  
con Napoleón Solo (Agente Cipol).  
Tec.: Maya; El hijo del pistolero.  
Menores 5. 100.  
★ **MODERNO**. Boedo 937. 97-8601.  
**TRES SARGENTOS**  
Aventuras de un chino en China;  
Los alegres ladrones. May. 80.  
Menores 5. 40.  
★ **NAT. PALACE**. S. Juan 2461.  
97-1723. **BATMAN**: Banco en Bang-  
kok; Herencia salvaje. Niños 80.  
★ **SEL SAN JUAN**. S. Juan 2540.  
97-5008. La guerra de los mundos;  
Espuelas negras. Pl. 80. Niñ. 40.  
**CABALLITO**  
★ **MORENO**. Rivad. 5050. 90-4303.  
14.10. 18.30 y 23 horas:  
**LAS MIL Y UNA NOCHES**  
(Sherazada); 16.45 y 21.10: Walt  
Disney en: **PETER PAN**; 16 y 20.20  
El perro que se creyó Mapache.  
Continuado.  
★ **RIO DE LA PLATA**. Av. Gaona  
1102. 89-0344. E. Taylor y R. Burton  
en: **¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA**  
**WOOLF?**; 13.30. 17.50 y 22.15:  
Desafío al destino; 15.50. y 20.10.  
(Pm18a).  
**COLEGIALES**  
★ **ARGOS**. F. Lacroze 3455. 54-0673.  
15.35. 19.25 y 23 hs.: Una magi-  
a aventura de Walt Disney en:  
**PETER PAN**  
En maravilloso TColor. 13.50. 17.5  
y 20.45: **LAS MIL Y UNA NOCHES**  
(Sherazada), con Anna Karina y  
Gerard Barry; 18.40 y 22.45: Suc.  
Argentinus.  
★ **REGIO**. Córdoba 6056. 772-3350.  
**EL SABLE ROTO**; Chuck Comors  
(el hombre del rifle). Fiel a 2 ban-  
deras; Rebelión en el Sudán.  
★ **RIALTO**. Córdoba 4247. 86-8764.  
13.50. 17.5 y 22: **CORTINA RASGA-**  
**DA**; 15.50 y 20: Misión secreta.  
Tecn. (Pm14a).  
**FLORES**  
★ **COLISEO**. Bonorino 30. 63-6181.  
16. 19.25 y 22.50: **ADULTERIO A**  
**LA ITALIANA**, Nino Manfredi y  
C. Spaak, tecn.; 14.20. 17.35 y  
21: Danza macabra (Pm18a) Cont.  
★ **CONTINENTAL**. Carabobo 945.  
63-3218. Cont. Los hijos del capitán  
Grant; Mary Poppins; Disneylandia  
de noche.  
★ **FENIX**. Rivadavia 7802. 612-8858.  
Cont. 14.40. 18.25 y 22.30. Una  
aventura de W. Disney:  
**PETER PAN**  
tecn.: 16.10 y 20.20: Las mil y  
una noches. A. Karina; 14.20 y  
20: Varied.; 18 y 22.10: Suc. Arg.  
★ **FLORES**. Rivadavia 6661. 63-3701.  
Cont. 15.50. 19.20. 22.50. A. Hepburn:  
**COMO ROBAR UN MILLON**  
**DE DOLARES**  
counr. (Srest.). 14.30. 18 y 21.20:  
Tren nocturno a París. L. Nielsen.  
★ **GAONA**. Gaona 3263. 59-2551. —  
La sombra de un gigante; El indio  
Jerónimo; El arca de Noé.  
★ **PUEYREDON**. Rivad. 6871.  
612-0389. Cont. Refrigeración. 15.45  
19.20 y 23. W. Disney presenta a:  
**PETER PAN**  
tecn.; 14. 17.10 y 20.50: Las mil  
y una noches. A. Karina, tecn  
19.10 y 22.50: Suc. Próx. estreno:  
Rojo 7.000 y El delincuente.  
★ **RIV. INDARTE**. R. Indarte 54.  
66-7500. Cont. 14. 18.15 y 22.50. E.  
Taylor y R. Burton:  
**¿QUIEN LE TEME A**  
**VIRGINIA WOOLF?**  
16.20 y 20.50. Dana Andrews y Vi-  
veca Lindfors en: Desafío al des-  
tino. (Pm18a).  
★ **S. J. DE FLORES**. Rivad. 7350.  
611-5889: **LA BATALLA DECISIVA**.  
Museo de cera. Niños 5. 100.  
★ **S. DE FLORES**. J. B. Alberdi  
2941. 61-8145. Cont. Aire acondic.  
**JUDITH**. Sofia Loren; Cuando la  
tierra se abre; Mujeres en bikini.  
Niños 5. 90.  
**FLORESTA**  
★ **G. RIVADAVIA**. Rivad. 8636.  
69-1356. **COMO ROBAR UN MI-**  
**LLON DE DOLARES**; Llévatela es-  
mia. Cont.  
**LINIERS**  
★ **G. LINIERS**. Av. Gral. Paz 47.  
653-2266. Noche. Pl. num. 14.50  
18.45 y 22.45 hs. **¿QUIEN LE TE-**  
**ME A VIRGINIA WOOLF?** E. Tay-  
lor. 13.30. 17.20 y 21 horas. Mon-  
tana. Errol Flynn. Pr. men. 18 a.  
**MATADEROS**  
★ **ALBERDI**. J. B. Alberdi 6169.  
Desapareció un espía; La venganza

de Espartaco; Forja de valientes.  
(Niños 5. 100).  
★ **BUENOS AIRES**. Av. del Tra-  
bajo 5427. 68-2525. Por un puñado  
de dólares; Los 7 hombres de oro  
El gran golpe. Cont.  
★ **CALIFORNIA**. Av. del Trabajo  
4818. 69-6092. **LA ESPADA DEL CID**  
La sangre llama; El gran robo. To-  
do en colores. Sin restr. Men. 80.  
★ **EL PLATA**. J. B. Alberdi 5761.  
68-1118. Nino Manfredi en:  
**ADULTERIO A LA ITALIANA**  
La danza macabra; Honorable so-  
ciudad. Cont. (Pm18a).  
★ **LUGANO**. Murguiondo 4062. —  
60-3457. **Batman**; El vuelo del Fa-  
lax; Soldados, una mujer y el oro  
Niños 80. Cont.  
★ **PROGRESO**. Riestra 5651. —  
60-0155. El pistolero relámpago:  
Asesino del Kilimanjaro; El casti-  
llo invencible.  
**ONCE**  
★ **MAJESTIC**. Pueyrredón 230. —  
87-9636. Refrig. Cont. De 14.15 a  
0.15 hs. 14.15: Var.; 16.10. 20.10  
La fuga de los caballos blancos. R.  
Taylor; 14.20. 18.45 y 22.45 horas  
**PETER PAN**  
una joya de W. Disney. Jueves:  
Prométele cualquier cosa. L. Caron  
**PALERMO**  
★ **ATALAYA**. Córdoba 4633. —  
773-7000. 14.35. 18.30 y 22.20. W.  
Disney pres.:  
**PETER PAN**  
tecn.: 16.25 y 20.20: Las mil y  
una noche; 16.05 y 20: Variedad  
★ **BLANC**. Santa Fe 3085. 83-1846.  
15.40. 17.35. 19.30. 21.15 y 23: **UNA**  
**PLAYA CON MOSTAZA**; Variedad.  
(Pm14a).  
★ **BLEU**. Santa Fe 2541. 83-5845.  
Un dólar marcado, con R. Wood;  
Los 7 de Texas. Plata 90. Cont.  
★ **COL. PALERMO**. Serrano 2437.  
71-1720. La batalla decisiva; Oro  
de los 7 santos; Fieras humanas.  
(Apta para todo público).  
★ **GRAN NORTE**. Sta. Fe 3750. —  
72-8468. 14.50. 17.20. 20.05 y 22.45:  
¿Quién le teme a Virginia Woolf?  
E. Taylor y R. Burton; 17.05  
19.40 y 22.20: Not. (Pm18a).  
★ **ODEON**. Sta. Fe 3363. 80-0637.  
14.30. 17.45 y 21.10: A caza del ri-  
coronero; 16.55. 19.30 y 22.55: Fil-  
pper los piratas. (Sin restr.).  
★ **PARK**. Santa Fe 4196. 71-3404.  
Entre butres; El secreto del rubi  
negro. (Sin restr.).  
★ **ROSEDALE**. Serrano 2454. 72-3101.  
Los vikings; Indio heroico; Sirenas  
y soldados.  
**POMPEYA**  
★ **SAENZ**. Sáenz 449. 91-8455. —  
Sala modernizada. 17.20 y 22.30.  
R. Vaughn en: Desapareció un  
espía, en technicolor. 15.30. 20.45.  
Preguntale a ella. D. Niven. S.  
McLaine en color; 14. 19.15 hs.  
Nido de águilas con V. Jhonson.  
Niños: 5. 100. Jueves 2. Peter  
Pan, color.  
**SUR**  
★ **B. ORDEN**. B. de Irig. 1521.  
23-7385. ¡Primicia exclusiva! 13.30  
17.45 y 22.10:  
**¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA**  
**WOOLF?**  
E. Taylor y R. Burton; 15.45 y  
20.10: Dos en la guillotina (Proh  
men. 18 años). Cont.  
★ **CONSTITUCION**. B. Irigoyen  
1414. 23-0248. Cont. 15.30. 19 y  
22.30 hs. Como robar un millón  
de dólares. A. Hepburn y P. O'  
Toole. Scope. 14.15. 17.40 y 21.15  
Tren nocturno a París.  
★ **GRAN SUD**. B. de Irigoyen 1652  
23-6844. Cont.  
**PETER PAN**  
W. Disney, tecn.; La mil y una



TREBOL DE LA SUERTE



Las cuatro hojas del Trebol de la Suerte hallará su empleo para el día de hoy. Búsquelo por el orden de los números en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Tauro; 3, para Sagitario; 4, para Virgo; 5, para Capricornio; 6, para Géminis; 7, para Libra; 8, para Acuario; 9, para Cáncer; 10, para Escorpio; 11, para Piscis.

SOS Sentimental

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son especialmente delicadas y propensas a crear problemas en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

Mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escribanos desde ahora un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humanidad de las cosas. Estamos seguros de que contribuirán a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole será remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.

**P** Negrita Indecisa, de San Miguel: —Estoy de novia desde hace tres años, ya comprometida y con la posibilidad de casarme dentro de relativamente poco tiempo, ya que con él hemos hecho planes en ese sentido. Ahora, sin embargo, me siento indecisa. Mi novio fue siempre un modelo de conexión y su carácter es excelente, hasta el punto que casi todo nuestro noviazgo transcurrió sin que mediara entre nosotros ni la más mínima discusión. Recientemente tuvimos una disputa muy seria. Comenzamos a discutir por un motivo realmente sin importancia, pero terminó saliendo de tono y gritando cosas injustas y hirientes. Era la primera vez que ocurría y me sorprendió muchísimo, pues comenzaba a verlo en un aspecto de carácter que yo realmente desconocía. Eso me inquietó mucho y más aún, cuando un tiempo después, la escena se repitió de una manera casi idéntica. Qué tan incómoda, que me entró la duda sobre el amor que me tiene y también de las perspectivas de felicidad que aguardan cuando nos casemos. Tanto he llegado a pensar que lo mejor es decirle que por el momento no debemos pensar en el matrimonio. Antes de tomar una decisión así, quiero consultarle, señor Cassán, cuando usted puede darme el consejo que necesito. ¿Puede que me responda a la brevedad y que me diga con toda sinceridad lo que piensa sobre mi caso?

**R** Respuesta: —En verdad, no encuentro ningún motivo para que dude del amor de ese muchacho ni de las posibilidades de felicidad con que cuentan para el futuro. Me sorprende bastante que se haya alarmado tanto por una simple discusión y que le adjudique a la misma tan desmesurada importancia. Todos los enamorados disputan alguna vez, pues no es posible pretender una armonía tan absoluta que no permita el más mínimo desencuentro. Si siempre fue él de excelente carácter, como y tolerante, lo más probable es que en el momento de producirse la discusión que tanto le preocupa es influenciado por algún problema nervioso, de los que se presentan en la vida de los hombres. Yo aconsejo no alarmarse por tantas reflexiones ni sacar conclusiones apresuradas de un incidente tan carente de importancia. No debe hablarle tampoco de una posible ruptura de la boda, pues eso seguramente alarmaría a su novio —y con bastante razón— al pensar que usted no todavía segura de sus sentimientos. Lo mejor es que le diga de lo ocurrido y continúen sus relaciones en el marco de normalidad que hasta ahora han observado.

ACTRIZ ARGENTINA, DEBUTA

LIMA, 28 (ANSA). — Con la obra de George Feydeau "Mamá, parga al bebé", la actriz argentina Gloria Raines debutará en Lima en los primeros días de febrero. Gloria Raines permanecerá en Lima un mes y luego retornará a Buenos Aires, en donde dijo que tiene varios compromisos pendientes. La obra de Feydeau, que será presentada por el grupo teatral Carrousel, fue estrenada en la Argentina por Jean Louis Barrault. El estreno se efectuará en francés. Ahora se ofrecerá en Lima la versión castellana.

LA "RENTRE" DE ADAMO

PARIS, 28 (ANSA). — El cantante Salvatore Adamo, de origen siciliano ge-

PANTALLA DE UH

no criado y educado en Bélgica, ha hecho una clamorosa "rentre" parisienne en el escenario del "Olympia", interpretó 18 canciones, 10 de las cuales inéditas. Acaba de regresar de una larga gira por el Medio Oriente — Libano, Israel, Turquía — y su viaje le inspiró un nuevo motivo cancionístico que tituló "Insciallah". Nacido hace 24 años en Sicilia, Adamo representa a la corriente anti-ye de la canción y su éxito confirma el retorno de los cantantes melódicos en detrimento de los ídolos del "rock". El popular cantante tuvo que re-

nunciar, por sus compromisos, a una actuación filmada en "Lucien Leuwen", inspirada en la obra de Stendhal.

FIEMAN EN MEXICO

MEXICO, 28 (ANSA). — Comenzó en Manzanillo la filmación de la película "No hay cruces en el mar", que protagonizará y producirá la actriz Meche Camarero, por medio de la empresa Uranio Filme de la que es socia principal.

La dirección del filme está a cargo de Julián Soler y en el reparto figuran Jaime Fernández, Fernando Soler, Carmen Montejó, Isabel Co-

rona, Carlos East y Pedro Armendariz juniors.

El argumento también pertenece a Meche Camarero. La primera película de la actriz productora guionista, está por ser estrenada. Se titula "Damián y los hombres".

UNA OBRA SOBRE CHURCHILL

LONDRES, 28 (ANSA). — Un drama inspirado en la vida de Sir Winston Churchill será presentado muy pronto en el Teatro Nacional de Londres. Su autor es Edith Huchhui, el escritor alemán que provocó vivaces polémicas en todo el mundo, con su "pieza" "El vicario". El rol de Churchill sería confiado a Richard Burton.

LA MEJOR PELICULA

PARIS, 28 (ANSA). — El filme "La guerra ha concluido", de Alain Resnais, ganó por unanimidad el premio "Louis Delluc", destinado a la mejor producción francesa. Es la primera vez que la decisión del jurado no fue acompañada de vivas polémicas. Alain Resnais tiene 44 años. Esta es su cuarta película, luego de "Hiroshima, mon amour", "El año pasado en Marienbad" y "Muriel". Actualmente está filmando "Las aventuras de Harry Dickson", un "divertissement" policial en clave fantástica.

AUMENTAN LAS GANANCIAS

NUEVA YORK, 28 (ANSA). — Robert H. O'Brien, presidente y jefe ejecutivo de la Metro, acaba de anunciar que las entradas y ganancias de la compañía en las primeras semanas del año fiscal de 1967, establecieron un record para el primer trimestre de la organización. Todo esto se debe no solo al éxito obtenido últimamente por las producciones cinematográficas de la Metro, sino a la excelente venta que se ha hecho de diversos programas de televisión, de magnífico rating.

"COMO GUSTEIS"

TURIN, 26 (ANSA). — La compañía del Teatro Estable de Turin debutó en el teatro Alfieri con la obra de Shakespeare "Como gustéis". Dirección de Franco Enriquez. Escenografía y vestuario de Emanuele Luzzati. Música original de Sergio Labarevici. El espectáculo ya fue presentado el verano pasado en el Teatro Romano de Verona. Los intérpretes son: Valeria Moriconi en el papel de Rosalinda; Conrado Paul, Mario Scaccia, Adriana Innocenti, Gianni Galavetti, Mario Ferrarini, Nino Pavese, Alvise Battain y otros.

RETROSPECTIVA

MOSCU, 28 (DAN). — Una retrospectiva de las mejores películas soviéticas producidas en los 50 años últimos se efectuará durante el quinto festival internacional del cine, a celebrarse en julio, en Moscú, según una decisión de la Unión de Cineastas soviéticos y el comité de cinematografía anexo al consejo de ministros de la Unión Soviética.

A continuación del festival del cine, tendrá lugar una conferencia sobre el tema "La influencia de la gran revolución socialista de Octubre, en el arte cinematográfico del mundo".

ABUNDANCIA DE ESTRENOS

MILAN, 28 (ANSA). — Varios estrenos se han producido en teatros de Milán. La serie comenzó en el teatro San Babila con "El portero" de Harold Pinter, protagonizada por Tino Buzzelli. Otros intérpretes son: Nanni Bertorelli y Lino Capolicchio. La dirección de Tino Buzzelli y la escenografía de Misha Scandella. En el Pequeño Teatro se presentó la compañía del "Teatro grupo de Génova", dirigida por Carlo Quattrucci, con la novedad de Roberto Lerici "Habitación libre", compuesta por dos actos. "El juego de los cuatro cartones" y "Un caso de asesinato". Mientras tanto "La pulga en la oreja", prosigue los intercambios culturales entre Génova y Milán. Será presentada en Génova por el "Piccolo teatro de Milán".

COPO • HOROSCOPO • HOROS

|  |   |
|--|---|
| <b>ARIES</b><br>213 a 2014<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Valore las intenciones<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Temible desengaño<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Telegrama                             | <b>LIBRA</b><br>2319 a 22110<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Preocupaciones financieras<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Consulte a sus superiores<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Evite la curiosidad ajena  |
| <b>TAURO</b><br>2114 a 2015<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Ponga remedio a su complejo<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Angustia y se beneficiará<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Cuide mucho sus ahorros | <b>ESCORPIO</b><br>22110 a 22111<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Tendrá contratiempos<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Abandone la idea<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Impropiable desgracia                 |
| <b>GEMINIS</b><br>2115 a 2016<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Es momentáneo que transija<br>AÑOS DE 35 A 54<br>El trabajo será difícil<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Un agradable imprevisto  | <b>SAGITARIO</b><br>22111 a 21112<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Tendrá un feliz año<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Cuidado con el sol<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Se avientan las vacaciones          |
| <b>CANCER</b><br>2116 a 2217<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Pequeños disgustos<br>AÑOS DE 35 A 54<br>No sea tan temerario<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>No cuente lo ocurrido                | <b>CAPRICORNIO</b><br>22112 a 2011<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Divertida aventura galante<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Si, cobrará el aguinaldo<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Intensa vida interior |
| <b>LEO</b><br>2217 a 2218<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Transitoria separación<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Oferta ventajosa<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Obsequios                               | <b>ACUARIO</b><br>2311 a 1912<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>No se precipite en juzgar<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Déjese de sutilezas<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Agradable reconciliación         |
| <b>VIRGO</b><br>2218 a 2219<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Evite reacciones violentas<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Enamorado sentimental<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Planto largo y costoso       | <b>PISCIS</b><br>2012 a 2013<br><br>AÑOS DE 15 A 34<br>Resista la desmoralización<br>AÑOS DE 35 A 54<br>Mal día para negocios<br>AÑOS DE 55 O MAS<br>Controle a su apoderado        |

PALABRAS CRUZADAS

- HORIZONTALES:**  
1) Cuenda; 4) Nota musical; 5) Tomar, agarrar; 9) Estre; 10) Contracción; 11) Símbolo químico del rubio; 12) Natural de Guatemala; 19) (Castillo de). En una isla de Marsella, Francia; 20) Artículo neutro; 21) Deseo vivo de alguna cosa; 22) Símbolo químico del sodio; 24) Encamarse; 25) Traje holgado y cómodo; 26) Interjección; 27) Oxido de hierro que sirve a los metales; 28) Terminación verbal; 29) Continúa que cubre una puerta o balcón; 32) Resina que se emplea en la fabricación de barnices; 35) Conjunto del reino inorgánico de un país; 36) Símbolo químico del oro; 38) Tejido delgado y transparente; 39) Sufijo aumentativo; 40) Parte superior de las puertas y ventanas; 41) Negación.
- VERTICALES:**  
1) Afirmación; 2) Nombre genérico de las piedras preciosas; 3) Antigua moneda de cobre romana; 4) Oruga, gusano; 5) Sufijo usado en química; 6) Terminación verbal; 7) Competencia, rivalidad; 8) El Sol entre los antiguos egipcios; 9) Bisonte de Europa; 14) Tráfico, negocio; 15) Relativo al mito; 16) Dar alguna herencia a uno; 17) Relativo a los trópicos; 18) Feroz; 20) Oscuridad, tenebre; 23) Fez del orden de los acantopentagios; 30) Arbolito leguminoso; 31) Tarte; 35) Símbolo químico del platino; 36) Todavía; 38) Partícula inseparable negativa; 39) Antigua nota musical.

(SOLUCION MAÑANA)

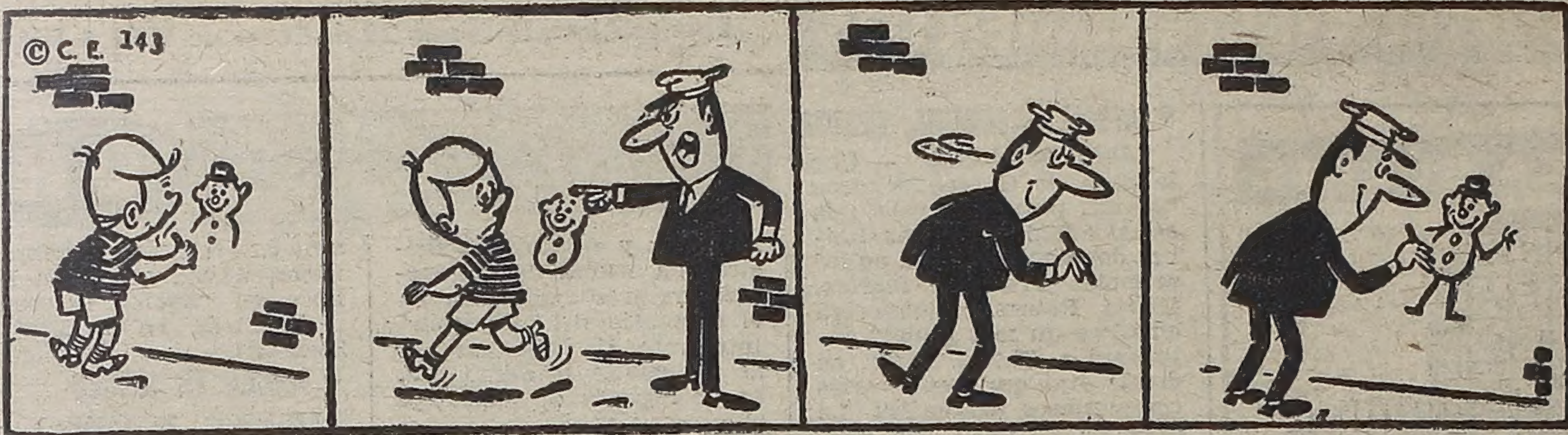
|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | I | L | I | T | A | N | C |
| N | F | A | T | I | D | I | C |
| T | U | R | E | N | A | N | A |
| R | I | M | A | N | E | F |   |
| E | L | B | A | N | O | L | E |
| R | E | M | E | S | A | R | D |
| R | A | R | D | S | O | C | A |
| I | I | D | A | D | O | N | R |
| A | C | A | L | A | L | I | A |
| N | O | C | A | R | T | O | D |
| O | L | C | O | M | U | N | A |
| S | O | R | S | A | N | A | M |

(SOLUCION ANTERIOR)



## OFERTA A "ROQUINO"

MEXICO, 28 (France Press). — El promotor mexicano de boxeo Pablo B. Ochoa confirmó hoy a la agencia France Presse que ha ofrecido una "bolsa" de 55.000 dólares al pugil argentino Horacio Accavallo para que por segunda vez, pero ahora en México, exponga su título mundial de peso mosca ante el mexicano "alacrán" Torres. La primera vez, el año pasado, el argentino lo derrotó por puntos en Buenos Aires.



## EL TIEMPO

Máxima: 30°2 a las 14.40.  
Mínima: 22°4 a las 1.35. El  
Pronóstico para hoy: Bueno,  
ligeramente nublado, leve  
ascenso de la temperatura;  
vientos regulares del sector  
Este; probable máxima: 31°. Para  
mañana: Bueno, nubosidad en  
aumento.



# TODO ANDUVO SOBRE RUEDAS PARA LA EMOCION DEPORTIVA

Completamente a la defensiva, Marcos despeja de cabeza un centro de Gonzalito en tanto Artime no llega y Herrera observa la jugada de su co-equipar. Chile fue duro rival para los nuestros, pero Argentina reaccionó a tiempo y ganó. (Foto por avión para ULTIMA HORA).

Jean Servoz Gaviñ logró ayer el mejor tiempo de clasificación para la prueba de fórmula 3, que se ha de disputar esta tarde en el circuito del Golf de Mar del Plata. Gaviñ, al comando de su Maitra, demostró conocer perfectamente el terreno (Foto especial para ULTIMA HORA).

